

Localidad	Nombre de la Sala	Cantidad
VILLADAMA	Sala de Cultura	4,602
VALLECILLO	Sala de Cultura	3,252
SANTIAGO	Biblioteca	18,282
SANTA CATARINA	Sala de Lectura	89,478
HIDALGO	Sala de Lectura	10,942

Las bibliotecas municipales o salas de lectura, requieren urgentemente de la coordinación e impulso permanente de la política bibliotecaria del gobierno estatal y de la federación. De lo contrario, salvo Monterrey y unos cuantos municipios más, no se salvarán del estancamiento o pérdida de lo que hasta hoy tienen en este renglón.

N O T A S

- 1.- Para estudiar la producción editorial en el caso de Nuevo León, se recomienda ver las obras "Bibliografía del Estado de Nuevo León de 1820 a 1946", de Héctor González y Plinio D. Ordóñez, así como también "Siglo y medio de Cultura Nuevoleonesa", de Héctor González.
Existen múltiples estudios sobre la literatura mexicana en su relación con la biblioteca. Particularmente, las últimas obras enciclopédicas sobre Historia de México, editadas en los últimos diez años, abordan, en términos generales, este tema. En los últimos años también se han realizado ensayos sobre historias de algunas bibliotecas universitarias. Recientemente la Secretaría de Educación Pública está impulsando un programa de investigación para rescatar la historia de todas las bibliotecas públicas estatales.
Inicialmente, la serie de archivos que se ennumeran a continuación, no podrían ser la base de la investigación. Más, como producto de la investigación misma, fue posible rescatar una gran cantidad de materiales para empezar a integrar importantes restos del archivo de la Biblioteca Pública del Estado que se encontraban dispersos entre los acervos de la Biblioteca Universitaria. Así como también fue posible rescatar mucho material de archivo de la misma Biblioteca Universitaria de las décadas de los 50s y 60s.
- 2.- Interesan por el contraste. No contienen ninguna información sobre la Biblioteca Pública del Estado, sino información sobre las obras de ampliación en la Tesorería General del Estado, que terminarían por desplazar a la Biblioteca Pública del Estado.
- 3.- El Boletín Inter Folia es un caso único en el país de un órgano mensual informativo de una biblioteca universitaria. Su primer número salió el 10 de octubre de 1953 y su último número (310) en mayo de 1980. Es una fuente valiosísima para el estudio de la Biblioteca Universitaria, histórico y bibliográfico.
- 4.- En el discurso pronunciado por el Profr. Israel Cavazos Garza como Director de la Biblioteca Universitaria Alfonso Reyes, en la inauguración de la misma, el 20 de noviembre de 1956, al hacer una relación de los acervos que se contienen en dicha institución, afirma lo siguiente: "Los bajos del monumento al excelso patricio de la República, Mariano Escobedo, albergan, pues, 60,000 volúmenes. Y uno de los aciertos del gobierno de Nuevo León, ha sido el de dar a esta biblioteca el nombre de uno de los más preclaros nuevoleonenses: Alfonso Reyes".
- 5.- La mayor parte de las ideas corresponden a los informes de Gobierno o de Rectoría, salvo en los últimos dos casos, que son sacados de entrevistas realizadas para tal efecto.
- 6.- Una de las mejores tradiciones de la Biblioteca Universitaria, desde su fundación, lo ha sido su labor de rescate de valiosos acervos bibliográficos. Todos los cuales tienen importancia en la historia de Nuevo León y de México.
- 7.- Se encuentra en proceso de investigación de amplio contenido bibliográfico-histórico, para determinar el volumen de las obras que aún quedan, correspondientes al fondo de la Ex-Biblioteca Pública del Estado (el cual incluye también su primer fondo, el Fondo Benavides). Una vez que se conozcan los

NOTAS

1.- Para estudiar la producción editorial en el caso de Nuevo León, se recomien da ver las obras "Bibliografía del Estado de Nuevo León de 1820 a 1946", de Héctor González y Plinio D. Ordóñez, así como también "Siglo y medio de Cul tura Nuevoleonés", de Héctor González.

2.- Existen múltiples estudios sobre la literatura mexicana en su rela ción con la biblioteca. Particularmente, las últimas obras enciclopédicas sobre historia de México, editadas en los últimos diez años, abordan, en términos generales, este tema. En los últimos años también se han realiza do ensayos sobre historias de algunas bibliotecas universitarias. Reciente mente la Secretaría de Educación Pública está impulsando un programa de in vestigación para rescatar la historia de todas las bibliotecas públicas es tatalas.

3.- Inicialmente, la serie de archivos que se enumeran a continuación no podrían ser la base de la investigación. Más, como producto de la inves tigación misma, fue posible rescatar una gran cantidad de materiales para empezar a integrar importantes restos del archivo de la Biblioteca Pública del Estado que se encuentran dispersos entre los acervos de la Biblioteca Universitaria. Así como también fue posible rescatar mucho material de ar chivo de la misma Biblioteca Universitaria de las décadas de los 50s y 60s.

4.- Interesan por el contraste. No contienen ninguna información sobre la Bi blioteca Pública del Estado, sino información sobre las obras de ampliación en la Secretaría General del Estado, que terminarían por desplazar a la Bi blioteca Pública del Estado.

5.- El Boletín Inter Polia es un caso único en el país de un órgano mensual in formativo de una biblioteca universitaria. Su primer número salió el 10 de octubre de 1953 y su último número (210) en mayo de 1980. Es una fuente valiosísima para el estudio de la Biblioteca Universitaria, histórico y bi bliográfico.

6.- En el discurso pronunciado por el Prof. Israel Cavazos Garza como Director de la Biblioteca Universitaria Alfonso Reyes, en la inauguración de la mis ma, el 20 de noviembre de 1956, al hacer una relación de los acervos que se contienen en dicha institución, afirma lo siguiente: "Los papeles del monu miento al excelso patriota de la República, Mariano Escobedo, abarcan, pues, 60.000 volúmenes. Y uno de los acervos del gobierno de Nuevo León, ha sido el de la Biblioteca el nombre de uno de los más preclaros nuevoleonés: Alfonso Reyes".

7.- La mayor parte de las ideas corresponden a los informes de Gobierno o de Rectoría, salvo en los últimos dos casos, que son sacados de entrevistas realizadas para tal efecto.

8.- Una de las mejores tradiciones de la Biblioteca Universitaria, desde su fun dación, ha sido su labor de rescate de valiosos acervos bibliográficos. Todos los cuales tienen importancia en la historia de Nuevo León y de Méxi co.

9.- Se encuentra en proceso de investigación de amplio contenido bibliográfico-histórico, para determinar el volumen de las obras que aún quedan, corres pondientes al fondo de la Ex-Biblioteca Pública del Estado (el cual incluye también su primer fondo, el Fondo Benavides). Una vez que se conozcan los

- resultados, aportarán más y valiosa información sobre este particular
- 8.- Un estudio mayor trataría de precisar los antecedentes de trabajo, la for mación cultural y los estudios de quienes han tenido a su cargo las biblio tecas.
 - 9.- Conforme se pudo integrar algunas partes básicas del archivo histórico de la Biblioteca Pública del Estado, será posible, con el tiempo, ampliar más esta nómina de bibliotecarios.
 - 10.- Administrativamente, la Biblioteca Universitaria Alfonso Reyes estuvo ha sta marzo de 1980 en la estructura del Departamento de Extensión Universita ria. A partir de la fecha señalada, pasó a ser una sección de lo que en ese momento se conocía como "Biblioteca Central" y que en noviembre de 1980 será inaugurada como Biblioteca Universitaria Capilla Alfonsina.
 - 11.- Existen varios estudios sobre la historia del Seminario de Monterrey. No así de sus bibliotecas. Para saber de su contenido es preciso estudiar el catálogo de obras de la Biblioteca del Dr. Benavides, quien fue, de hecho la personalidad eclesiástica y cultural más importante del Estado de Nuevo León en el siglo XIX. Al ser adquirido por el Gobierno del Estado, en 1882, como base de la fundación de la Biblioteca Pública del Estado, se rescata de hecho la tradición cultural de esa biblioteca.
 - 12.- En este caso, no se trata de presentar análisis de presupuesto, sino más bien, el sentido o el ritmo que se tenía para mantener las inversiones que representa tener en funcionamiento una biblioteca. En este sentido son in teresantes las ideas de los gobernadores Genaro Garza García, Bernardo Re yes y de Aarón Sáenz, así como también los criterios del actual rector de la U.A.N.L., Dr. Alfredo Piñeyro López.
 - 13.- Particularmente, los estudios históricos sobre los procesos culturales, interesa la consulta de catálogos, pues ello establece una buena relación con el desarrollo cultural o las inquietudes de la sociedad en un momento dado.
 - 14.- A este respecto, conviene ver las entrevistas con José Angel Rendón y Ma nuel Uribe, publicadas en las págs. de este trabajo.
 - 15.- Todos son personajes ligados a los últimos 50 años del proceso biblioteca rio nuevoleonés que estamos analizando: el Lic. Raúl Rangel Frías, desde su época de estudiante, conocedor de la Biblioteca Pública del Estado y or ganizador de las primeras etapas hasta su inauguración de la Biblioteca Universitaria. El Profr. Israel Cavazos, primer director de la misma del 52 al 63. El Sr. José Angel Rendón, trabajador de la Biblioteca desde prin cipios de los años 50 y director de la BUAR del 63 hasta el final y tam bién jefe del Departamento de Bibliotecas. El Sr. Manuel Uribe, bibliote cario con más de 20 años de experiencia y jefe en su tiempo del Departamen to de Bibliotecas.
 - 16.- Lista de donantes (en libros) que puede ser consultada a partir de la pág. 86 en el presente trabajo.
 - 17.- En 1883, el Gobernador Genaro Garza García publica por vez primera el ca tálogo de obras de la Biblioteca Pública del Estado. En ese catálogo esta ba contenido el Fondo Benavides. El trabajo nuestro consistió en hacer la separación entre las obras donadas con el respectivo nombre de quienes lo

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U.A.N.L.

17.- En 1883, el Gobernador Genaro García García publica por vez primera el catálogo de obras de la Biblioteca Pública del Estado. En ese catálogo está ya contenido el Fondo Benavides. El trabajo nuestro consistió en hacer la separación entre las obras donadas con el respectivo nombre de quienes lo...

16.- Lista de donantes (en libros) que puede ser consultada a partir de la página 99 en el presente trabajo.

15.- Todos son personajes ligados a los últimos 50 años del proceso bibliotecario nuevoleonés que estamos analizando: el Lic. Rudi Rangel Prias, desde su época de estudiante, conocedor de la Biblioteca Pública del Estado y el fundador de las primeras etapas hasta su inauguración de la Biblioteca Universitaria. El Profr. Israel Cárdenas, primer director de la misma del 52 al 63. El Sr. José Ángel Rendón, trabajador de la Biblioteca desde principios de los años 50 y director de la BUAR del 63 hasta el final y también jefe del Departamento de Bibliotecas. El Sr. Manuel Uribe, bibliotecario con más de 20 años de experiencia y jefe en su tiempo del Departamento de Bibliotecas. El Dr. Todd, impulsor del traslado de la Capilla Alfonso a Monterrey, gestor de los proyectos del Centro de Informática.

14.- A este respecto, conviene ver las entrevistas con José Ángel Rendón y Manuel Uribe, publicadas en las páginas de este trabajo.

13.- Particularmente, los estudios históricos sobre los procesos culturales, interesa la consulta de catálogos, pues ello establece una buena relación con el desarrollo cultural o las instituciones de la sociedad en un momento dado.

12.- En este caso, no se trata de presentar análisis de presupuestos, sino más bien, el sentido o el ritmo que se tenta para mantener las inversiones que representan tener en funcionamiento una biblioteca. En este sentido son interesantes las ideas de los gobernadores Genaro García García, Genaro Reyes y de Arán Sánchez, así como también los criterios del actual rector de la U.A.N.L., Dr. Alfredo Piñero López.

11.- Existen varios estudios sobre la historia del Seminario de Monterrey. No así de sus bibliotecas. Para saber de su contenido es preciso estudiar el catálogo de obras de la Biblioteca del Dr. Benavides, quien fue de hecho la personalidad eclesástica y cultural más importante del Estado de Nuevo León en el siglo XIX. Al ser adquirido por el Gobierno del Estado, en 1883, como base de la fundación de la Biblioteca Pública del Estado, se rescata de hecho la tradición cultural de esa biblioteca.

10.- Administrativamente, la Biblioteca Universitaria Alfonso Reyes estuvo hasta marzo de 1980 en la estructura del Departamento de Patrimonio Universitario. A partir de la fecha señalada, pasó a ser una sección de lo que en ese momento se conocía como "Biblioteca Central" y que en noviembre de 1980 será inaugurada como Biblioteca Universitaria Capilla Alfonso.

9.- Conforme se pudo integrar algunas partes básicas del archivo histórico de la Biblioteca Pública del Estado, será posible, con el tiempo, ampliar más esta nómina de bibliotecarios.

8.- Un estudio mayor trataría de precisar los antecedentes de trabajo, la formación cultural y los estudios de quienes han tenido a su cargo las bibliotecas.

resultados, aportarán más y valiosas informaciones sobre este particular.

hicieron y separar aquellas que aparecían bajo el rubro de "libros comprados por el Gobierno del Estado".

Haciendo una primera separación, las obras donadas ascendían a 422, y las obras compradas ascendían a 1,205.

Dentro de estas últimas obras, se extrajeron las que correspondían a una adquisición especial que había hecho el Gobierno del Estado, de 24 libros comprados al Sr. Teófilo Dávalos, en \$ 25.00. En esta forma, por primera vez, se presenta el listado de obras del Fondo Benavides como tal. Por separado, el listado de obras donado y quiénes lo hicieron.

2.- APUNTES HISTÓRICOS DE NUEVO LEÓN. Santiago de Chile, 1938

18.- Contiene el mismo principio de la Ley Orgánica de 1929, que crea la Universidad Nacional Autónoma de México, con la cual se establece que la Biblioteca Nacional pasa a ser una dependencia de dicha institución.

19, 20, 21 y 22.- Ver la nota Núm. 4 y los otros cuadros donde se indica la procedencia de estos datos.

23.- Extraído del Boletín Inter Folia N° 216, Jun. 1972 (Ob. Completas de Alfonso Reyes, T. 8. PUBLICAS MUNICIPALES. Análisis de una experiencia. Miguel Platón León. Monterrey. 1982. Aytto. de Monterrey.

Segunda fase

(La bibliografía histórica que contiene una biblioteca con historia)

- 1.- Cuando una biblioteca no es saqueada o destruida por completo, o de plano sale del país es posible rehacer entre sus propios fondos un ordenamiento de material bibliográfico que es la base de su autoestudio histórico. En otros términos, la bibliografía de la propia biblioteca se ordena a través de una investigación para rehacer su historia. Tal es el caso del presente trabajo.
- 2.- El 90% de los materiales bibliográficos consultados y ordenados, para hacer la investigación, se encuentran en los propios fondos de la Biblioteca Universitaria. No fue necesario salir de ahí para efectuar el trabajo, salvo en los casos de los primeros materiales de los primeros años de 1919 al marzo de 1981 de la Biblioteca General del Estado y el segundo en el Archivo Municipal de Monterrey.
- 3.- La búsqueda y ordenamiento de los materiales para la investigación al respecto de la historia de la biblioteca, ha propiciado el inicio de un nuevo acervo documental de materiales que integrarán a futuro el archivo histórico del mismo.
- 4.- La bibliografía de esta segunda parte, se puede consultar en el apartado de materiales a partir de la página Núm. 11 del presente trabajo.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

BIBLIOGRAFIA

APENDICE

Primera fase

(Bibliografía formal)

- 1.- SIGLO Y MEDIA DE CULTURA NUEVOLEONESA, Ed. Botas. 1946. Héctor González.
- 2.- APUNTES HISTORICOS DE NUEVO LEON. Santiago Roel. 1938
- 3.- ENCICLOPEDIA DE MEXICO. Ed. Enciclopedia de México. T. II, 1978.
- 4.- APUNTES PARA LA HISTORIA DE LAS BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS DE MEXICO. Ed. en Offset de la Asociación de Bibliotecarios del Instituto de Enseñanza Superior e Investigación. México, D. F. 1976. Rosa Ma. Fernández de Zamora.
- 5.- LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS MUNICIPALES. Análisis de una experiencia. Miguel Platón León. Monterrey. 1982. Aytto. de Monterrey.

Segunda fase

(La bibliografía histórica que contiene una biblioteca con historia)

- 1.- Cuando una biblioteca no es saqueada o destruida por completo, o de plano sale del país es posible rehacer entre sus propios fondos un ordenamiento de material bibliográfico que es la base de su autoestudio histórico. En otros términos, la bibliografía de la propia Biblioteca se ordena, a través de una investigación, para rehacer su historia. Tal es el caso del presente trabajo.
- 2.- El 90% de los materiales bibliográficos consultados y ordenados, para hacer la investigación, se encuentran en los propios fondos de la Biblioteca Universitaria. No fue necesario salir de ahí para efectuar el trabajo, salvo en los casos de los primeros materiales de 1882 y del informe de 1919. Los primeros en el Archivo General del Estado y el segundo en el Archivo Municipal de Monterrey.
- 3.- La búsqueda y ordenamiento de los materiales para la investigación de la Historia de la Biblioteca, ha propiciado el inicio de un nuevo acervo documental de materiales que integrarán a futuro el archivo histórico del mismo.
- 4.- La ordenación bibliográfica de esta segunda parte, se puede consultar en el apartado de materiales a partir de la página Núm. 12 del presente trabajo.