CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

FABRICAS

POR: SANDRA MARTINEZ C.

Esta entrevista fué hecha acerca de las fábricas la persona que me proporciono datos sobre las mismas lleva el nombre de Basilia Iracheta, ella nos comento acerca del trabajo de su esposo qué en vida llevó el nombre de Felix Delgado quien nació en el año de 1899.

Como toda persona él paso varios empleos aunque todos o casi todos con las mismas experiencias hasta llegar a la última fábrica que fué allí donde se desempeño como obrero y permaneció en esa fabrica por 24 años; Esa empresa o fábrica se llamaba Materiales Aislantes esta ubicada en Santa Catarina, en la cual se manufacturan colchas de recubrimientos para techos y otros usos que pudieran adaptarse según las necesidades de cada fábrica que solicitara de estos productos

Ya entrando en materia de como se desempeñaba esta persona en su trabajo ó de como eran tratados por la fábrica, bueno en su forma de ser contratados no eran muy exigentes en cuanto a nivel de escolaridad ya que el señor Felix solo sabía poner su nombre y no sabía leer ya que nunca asistió a la escuela; también en la forma de vestir no tenían tantas restricciones o medidas de seguridad ya que solamente llevaban ropa de mezclilla a la que se conoce como yompa de pechera; su horario de entrada era las 8:00 a.m. y su hora de salida era a las 5:00 p.m., era horario completamente corrido con algún tiempo de poder comer algo en lo ahora se le llama comedor dentro de una fábrica.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

El señor Felix se tenia que transportar de su casa a la fábrica a pie porque no existía el transporte de fábrica que pudiera transportar a los empleados de la fábrica a su casa y viceversa. Esta es una de las tantas cosas que han cambiado, una más sería que antes los trabajos se desempeñaban o se llevaban a cabo casi de forma manual, no existía tanta tecnología como ahora y los obreros de esta manera no era tan fácilmente reemplazados y seguían existiendo las llamadas horas extras que oviamente eran pagadas a parte de su sueldo habitual que ellos percibían, este señor ganaba a la semana 7 pesos y cuando había vacaciones eran de 15 días claramente pagados esos días.

Cuando llegaba a ver algún permiso por enfermedad o diferentes causas no se investigaba tanto de meter ciertas recetas que justificara su ausencia en el trabajo porque no tenia médico oficial en esa empresa y por lo tanto no existía tantos problemas.

La fábricas también han pasado por un proceso de evolución y esto ha sido reflejado en cuanto a sus cambios de nombres un ejemplo que nos comenta la señora Basilia era de la fábrica fundidora que cambio su nombre por el de Mastranza, después por el de fundidora de acero y ahora en la actualidad se le conoce por CINTERMEX.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

FUENTE: BASILIA IRACHETA

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

SEMANA MAYOR INOLVIDABLE

POR: CARMEN JULIA DE LEÓN PADRÓN

El refugio de los Ibarra es un ejido que pertenece al municipio de Galeana, N.L. y era un pueblo muy unido, tanto para ayudar al prójimo como en las festividades religiosas y populares, y dijo que era, porque actualmente es un rancho con muy poca población ya que la mayoría de sus habitantes se fueron a vivir a otras ciudades principalmente a Saltillo y Monterrey, siendo my familia una de ellas; aunque mi abuelo y mis otros familiares tengan más de 33 años de vivir aquí, mi padre tiene al rededor de 45 años y el como toda la gente se siente aún ligado a las costumbres y tradiciones del ejido.

Una de las tradiciones es la de la semana mayor, cuenta mi padre, el señor Benito de León Pineda, que esta era una de las mayores tradiciones del ejido: "la semana santa era algo muy importante para nos otros, era un don característico de cada una".

Me comentó que en el rancho no había iglesia, y mucho menos tenía a un sacerdote, si acaso había uno, pero vivía en Galeana y visitaba al ejido aproximadamente una o dos veces al año.

Me dijo que para ellos no había domingo de ramos (por la falta de un sacerdote), conocían la existencia de ese día a través de las costumbres que se efectuaban en Matehuala, S.L.P. por la gente que iba de visita a ese lugar, para compensar ese día algunas personas se reunían en una casa y efectuaban un rosario; ya siendo el miércoles la

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

gente empezaba a preparan para el día siguiente, poniendo a remojar ciertas cosas que se utilizarían para cocinar, así como comprar ciertas clases de especies, en la noche de ese miércoles tenían la costumbre de cubrir todas la imágenes de los santos porque iban a estar de luto debido a que se acercaba la muerte de Jesucristo, y se les volvía a destapar cuando se abría la gloria (el sábado al medio día). Durante estos días las personas no trabajaban, guardaban esos días como de descanso. La gente no bebía ni escuchaba música de la vitrola, ni mucho menos decir malas palabras.

La gente no quería montarse a ningún animal, porque creían que se iban a subir arriba de Dios. En el jueves y viernes de esta semana mayor las personas ayunaban para pedirle a Dios que los ayudara tanto en el trabajo como en la salud para él y su familia.

Cada familia del ejido preparaba 7 comidas diferentes para aquellas personas que ayunaban: orejones, lentejas, arroz con garbanzo, nopalitos, la flores de palma, el pipían y los cabuches; ademas de los postres que eran arroz con leche, la capirotada y la calabaza en miel. Los orejones son trozos delgados de calabacita tierna secados a la sombra. Cuenta mi padre que la abuela los preparaba cociéndolos en una chimenea con leña y luego los freía, después los servia junto con un caldillo de masa; a las flores de palma le cortaba el tronquito y una especie de semilla que ellos llaman el chivelito para que no amargaran la comida, ademas las picaban y las cocían; el pipían es echo de semillas de calabaza dura, estas deben de estar secas, la abuela las feria y posteriormente las molía en el metate, después las cocía en un jarro hasta que quedara una mezcla espesa; los cabuches son el floto de una planta llamada la biznaga, tanto ésta, como las flores de

palma china crecen en forma silvestre. Como en esa época no había relojes, ponían en la tierra un palito o una tablita con el propósito de saber si ya era medió día y sabían esto cuando se perdía la sombra en el mismo palito, ya esto les indica que debía servirse la comida para todas aquellas personas que habían ayunado.

El viernes en la noche del ejido se reunían para planear el "robo" que se iba a realizar esa noche; cada uno de ellos iba con sus familiares de "visita", cuando se descuidaban, les hurtaban lo que habían planeado que generalmente era ropa y animales, como caballos y burros. Al ida siguiente, se reunían y juntaban todo lo que habían robado de las casas de sus familiares y elegían lo que seria útil para la quema del "diablo".

Algunos empezaban a vestir el diablo que iban a quemar esa mañana con la ropa que habían conseguido y a los animales los utilizarían para pasear al diablo; después de que vistieron al diablo lo sacaban a pasear por todo el rancho para que la gente lo viera y se divirtiera. Después de esto, ya cuando se disponían a prenderle fuego al diablo le quitaban la ropa y lo encendían, aún arriba del animal, esto resultaba divertido ya que el animal estaba asustado por tanto ruido. Al terminar la pólvora todos los muchachos entregaban a su dueño todo lo que habían robado y este momento era cuando se decía que se abría la gloria.

En la noche del sábado de gloria, se realizaba un baile, a todos los que asistirían a esta fiesta se les pedían que llevarán lamparas de bombilla para tener una mejor

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

iluminación en esta reunión, la misma gente cooperaba para los músicos (generalmente eran los muchachos).

Se instalaban comerciantes (no solo eran del mismo ejido), sino que iban de otros pueblitos como: Jesús María, el Puerto, el Tajo, San Roberto, Raíces, entre otros) que casi siempre vendían las enchiladas, el café y pan.

Los músicos tocaban alegremente durante toda la noche interpretaban una media pieza llamada "el panadero", en el cual la gente descansaba y aprovechaba para consumir los que los comerciantes vendían, este intermedio duraba de 10 a 15 minutos y lo realizaban aproximadamente cada hora y media; la misma gente para este día vendía cascarones pintados y arreglados con confetis, harina y a veces llegaban al extremo de ponerles hormigas.

Esta es una de las mayores festividades que se realizan y no solo en el ejido el "Refugio de los Ibarra", sino en todo los demás pueblos, donde toda la gente le impone un sentido religioso y muy divertido.

En muchos lugares se ha perdido poco a poco esta tradición y ha sido infinidad las causas que las han provocado; actualmente mi familia aún sigue las costumbres de la semana mayor, será porque mi familia es muy católica o porque para nosotros es algo esencial en nuestras vidas.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

FUENTE: BENITO DE LEÓN PINEDA