

## LOS AZTECAS

Los antiguos Aztecas que tan importante papel -- juegan en la Historia de México, pertenecían a -- la gran familia nahua que procedente de América del Norte, se extendió por México y América Central.

Los aztecas formaron la última ola migratoria -- que invadió la altiplanicie mexicana, ya ocupada por otras poderosas tribus.

Su nombre se deriva de Aztlán (lugar de Garza) -- el país mítico de origen. También se les llama ba Mexicas o Tenochcas. El primero derivado de maxi o mexitli, cuyo significado es planta de ma guey; y el segundo, de Tenoch, sacerdote o cau-- dillo.

Según la tradición, los aztecas salieron de Az-- tlán, lugar que se supone está situado en la Alta California y se dirigieron al sur, siguiendo la ruta terrestre costera más cercana del oeste, -- que atravesaba el territorio que hoy corresponde a los Estados de Sonora, Sinaloa y Nayarit, para internarse luego hacia el este, Jalisco y Michoa-- cán, hasta penetrar en el Valle de México.

La fecha en que iniciaron la peregrinación, --- según el Códice Ramírez, es el año 820, aunque -- otras fuentes sugieren que pudo haber sido tres siglos después.

Al principio de la peregrinación, los aztecas -- viajaban con otras tribus, de las que se separan por indicación de sus oráculos. Iban en busca -- del lugar propicio dónde asentarse difinitivamen-- te.

En el camino se detenían, establecían pueblos, -- sembraban, y cuando proseguían nuevamente el via-- je, dejaban a los ancianos, enfermos e inútiles. Así han quedado rastros de su itinerario en algu-- nos lugares de la República.

La organización de los Aztecas era teocrática. Debido a lo cual, el Gran Sacerdote gobernaba la comunidad y daba órdenes en nombre del Dios Mexi, deidad primitiva de la planta del maguey.

De su paso y estancia en Michoacán, parece que -- los Aztecas adquirieron de la religión tarasca, el rito sanguinario de los sacrificios humanos, variándolo al culto a Huitzilopochtli (colobrí -- siniestro), el terrible Dios de la Guerra.

Los Aztecas, alabaron al nuevo Dios, los atribu-- tos y cualidades de su dios antiguo Mexi. De -- esa manera, Huitzilopochtli, además de sus atri-- butos propios, poseía también los de Mexi, por -- lo que llegó a ser la deidad principal de los -- Aztecas.

En el Valle de México, encontraron el culto as-- tronómico al Dios Quetzalcóatl, que también adop-- taron, llegando a ser una de sus deidades más im-- portantes.

Según la leyenda, cada vez que le preguntaban a Huitzilopochtli, si el lugar donde se detenían -- era definitivo, los oráculos contestaban que el Dios ordenaba seguir adelante.

El signo prodigioso que señalaría el lugar elegi-- do debería ser, un águila posada en un nopal y -- devorando una serpiente.

Para los Aztecas la razón aparente de su largo peregrinar, parecía ser la obediencia religiosa a un ídolo sagrado, pero la verdadera causa, era el desplazamiento a que los obligaron gentes y pueblos más poderosos, ocupantes más antiguos del territorio por donde pasaban.

Los aztecas eran altivos y audaces, lo que unido a sus sangrientos ritos religiosos, hacía que fueran vistos con temor y desconfianza por los pueblos con los que entraban en contacto; debido a ello, se veían obligados a proseguir su viaje, a veces en medio de grandes penalidades y desastres, que los convertían en servidumbre de otras tribus.

Hacia 1255 ó 1280, según los historiadores, llegaron los Aztecas a Chapultepec, a orillas del Lago de Texcoco, en el Valle de México.

Los Aztecas se establecieron en Chapultepec y estaban gobernados por Tenoch, el Gran Sacerdote.

Poco después eligieron por Rey a Huitzilopochtli. Sobrevino, entonces, una inesperada guerra en la que fueron derrotados los Aztecas y en la contienda pereció el Rey Huitzilopochtli. El Gran Sacerdote, se hizo nuevamente cargo del gobierno.

Después de la derrota, los Aztecas quedaron sometidos a servidumbre por los Culhuas.

En la guerra con los Xochimilcas, los Culhuas se vieron en tal aprieto, que llamaron en su auxilio a los Aztecas tributarios, a quienes conservaban sin armas y fueron parte decisiva para alcanzar la victoria. Los Culhuas, temerosos del

valor de los Aztecas, los expulsaron de su territorio y volvieron a vagar por distintos lugares cercanos al Lago de Texcoco.

Tenoch encontró una isla en Texcoco y fundó en ella la comunidad que se llamó México-Tenochtitlán, en honor al Dios Azteca Mexi y de sí mismo. Según la leyenda ese lugar fue elegido porque en él se cumplió la profecía de la aparición del águila y la serpiente.

Se dan varias fechas para la fundación de la ciudad, el Códice Mendocino, la fija en el año de 1325, que es la más aceptada.

En esa época, existen varios lagos en el Valle de México. Uno de los cuales era Texcoco, hoy casi desaparecido, pero entonces, de gran extensión.

Con el tiempo y debido a las obras y diques contruidos por los Aztecas y Texcocanos, y a la desecación del lago, éste se fue reduciendo en superficie y se dividió en dos, dando el nombre de Texcoco a la parte oriental, que era la mayor; y a la occidental, sobre lo que se asentaba la ciudad, recibió el nombre de Lago de México.

La isla en que se levantaba la ciudad, pertenecía al reino tecpaneca de Atzcapotzalco, por lo que los Aztecas tenían que pagar tributo. El gobierno de la ciudad, era una teocracia, encabezada por Tenoch.

A los trece años de la fundación, una parte de los habitantes, descontenta por el reparto de tierras y por otras causas, se separó y ocupó

otra isla muy próxima, la de Tlatelolco, por lo que se dividieron: La de México-Tenochtitlán, - al sur; y la de México-Tlatelolco, al Norte. - Posteriormente, en el período de ascendencia --- tenochca, Tlatelolco se reincorpora a Tenochtitlán, después de una guerra sangrienta, en el -- reinado de Axayácatl.

El reino de México-Tenochtitlán, fue muy modesto. Las casas eran chozas de caña y de barro. El - propio templo de Huitzilopochtli, era de lodo y carrizo. Fue inaugurado con numerosos sacrifi-- cios humanos.

La vida de los habitantes era pobre, se alimenta ban de hierbas, pesca lacustre y caza volátil.

Se supone que Tenoch murió hacia del año 1363. Los Mexicas transformaron la teocracia, en monar quía electiva, en 1376 fecha en que eligieron -- como su primer rey a Acamapichtli, quien reinó - hasta el año 1396.

Desde esa fecha, hasta la destrucción de la ciudad por Hernán Cortés, en 1521, reinaron once mo narcas, siendo el último el valeroso Cuauhtémoc.

La vida de los Aztecas después de la fundación - de Tenochtitlán, puede dividirse en tres perío-- dos:

El primero, de 1325 a 1426, fue el de la aspira ción a la independencia total. En ese último - año, el Rey Itzcóatl, después de una guerra vic toriosa, dió el golpe de muerte a la hegemonía - tecpaneca, que pesaba sobre los Mexicas, abrumán dolos con onerosos tributos: consiguió la libera ción de su pueblo y los Tecpanecas pasaron a ser

vasallos de los Aztecas.

A partir de Itzcóatl, la importancia de la monar quía, poderosa y en plena expansión, justifica - que se dé el nombre de emperadores a los monar-- cas aztecas.

Cuatro reyes abarcan este período: Acamapichtli, (1376-1396); huitzilihuitl , (1396-1417); Chi-- malpopoca (1417-1427); e Itzcóatl (1427-1440).

El segundo período, 1428 a 1502, cuyo inicio -- abarca la primera parte del reinado de Itzcóatl, corresponde a la expansión territorial, alcanza da mediante alianzas, guerras y coaliciones, --- como la del Anáhuac, formada por México, Texcoco y Tlacopan, en la que, la hegemonía militar ---- correspondía a México.

Emperadores como Moctezuma I, Axayácatl y Ahuit zotl, continuaron en la obra de la conquista y - engrandecimiento iniciado por Itzcóatl.

En esta etapa se sucedieron cuatro emperadores: Moctezuma II (1440-1469); Axayacátl (1469-1481); Tizoc (1481-1486) y Ahuitzotl (1486-1502).

El tercer período, de 1502 a 1521, es el del apo geo y de la destrucción del imperio, en el reina do de Moctezuma II, época de esplendor y decaden cia, en la que inesperadamente, sucumbe un vas to y poderoso imperio, ante la irrupción de cuer pos de fuerzas demoledoras, que bajo la direc-- ción de Hernán Cortés; se combinan para aplastar los, en uno de los capítulos extraños y trascen dentes de la Historia de México y de América.

Tres emperadores comprenden este período: Mocte

zuma II (1502-1520); Cuitláhuac (1520-1521) y --  
Cuauhtémoc (1521).

La extensión del imperio azteca, de este a oeste, abarca del Atlántico al Pacífico, por el sur, -- hasta Guatemala y por el norte, hasta el paralelo 21.

Era una monarquía teocrática-militar. El emperador, altos dignatarios y militares estaban investidos del carácter de gobernadores. El jefe del gobierno era el Emperador, asistido por un consejo de doce miembros, todos pertenecientes a la familia real.

La monarquía electiva de los primeros tiempos se fue transformando en hereditaria y pasaba de padres a hijos o hermanos.

Después del emperador, que era el militar superior, lo seguía en categoría un personaje llamado cihuacoatl, especie de virrey, con elevadas funciones administrativas y judiciales y la más importante, substituir al emperador, cuando éste salía a campaña.

El emperador vivía con esplendor extraordinario rodeado de un ceremonial complicado que tendía a diversificar su persona y elevarla por encima de todos sus súbditos.

El ejército de miles de hombres, se componía de infantería pesada y ligera.

Las armas ofensivas consistían en lanzas con puntas de cobre, pedernal u obsidiana, dardos, arcos y flechas, hondas y macanas. Las defensivas, -- cascos, escudos y unos sayos de tejido tan fuerte que no lo traspasaban las flechas.

La instrucción militar abarcaba estrategias y -- tácticas. Estas últimas no solamente de batallas campales, sino también de sitio y de asalto a fortificaciones; estrategias y otras operaciones.

Los rangos superiores correspondían a la nobleza, educada en el Calmécac; aunque los yaoyizques o guerreros de clases inferiores, procedentes del telpochcalli podían alcanzar ciertos grados y ascensos por méritos de guerra. Ascendían, según el número de prisioneros hechos en combate.

Había distintas categorías de guerreros que se titulaban: Caballeros serpientes, Caballeros tigres y Caballeros águilas, cada cual poseía -- distintivo que lo identificaba.

La economía de la nación azteca se asentaba en -- la explotación agrícola de la tierra y en el trabajo manual del pueblo, que se dedicaba a todas las actividades necesarias para el sostenimiento y bienestar de las distintas clases de la comunidad.

La posesión de la tierra para su utilización -- agrícola y para otros usos, se dividía en:

Tlatocalalli y tecpantlalli, tierras pertenecientes a los monarcas por dominio propio o por derecho de conquista o de ocupación, cuyos productos y rendimientos correspondían al rey y a la corte.

Pillalli, tierras donadas por el rey a nobles y a guerreros, en conocimiento de sus jerarquías, hazañas y servicios; donaciones, éstas, que podían ser temporales o permanentes, aunque revocables.

Teopantlalli, tierras cuyos rendimientos se destinaban a la conservación del culto.

Mitlchimalli, tierras cuyos productos se dedicaban a crear pertrechos y reservas para la guerra.

Calpulli, tierras diversas en parcelas, cercadas individuales, cuyo poseedor se dedicaba al cultivo y cuyo producto debía revertir a la comunidad.

Altepetalli, tierras para la colectividad sin cerca, labradas en común y con cuyo producto se obtenían los tributos y gastos municipales.

El cultivo principal era el maíz, al que seguían otros productos agrícolas como: el frijol, cacao, maguey, chile y algodón.

Como sabemos, los Aztecas arraigaron en una isla, la escasez de tierras laborales los obligó a aprovechar las ciénagas y pantanos; con el lodo formaron chinampas, especie de jardines y huertos o isletas artificiales, para lo cual colocaban el lodo, en y con juncos y carrizos, creando así nuevas superficies cultivables, de gran fertilidad.

La educación dependía de la clase social. Los nobles se educaban en el Calmécac en el que la instrucción se dividía en dos grandes ramas, que ligadas entre sí: La religiosa, para dedicarse al sacerdocio y la militar, para ejercer la carrera de las armas y los cargos gubernamentales.

En el telpochcalli, se educaban los jóvenes de las clases privilegiadas y familias principales. En ambas instituciones, la instrucción militar

ocupaba un lugar destacado; la disciplina era severísima con el propósito de templar a los educandos, corporal y espiritualmente, para soportar y vencer, con valor, destreza e inteligencia, todas las fatigas y vicisitudes de la guerra, para lo cual, los sometían a dolorosas pruebas, como la de agujerearse la piel con espinas de maguey.

En el programa de la enseñanza, figuraban como materias: El arte de hablar, leyendas y tradiciones, cantares litúrgicos, aritmética, cronología, leyes y desde luego, el arte de la guerra.

Había también escuelas y colegios donde se educaba a las niñas. Solamente existía un Calmécac, situado en el recinto del templo mayor. Se cree que había veinte telpochcalli, uno en cada barrio menor de la ciudad.

La escritura era jeroglífica y había llegado, en su evolución, a la etapa del fonetismo.

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

LIC. MANUEL SILOS MARTINEZ  
R E C T O R

DR. REYES TAMEZ GUERRA  
SECRETARIO GENERAL

DR. RAMON G. GUAJARDO QUIROGA  
SECRETARIO ACADEMICO

PROFR. Y LIC. GILBERTO R. VILLARREAL DE LA GARZA  
D I R E C T O R