presentándonos esta contradicción, entre revisar todos los mitos para mantener las estructuras del poder inamovibles y resistirse al cambio político; esto tiene un efecto muy importante, sobre nuestra manera de asimilar este nuevo pensamiento, y es que el estado proclama una victoria futura, nos habla del triunfo, que ya está ahí, accesible; entonces ustedes vean el discurso político, de hoy en día, el discurso de nuestros líderes, del propio Presidente Salinas, es triunfalista, es la victoria del país, el nuevo espíritu el nuevo ánimo de la nación, ya estamos ahí, ya llegamos, nadamás un nuevo empujoncito más a la carreta y esperen ustedes, porque esto es el paraíso, el nirvana prometido, el tono, el gesto, la actitud es muy triunfalista. Pero el discruso esconde una propuesta extraordinariamente derrotista hacia la sociedad, porque, es decir, yo como dirigente político del país me despojo, cuando menos implícitamente, porque todavía no tanto explícitamente, me despojo de todo aquello, pero tú sociedad tienes que empezar a reconocer intimamente que todo aquello en lo que creías que te daba identidad y orgullo, que te identificaba con tus símbolos nacionales, como tu bandera, con tu himno, con tu noción de ti mismo y de tu historia, fue desgraciadamente una derrota, fracasamos, fracasamos, porque si vamos a ir al encuentro con nuestro adversario histórico no es como resultado de un armisticio concertado ni de un encuentro producto de una gran transacción l nal, sino como reconocimiento unilateral de es, por tanto no es una aceptación per-se, sino es falló, nos falló ser independientes, nos falló se condición, condicionada a los resultados que nomos, nos falló ser muy nacionalistas y ni, nuevo experimento social nos vaya a dar, y ahí tenemos que ir al encuentro con los Estados in los grandes riesgos culturales, ideológicos, y sobre esa base, y la sociedad mexicana, que ticos de lo que está ocurriendo, porque no sabeciólogos conocen menos que nadie, ésta escue que vaya a ocurrir en el país como resultado de discurso, y lo acepta, también conoce mejercepción de fracaso, de un nuevo fracaso, ante nadie nuestras lacras, nosotros sabemos me aplicación de las nuevas visiones que experimennadie lo que no funciona en México, no necesos, por eso hago hincapié que en el trasfondo de ni que un intelectual, ni que un funcionario lo esto hay, desgraciadamente, no una propuesta nos haga el diagnóstico de lo que no nos futinadora del espíritu nacional, del vigor naciocomo sociedad o como instituciones, entone de la convicción nacional, sino hay una propuessociedad mexicana ideológicamente como tamanipuladora de la idea de la derrota nacional, de repugna la idea de encontrarnos por ejemplo convicción de que en alguna medida como socie-Estados Unidos, las encuestas de opinión d hemos fracasado en lograr algunos de los más tran por más que unos quisiéramos que no fuos propósitos en los que creíamos tener, un camipero, esa es la realidad, que hay un alto g y un rumbo; de ahí entonces, que esta promesa aceptación pública nacional, mucho más prol paradigma modernizador, que es la promesa de da regionalmente, por ejemplo en el norte, 2 México nuevo, de un México más próspero, y de un tratado de libre comercio de un encuendra de un México solidario esté ahí pendiendo los Estados Unidos; es realmente un signo demo otra nueva utopía, ¿cuál es entonces, o cuáles ra, lo malo es que detrás de ese signo de a los elementos de realización de esta utopía?, que es circunstancial, está también la conviceno en primer lugar, lo que tenemos que entender que bueno, tiene que venir algo como resultque esta utopía se basa en nuevos factores sociaél, tiene que ser para el logro de conquista, supone, no solo que hay nuevos factores sociales que no hemos conquistado de otra manera, cual es perfectamente aceptable y lógico, sino que canzar propósitos con los que no hemos cuemás hay nuevos factores sociales que van a mplir un papel determinante y dinámico en la

transformación de la sociedad; los viejos actores del viejo mito mexicano eran los obreros, los campesinos, los intelectuales, nacionalistas, los funcionarios nacionalistas, los administradores de la gran empresa pública, ahora, los nuevos actores sociales de la modernización los que van a sacar al país adelante o al mito de éste, en primer lugar son los empresarios, lo cual en la medida en la que haya en ello justicia, le hacen justicia a la idea de reivindicar el papel del empresario en el país, que el empresario estaba desprestigiadísimo en México, ser empresario era sinónimo de ser un hombre o una mujer que abusaba de los demás, que se valía de los recursos públicos y privados, insensible, desgraciadamente muchos empresarios cumplen cabalmente con estas descripciones, pero la noción del empresario estaba muy desacreditada en el país y naturalmente que había constantes tensiones, entre el empresario, la sociedad y el estado y, esto generó que también hubiera una cultura de un empresario abusivo que se sentía que no teniendo una aceptación social, bueno pués me voy a barquear a la sociedad; ahora de pronto, al empresario se le asigna un papel social de gran prestigio, se le dice, te entregamos a ti los bancos que te habíamos quitado, que les habíamos puesto el sello nacional y que ahora los quitamos en una gran ceremonia y te los devolvemos, y luego te regresamos empresas, que tenían el sellote nacional, la

minería, los teléfonos, para que tú empresario, agente social, administres, generes riqueza, la lleves adelante. El otro gran actor es el administrador tecnocrático, es una nueva generación, de actores políticos en el país, jóvenes, educados en las universidades en el extranjero con una visión eficientista de las cosas, que les llamamos tecnocrátas, pero que no son exactamente tecnócratas porque son ante todo hombres políticos, ¿por qué son hombres políticos? porque su visión es el poder, el más tecnocrático, díganme ustedes, el hombre más tecnocrático en el gobierno de Carlos Salinas de Gortari, y ese Señor tiene ambiciones políticas inmensas, y todas las decisiones que toma, las toma de acuerdo con un cierto tablero político como él entiende, todos los funcionarios que están actuando en este momento son gente joven con grandes ambiciones políticas, entonces no son estrictamente tecnócratas que están ahí sentados en su escritorio, nadamás viendo como funcionan las ecuaciones, están viendo cómo mantienen el poder, cómo lo conservan, cómo lo controlan; y los otros, los otros actores sociales que restarían en esta nueva composición de los grandes protagonistas de la modernización, son los intermediarios sociales, o los concertadores sociales, son agentes sociales reales emanados de la sociedad, cuyo propósito de la transformación no es estrictamente ideológico, no tienen una visión ideológica de las cosas y están disluchar porque haya una nueva forma de hacer sas que son a los que intentan llegar estos pro del gobierno actual, como el de la solidar todos los demás. A este panorama se agregan etariado, y que la democracia participativa, limitelectuales neoreformistas, no les llamemos servadores, neoreformistas, aquellos que está truyendo poco a poco el seguimiento intelect los nuevos paradigmas que nos están metic nuevo discurso y nos lo meten por los medio municación, por el debate intelectual y nos d una nueva visión y nos van llevando hacia un o Bueno, también por supuesto que hay nuevos sarios, en éste panorama nacional, hay enemi paradigma modernizador, y por tanto en la ecritarismo, pero no tiene un diagnóstico concreautoritaria, enemigos de la nación, enemigo a derecha, el paradigma modernizador sí tiene Patria, porque ésa sí que es una ecuación mantiene férreamente, ésa si que es una vis pasado que no cambia, todo aquél que se opo visión dominante es enemigo de la nación y tria, es enemigo de las instituciones y de la ca, estos son, a los que el estado identifica ca de la transformación de la sociedad, que suizquierda, y vo diría que los más, los más pel enemigos de la idea de la modernización el quierda democrática, yo también he tenido dudas de que haya en México una izquierda ve ramente democrática, pero la hay, es una izo joven que está surgiendo, cuyos actores

ni conocemos, es una izquierda convencida de puestos a concertar con el estado, están dispu debe de haber un proyecto social en el país, no claro cuál, no tiene una propuesta configurada, sí está convencida de una cosa, de que el camila democracia participativa, no la dictadura del andemente las posibilidades de aplicación de un elo socialista clásico, hay esta izquierda, que llalos es una izquierda social, democrática, El gran ema de esta izquierda es que no tiene una proa tan configurada, tan acabada en todos sus órcomo es la propuesta de la modernización tecática, y sobre todo no tiene una interpretación realidad, tiene una denuncia de la realidad, una ncia social, denuncia la desigualdad, denuncia el iagnóstico, este diagnóstico es que la economía na la vida de los pueblos hoy en día y que el eje transformación es ante todo económico, yo los por ejemplo a que analicemos algunos de los que están surgiendo de esta ideología econoque si no ordenamos la economía de una macomo debe ser, que es la que ya está fijada, que que implica esta visión neoliberal, esta visión de ertura neoliberal, nos estamos quedando atrás tiempos, hay un texto que apareció hoy, en

un número de La Jornada, el periódico La Jornada que se edita en la ciudad de México, de Rolando Cordera, éste es un economista que escribió hace algunos años si ustedes lo recuerdan o lo leyeron en la escuela, un libro que se llamó, "La disputa por la nación" que era todo el paradigma del estado como responsable de la transformación de la sociedad, ahora él mismo, nos dice, bueno ccómo podemos ubicar el reformismo? al nuevo reformismo, bueno pues el nuevo reformismo tiene que aceptar que el eje de la reforma para crecer, sin recursos externos no crecemos, éste es digamos el credo de nuestra economía hoy, por tanto tenemos que movilizar recursos externos a como de lugar y movilizar a los empresarios para que inviertan acompañando a toda esta efervescencia de inversión, por tanto el elemento clave para que el proyecto funcione es la idea de la confianza, la confianza se ha convertido en una obsesión, tenemos que recuperar la confianza, tener confianza en las inversiones, los inversionistas tienen que ver claras las reglas del juego, tienen que venir a poner su dinero, los nacionales tienen que repatriarlo y los extranjeros tienen que invertirlo, el segundo elemento que acompaña a la inversión es la estabilidad económica, muy estrechamente ligada a esta noción de confianza, ¿qué es la estabilidad económica?, bueno la estabilidad económica es, que las variables, que los economistas llaman variables macroeco-

nómicas estén estables, que el tipo de cambio no fluctúe, que la inflación se mantenga más o menos estable, que la economía sea como una especie de barco, que se mueve, pero que no hay grandes oleajes que hacen que todo lo que vaya en el barco, vaya a moverse de lugar y es una obsesión del gobierno actual, para poder hacer que despegue su proyecto, la estabilidad económica, ésta es hoy en día una especie como de gran valor en la administración, y todos nuestros economistas tecnócratas, o tecnocráticos, están entrenados en universidades para mantener a flote la estabilidad económica, son excelentes, hagan de cuenta ustedes que están moviendo un aparatito de esos en los que uno juega en las pantallas, de los coches que van a chocar, nadamás una ilusión electrónica y ellos están viendo en una pantalla la economía nacional y le van dando vueltas a las manejitas para ajustar las tasas de cambio, los tipos, la inflación, y nadamás que la economía no se rompa, no le pase lo que el 82, no le pase lo que el 84, el 86 con De La Madrid, y son muy hábiles y realmente si tenemos una cierta estabilidad económica, debemos reconocer que son buenos administradores de la estabilidad económica, y a pesar de todo, en este momento, lo que ha generado esta sensación de cambio, de cierta prosperidad, no es más que la estabilidad económica que ha logrado este modelo, sí lo ha logrado la estabilidad económica, pero lo ha logrado, sobre qué bases, esto no se los van a decir el tonomía, ahora hay, sin embargo, una última essobre la base de un crecimiento bajísimo de la nomía, que no puede subir del 30/0, se pierdenvertirse en el modelo de la prosperidad, porque control de la economía, ¿porqué?, porque no orita es el modelo de la estabilidad, no es el moderecursos para crecer más del 30/0 y se disparan to de la prosperidad, claro que en la estabilidad hay las variables económicas, si crecemos más del las importaciones crecen inconmensurablement les preguntenles a los grandes empresarios de aquí no tenemos con que pagarlas, sube la inflación Monterrey, si no se hacen riquísimos con la pura sale del control, entonces, ellos ya tienen fijados abilidad económica, y la apertura, tienen grandes techos, sus topes, cuando llegó este gobierno nos sibilidades de negocios, fabulosos; pero pregúnjeron, a partir del segundo y tercer año, el crecimile a una gente que vive en una colonia popular en to va a pasar entre 4 y 60/0 y se va a estabilizanterrey, en Guadalajara o en la ciudad de México, para finalizar el sexenio, México va a recuperano hay inflación, ahorita en México, prácticamentasa histórica de crecimiento del 60/0, mal que b hay una especie de guerra civil invisible por la vamos a sacar, un crecimiento superior al de la mplo, entre los usuarios de las peseras y las peblación cuando menos en dos veces ¿para qué?, pas, porque el Gobierno no ha autorizado las sacar todo el rezago, hoy en día ha aceptado tácifas y los peseros ya empezaron a subirlas y hay mente el gobierno, no lo ha aceptado públicame, guerra y ya se están golpeando y todas las lo tendrá que aceptar algún día, que no va a hañanas ya oímos en el radio, que le dieron una crecimiento de más del 2 al 30/o en el resto del sepiza a un pasajero, porque no quiso pagar los nio, si bien nos va, ya están las variables puestas 00.00 pesos más, que le pedían las peseras, son la mesa, ya sabemos cuáles son los límites al craras sociales, sordas que se dan porque la estabimiento dentro de este modelo, es la estabilidad de económica está muy bien arriba, pero abajo, nómica, cualquier cosa que rompa con la estabilio necesidades, cualquier tipo de inflación, la no va a ser aceptable, va a conducir a una situadación de la que se habla ahorita que es del 30º/o de gran incertidumbre que puede tener consecua golpea fuertísimo a la clase trabajadora y en cias políticas graves por lo cual se va a mantentas condiciones entonces, la última gran esperanza toda costa la estabilidad, la flotación, manejada de le queda al proyecto modernizador, para hacer

ranza que le queda, al modelo económico, para ichos que se hacen riquísimos, millonarísimos, us-

factible la prosperidad, el crecimiento, es romper con las cadenas que limitan la inversión o que se supone limitan la inversión, nuestros gobernantes funcionan hoy en día como si hubiera algo, algún obstáculo invisible que impide que el país se inunde de inversiones extranjeras, que los empresarios traigan todo su dinero que sacaron del país y que lo metan de la noche a la mañana en toda clase de actividades productivas, como si hubiera algo, todavía, un obstáculo invisible, algún miedo, alguna cosa que obstruyera, y se ha pensado o se ha concebido dentro de esta mitología neoconservadora, modernizadora, que lo que va a romper con estas amarras invisibles a la inversión, es el acuerdo del libre comercio con los Estados Unidos, es la última gran carta de la modernización, lo que pasa, es que esta última gran carta, toca aspectos fundamentales de la vida nacional supone una negociación en serio con los Estados Unidos y ya lo estamos viendo, los Estados Unidos no van a firmar un acuerdo de libre comercio inocuo, que no tenga gran significado histórico político. el aspecto económico inmediato es lo menos importante, ¿por qué? porque casi todas las piezas del tablero económico del tratado, ya están dadas, los Estados Unidos, lo que quiere es firmar un nuevo entendimiento con México, y ustedes lo ven, el Presidente Bush dice, primero vamos con calma firmando este acuerdo, porque hay diversos obstáculos,

monopólica estatal; el discurso choca, con todo lo que él ha convencido a los americanos de que es el motivo de su gobierno, y si ustedes lo ven desde una perspectiva económica totalmente desideologizada, dénme una buena razón por la cuál no haya que privatizar Pemex, si vamos a usar como razones, las que se usaron para privatizar todo lo demás, pésimamente mal administrada, dispendiosa monopólica; pero Pemex, es la primera fuente de ingresos del estado, y además Pemex es un tabú, que no se puede romper, si no es con resultados concretos, y como en este momento, lo que tenemos es, estabilidad, no un proyecto de crecimiento, ahí si hay preocupación, porque ahí si es meterse, quizás a la boca del lobo, entonces, ahí, estamos viendo ya los límites de hasta donde puede llegar la ruptura de esquemas, que trae consigo el proyecto modernizador, podría llegar muchísimo más lejos si la economía tuviera perspectivas de crecimiento real, arriba del 60/o o arriba del 40/o y estuviera, fuera de gran impulso, transformador del país y así planteando que éstos, el límite del crecimiento como límite al proyecto de modernización se empareja con el límite social a la utopía modernizadora, esta muy bien pensar en un país en donde los agentes de la modernización, son los empresarios, los intelectuales neoreformistas, los tecnócratas o los neotecnócratas, o como les querramos llamar, pero esta es una sociedad mucho más amplia y compleja,

con un rezago brutal, es una sociedad con de dades del ingreso, extraordinarias, el 10º/o mexicanos que más tienen, tienen 25 veces greso, que el 100/o de los mexicanos que tienen, en México los salarios, que es el modo siderable sobre nuestras posibilidades de mogreso de la mayoría de la población trabajad ación como algunos funcionarios del gobierno este país, estos han perdido como proporción mocen, afortunadamente el propio Secretario greso nacional de 80º/o que era, el 40º/o del jaciones Exteriores en su discurso, dice: "no nacional, el salario, ha caído al 29º/o; ademá haber modernización con una sociedad tan lario, va cayendo, va representando cada vel proporción menor en relación del ingreso nacio gran cuello de botella de la modernización del al mismo tiempo el capital, las ganancias del cla sociedad cerrada, somos todavía una sohan aumentado representando del 50º/o del i cerrada en donde la idea colectiva, surge arrinacional que era en 1980, al 64º/o del ingrabajo, una sociedad jerarquizada en el estado cional que son en 1988, es una sociedad quario, este paradigma modernizador es un paracrisis se hizo más desigual, no todos nos empautoritario, concebido, imaginado allá arriba, mos de la misma manera y en la misma propierado a partir de la imaginación social, trata hubo quien se enriqueció inconmensurableme ontrarse con algunas de las vertientes de imaesta crisis y hubo grandes disparidades que hin social, pero es ajeno a ella, la imaginación todavía más profunda las desigualdades que lircula en direcciones distintas que insisto, los bamos del pasado, una población que comien gos y los intelectuales, tenemos ideas muy vasufrir los efectos de una desalimentación, ¿comprecisas de ello, una sociedad en donde los vamos a modernizarnos?, ¿con qué vamos a nizar al país, a movilizar los recursos? cuande xtraordinariamente autoritario, y pongo natra población joven, eminentemente joven, es como ejemplo dramático que en una sociedad diendo capacidad de consumo alimenticio, de as, en una sociedad en donde los medios de do con las estadísticas de las propias Nacione cación electrónicos ocupan un papel prepondas, en México, baja en esta década el consun

de frijol de 25 a 14 kilogramos, el de arroz de kilogramos, y ya no se diga la carne, quiere dees un país que se va desalimentando también país que va perdiendo competitividad con el en el campo de la educación, de la ciencia y ecnología, de la vivienda, y esto tiene un efectan marginada", ahora finalmente yo diria de comunicación siguen desempeñando un

derante en la transmisión de los mensajes colectivos tengan una televisión estalinista, que ni en la Unión Soviética, tenemos una televisión como la que tenemos en México, la del estado y la privada, la privada es una televisión cerrada absolutamente, hay más debate público en la televisión soviética hoy, que en la televisión mexicana y es un cuello de botella fundamental para la trasmisión de las ideas y de las imágenes nacionales, porque si las imágenes nacionales son las que nos transmite televisa, estamos viviendo una fantasía inadmisible, y si a las 11:00 de la noche nos tenemos que soplar después del noticiero de 24 horas, los debates completamente ajenos a la realidad de nuestro país, es una televisión estalinista que sólo lee boletines oficiales y ya hoy en día éstos no solo salen de los Pinos o de la Secretaría del Estado, sino que salen de las cámaras de Comercio de las Cámaras Industriales; son boletines oficiales, forman parte va de la visión estructural, de la visión corporativa del estado autoritario que nos domina hoy en día, por tanto yo concluiré simplemente diciendo que es verdaderamente una utopía irrisoria e inalcansable, una modernización en una sociedad cerrada, y somos aunque la fantasía de la televisión y de la propaganda oficial nos quiera hacer aparecer como una sociedad abierta, somos eminentemente todavía una sociedad cerrada, y lo seguiremos siendo, mientras no haya como propuesta de modernización na propuesta democrática.