

GUIRNALDA POETICA,

QUE

VARIOS JOVENES NUEVOLEONESES

DEDICAN

A LA SIMPATICA ACTRIZ,

Srita. Felicitas Samartin,

LA NOCHE DE SU BENEFICIO.

MONTEREY, AGOSTO 10 DE 1871.

ROER

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

"ALFONSO REYES"

Ado. 1905 MONTEREY, MEXICO

4236



TIP. DE A. MEER, A CARGO DE ANTONIO SABA
Calle de Abasco número 36.

PQ7180

G8

1871

NL

861

S

Dr. José Clemente González

PQ 7 180
G8
1871

NI
861
S





1020110390

GUIRNALDA POETICA,

QUE

VARIOS JOVENES NUEVOLEONESES

DEDICAN

A LA SIMPATICA ACTRIZ,

Srita. Felicitas Samartin,

LA NOCHE DE SU BENEFICIO.

MONTERREY, AGOSTO 10 DE 1871.

ROEL

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

"ALFONSO REYES"

Apdo. 1005 MONTERREY, MEXICO

4236

TIP. DE A. MIER, A CARGO DE ANTONIO SADA.
Calle de Abasco número 36.



NL
861
S

Dr. José Eleuterio González

185630

PQ 7180

E-8

1871

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
CALLE MONTEBELLER, MEXICO



FONDO NUEVO LEON

A LA DISTINGUIDA ACTRIZ MEXICANA

SEÑORITA

FELICITAS SAMARTIN.

Yo soy el poeta que viene a admirarte
y un himno a tu triunfo pretende ofrecer;
ceñir a tus sienes los lauros del arte
que baña en sus rayos la luz del saber.

Y tú eres la virgen de Dios inspirada,
que pisas la escena con aire triunfal,
y en cada suspiro y en cada mirada
revelas al mundo tu génio inmortal.

Yo busco en la gloria mi gozo profundo,
tú vas de esa gloria cerniéndote en pos;
y así recorreremos la senda del mundo,
los dos soñadores artistas los dos.

Si tú eres la artista que fervido admira
el pueblo entusiasta que honrándote ves,
yo soy el poeta que rompe su lira
y humilde y rendido la pone a tus piés.

A. T.



42364

Capilla Alfonsina

51383 Biblioteca Universitaria

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
CALLE MONTEBELLER, MEXICO

A LA DISTINGUIDA ACTRIZ

SEÑORITA

FELICITAS SAMARTIN.

Angel puro que inspiras el alma,
Bella artista de voz celestial,
Sér hermoso que viertes la calma
Al rumor de tu marcha triunfal.

Por cantar tu conquista un instante
Hoy arranco de mi harpa otra vez
Un suspiro de amor sollozante,
Que pretendo exhalar á tus piés.

Sigue, artista, la huella fulgente
Que el destino al nacer te marcó,
Ve á ceñir de laureles tu frente,
Los laureles que el génio ciñó.

Mira á un pueblo que aplaude tu gloria
Encendido de gozo y de amor,
Esculpiendo tu fúlgida historia
En los broncez eternos de honor.

Yo despues al mirar tu ventura
Mandaré á los espacios mi voz:
Si virtud en tu pecho fulgura
Allí sopla el aliento de Dios.

A. R.

A LA SIMPATICA ARTISTA

SRITA. FELICITAS SAMARTIN.

OFRENDA.

¡Angel de luz! escucha los cantarés
De un pobre bardo de llorar cansado:
No lo desoigas, no, que enagenado,
Por cantarte reprime sus pesares.

El acento que forma el aura suave
En el follaje de la selva umbría;
La misteriosa y dulce melodía
De los divinos cánticos del ave;

El murmullo del límpido arroyuelo
Que mansamente corre en la verdura
De las praderas . . . sí, con qué ternurá
Alejan de mi alma el desconsuelo.

Pero tu voz de arcángel peregrino,
Esa voz inefable, encantadora,
Me hace palpar una brillante aurora
Que fulgura en las sombras de mi sino.

¡Porqué sonriente vas por el sendero
De este mundo falaz y corrompido?
¿A qué aspiras, muger! no has comprendido
Que todo lo del mundo es pasajero?

¡Nunca has visto las ondas del océano?
Así pasa en la vida transitoria
Esa vírgen ideal que llaman gloria,
Dejando apénas un recuerdo vano.

Yo tambien como tú, quise fervir
En mi cabeza ver una guirnalda
De azucenas, de mirtos y de gualda;
Mas luego comprendí que era un demente.

Yo, comprendí, ¿me escuchas? que el renombre
Que nos hace creer en lo imposible
Tan solo es un sueño indefinible,
Que en el mar de las dudas hunde al hombre.

¡Cuán nécio soy! perdona mi locura,
Sí, tu talento y tu virtud admiro;
Y aquesos lauros que en tu frente miro
Brillan al par que brilla tu hermosura.

Cruzando vas por la árida existencia,
Bellas flores cogiendo en tu camino,
¡Marcha, marcha muger! es tu destino,
No temas, no, la torva indiferencia.

¡Adelante! prosigue tu carrera,
Conquistando el laurel de la victoria:
Pues te depara el porvenir la gloria,
Por quien el hombre sus tesoros diera.

No olvides al cantor, jóven artista,
El á tus pies escucha tembloroso
El aplauso que un pueblo valeroso
Brinda risueño á tu feliz conquista.

¡Adelante, beldad! no temas nada,
Aunque encuentres espinas en las flores,
Que tu frente se bañe en los fulgores
De esa gloria por todos codiciada.

No lo dudes ¡oh, hija de Thalia!
Mi corazon en lágrimas bañado,
Cuando te mira clama entusiasmado:
¡Tambien hay génios en la Patria mia!

R. URIBE

A LA SIMPÁTICA ACTRIZ

Srita. Felicitas Samartín.

Mi patriótico afán se gloria
Al oír de tu voz el acento,
Y mi mente exaltada la siento
Cuando miro tu faz virginal:

Vive, vive, oh arcángel divino,
Que á tus sienes corone la palma
De ese templo de artes; en mi alma
De tí guardo un recuerdo inmortal.

Tú, la hija feliz de las flores,
Formarás primorosa guirnalda,
Y del monte sentada á la falda,
Bajo un toldo, divina, estarás,

Quiera el cielo que vayas triunfante,
Por la ruta que lleva á la gloria.....
Oye, niña, muy presto en la historia,
Como artista, admirada serás.

Pedro M. Zepeda.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Año. 1906 MONTERREY, MEXICO

42364

7

A LA SIMPÁTICA E INTELIGENTE ACTRIZ

SRITA. FELICITAS SAMARTÍN.

Inclínense á la voz del sentimiento
La soberbia altivez de la mentira,
La grandeza, el poder y el valimiento
De la vida fugaz. Donde se aspira
El blando perfumero de la gloria,
El alma concentrada se refleja
En el puro cristal de un pensamiento,
Y brota la ilusion; vírgen hermosa,
Que al desplegar su cáuda refulgente,
Suele cubrir la peregrina frente
De la muger sublime que atesora
La ardiente inspiracion de soñadora.

Era un jardin. El velo de la noche
Flotaba sobre el mundo, silencioso,
Como flota en el alma de un amante
Un recuerdo quejoso.
Misteriosas, sombrías,
Cruzaban por el cóncavo del cielo
Las hadas de las nieblas
Derramando guirnaldas del consuelo,
Y sonrientes y bellas,
Se alejaban despues, y se perdian
En el reflejo azul de las estrellas.
Allí mecido al respirar del viento,
Al dulce son de perfumada brisa,
Era un nicho de mágico portento
Tejido de jazmines y de violas,
Que temblaban cual suelen las espumas
Con el vaiven de las rizadas olas.

Una niña allí estaba; vírgen pura
De carminado lábio, que reia
En un lecho de mística hermosura
Murmuraban las áuras con dulzura,
Y la niña entre halagos se dormia.

Algen del amor, inconcebible,
Bañada con los tintes de la aurora,
Si al través de tu frente arrebolada,
Como rayo de estrella bonaucible
Sublime pensamiento te enamora,
Despierta de una vez, y á tu mirada
Enciéndase el magnífico trofeo,
Que sobre el rico pedestal del triunfo
El gigante forjó de tu deseo.

La niña despertó, tímida y pura
Como la flor al despertar lozana,
Y escondiendo su cuerpo nacarado
Entre el blanco vapor de la mañana
La senda prosiguió de su destino:
Puso los piés sobre la faz del mundo,
Crugieron á su peso los abrojos,
Y dando un ¡ay! desgarrador, profundo,
Vertieron una lágrima sus ojos.

Mas luego de la cumbre de los cielos
Mil agitados círculos de plata
Se vieron desprender, y entre una lluvia
De cambiantes de luz indefinible,
Un ángel descendia
Con misterioso vuelo y apacible
Y arrullado con célica armonía.
Plegó despues las espumosas alas:
—El porvenir es tuyo, ve adelante,
Dijo una voz, el áspera pendiente
Que vas siguiendo con afan constante
Te lleva á lo inmortal: si no desmayas
Ceñirás el laurel de la conquista,
Y en medio del aplauso estrepitoso
Deslumbrarás al mundo ante tu vista.—
Y vibrando la voz sonó despacio,
Y escuchóse "ADELANTE" en lontananza,
Y la niña perdióse en el espacio
En los brazos partió de la Esperanza.

Y esa niña, eres tú, la soñadora,
Que con fórmás de arcángel soberano

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

"ALFONSO REYES"

Aydo. 1625 MONTERREY, MEXICO

Y con alma de Dios aterradora,
Al grito universal de tu destino
Te levantas, atleta diamantino,
Arrebatando con segura mano
Un laurel de la frente de la gloria
Para el templo de honor del mexicano.
Esa niña, eres tú, bella criatura,
Que tomando el pendon de la victoria
Lo plantas del proscenio en los altares,
Escribiendo una página en la historia
Que la gente futura en sus cantares
Al cielo elevará de tu memoria.

Esa niña, eres tú, sublime artista,
Orgullo de la patria de los libres:
Si á tu rápido paso por la esfera
No basta el mundo á resistir tu planta,
No olvides, no, que en tu inmortal carrera
La juventud de Nuevo-Leon te canta;
Pues el campo feraz de las conquistas
Lo tapizan de flores los artistas.

J. B. SANCHEZ.

A LA DISTINGUIDA ARTISTA

SEÑORITA

FELICITAS SAMARTIN.

¡¡HONOR AL GENIO!!

¡Bendita seas, blanca paloma!
Vision ideal,
Tú, que respiras el rico aroma
De aquel rosál,
De aquel rosál.

Acá en mi pecho cuánta dulzura,
Cuánto placer
Siento al mirarte, linda criatura,
Tierna muger,
Tierna muger.

¡Oh! de tu boca la amable risa
Que escucho asaz,
A mi alma vue ve, divina Lisa,
La dulce paz,
La dulce paz.

Deja un instante que esta azucena
Te ponga yo
Sobre esa frente pura, serena,
Que Dios formó,
Que Dios formó.

Tú, que caminas enardecida
Tras de un laurel,
Toma esta ofrenda, que es de mi vida,
Retrato fiel,
Retrato fiel.

Divina artista, prosigue, avanza,
No mas sufrir:
Te ofrece un día de remembranza
El porvenir,
El porvenir.

Nunca tu nombre de mi memoria
Se apartará.
Jamás el tiempo tu bella gloria
Empañará,
Empañará.

D. F.

A LA BELLA ACTRIZ
SRITA. FELICITAS SAMARTIN.

Salud, artista sublime,
Bello arcángel de hermosura,
Cuyo acento de ternura
Enciende mi corazón:

Vengo á ofrecerte un acento
Que brotando de mi lira
Hace á mi alma que delira
Embriagarse en la ilusión.

Salve, camina entre flores,
Y entre el aplauso del mundo,
Goce tu pecho profundo
Del sentimiento de amor,

Que cuando el ingenio adora
Son sus miradas centellas
Y eclipsan de las estrellas
El espléndido fulgor.

B. M. F.

A LA SIMPATICA ARTISTA
SRITA. FELICITAS SAMARTIN.

ACROSTICO.

Vngel de Dios, de la virtud santuario,
Felicidad gozoso te desea
Este infeliz cantor estrafalario.
La corona esplendente que Thalía
Imágen de inefable simpatia,
Oña en tu frente bella, pudorosa,
Inmortal ha de ser, hada preciosa.
La nombre en alas de la eterna Fama
V de volar de un polo al otro polo.....
Silencio....! ¿no te ves? te adora Apolo.

Silencio! por piedad.... llegó la hora
Ansiosa por el poeta que te canta:
A mi ma doliente con afán se encanta,
Al ver esa tu faz tan seductora.
Recibe este cantar, que es mi cariño,
Le lo imploro lloroso, prosternado.....
Ese lauro que ostentas en la frente,
Nunca su brillo se verá eclipsado.

H. P.

A LA ARTISTA

SRITA. FELICITAS SAMARTIN.

Orgullo grande de mi patrio suelo,
Jóven hermosa de mirada ardiente,
Deja que ciña con ferviente anhelo
De mirtos puros tu divina frente.

Sigue paloma del Eden, gozosa,
Sigue la senda de Thalía amada,
Lleva en tu pecho la fragante rosa
Que con tu afan ha sido conquistada.

C. Casa.



A LA ACTRIZ

SRITA. FELICITAS SAMARTIN.

Salud! salud! artista, de célica mirada,
De faz encantadora, de lábios de coral,
Bien hayas tú que haces al pecho desolado
Sentir de lo infinito el júbilo inmortal.

Las flores que en tus sienes ostentas con orgullo
El génio de la gloria las vino á colocar:
Cuando oyes al poeta que canta tu victoria
A mundos misteriosos te sientes trasportar.

A. B.

94

TABLE I
CONTINUED

Let $\mu = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n X_i$
and $\sigma^2 = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n X_i^2 - \mu^2$
then

n	mean	std. dev.
1	1.000	0.000
2	1.500	0.500
3	2.000	1.000
4	2.500	1.500
5	3.000	2.000
6	3.500	2.500
7	4.000	3.000
8	4.500	3.500
9	5.000	4.000
10	5.500	4.500
11	6.000	5.000
12	6.500	5.500
13	7.000	6.000
14	7.500	6.500
15	8.000	7.000
16	8.500	7.500
17	9.000	8.000
18	9.500	8.500
19	10.000	9.000
20	10.500	9.500

