CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

DEFUNCIONES EN GENERAL TERAN

POR: GLORIA A. PIMENTEL BERLANGA

Antes en General Terán cuando alguien fallecía todo el pueblo se ponía de luto ya que por ser un municipio muy pequeño todos se conocen, solían velar a los difuntos en las mismas casas y los vecinos ayudaban a arreglar el cuarto que se dispondría donde se iba a velar al difunto, en el cuarto había un reclinatorio frente al ferretero para que las personas que quisieran acercarse a rezar lo hicieran, el ataúd se colocaba en medio del cuarto con una vela en cada extremo.

Se velaba al difunto todo un día y al terminar el velorio partían rumbo al cementerio a pie todos los dolientes detrás de la carroza, de los familiares del difunto generalmente las mujeres se ataviaban de negro de la cabeza a los pies, al llegar al panteón una persona de la familia o un amigo cercano daba semblanza de la persona fallecida (de quien había sido, sus cualidades, sus atributos y que había hecho en y durante su vida.) así como también daba las mas sinceras gracias por haberlos acompañado en ese trance de dolor que alguna vez tiene que recorrer en un momento determinado.Las flores que se colocaban sobre la tumba del difunto se mandaban traer de Monterrey o de Montemorelos porque en General Terán no había florerías, o los vecinos cortaban de sus jardines y hacían grandes ramos.

También algunas personas que se dedicaban a la elaboración de flores de papel o artificiales para elaborar arreglos de mesa o coronas para el día de muertos, mandaban algu-

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

nos arreglos a la familia del fallecido.

En esta época y durante la manifestación de duelo los vecinos acostumbraban a mandar comida variada durante los nueve días siguientes o sea durante el novenario en que se rezaba el rosario, sobre todo para aquellas personas que venían de fuera a visitar y dar el pésame a la familia del difunto para las personas que vivían en el mismo municipio.

También se tenía la costumbre de mandar imprimir esquela para repartirla a todo el pueblo para que la gente se enterara quien había sido el difunto.

Después del panteón, al siguiente día se empezaba el novenario el cual se rezaba en el cuarto donde se había velado el difunto junto a una cruz de cal que se hacía donde había estado colocado el ataúd.

Si la viuda quedaba desamparada y sus familiares no hacían nada por ayudarla, trabajaba ya sea lavando ropa ajena o se dedicaba a hacer tortillas de maíz y sus hijos salían a venderlas casa por casa, ella jamás se volvía a casar.

Cuando el difunto cumplía un año de muerto se le hacía una misa exclusivamente dedicada a él y para que la gente asistiera se mandaban hacer invitaciones para la conmemoración del primer año de su sentido fallecimiento, al terminar la misa se repartían estampitas con los datos del fallecido.

conmemoración del primer año de su sentido fallecimiento, al terminar la misa se repartían estampitas con los datos del fallecido.

El luto por lo general duraba machismo según lo que la familia dispusiera y si había fallecido el hombre de la familia por lo general la esposa lo conservaba hasta que lo creyera necesario a menos que el doctor se lo prohibiera por alguna enfermedad o padecimiento generalmente del corazón o de los nervios o si los hijos eran los que no soportaran ver a la madre con un luto tan riguroso de la cabeza a los pies por un tiempo muy prolongado.

Había otra determinante para el tiempo de conservar el luto si habían muerto los padres era de un año, si eran los abuelos era de seis meses.

Los vecinos acostumbraban respetar el dolor de la perdida de un familiar por lo que por respeto no prendían el radio por un tiempo prudente.

El día de los santos difuntos los familiares se iban al panteón y alla se pasaban todo el día arreglando la tumba poniendo flores, lavándola y limpiándola y hasta comida llevaban por si se les hacia tarde alla comían y hasta cenaban. En fin estas eran las costumbres en General Terán de hace 40 años en lo que respecta a los entierros y hasta la fecha todavía hay gente que las respeta y las conserva, aunque mucha también ya las haya olvidado.

FUENTE: IRMA A. DE HOYOS DE GARZA.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

CADEREYTA DE BLANCO

POR: MARIA EUGENIA GARZA OYERVIDES.

Cadereyta , Jiménez, N.L.

Noviembre, 1945

Tencha:

Me de mucho gusto saludarte, espero te encuentres bien. Me hubiera gustado mucho que vinieras a mi boda, todo salió muy bonito, pero como no fué posible, voy a platicarte todo lo que ha sucedido desde que te fuiste a vivir a Reynosa.

Polo y yo cumplimos 3 años de novios, ¿ Recuerdas que me lo presentaste en la feria del maíz? nosotras estábamos paseando por la plaza vestidas de chinas poblanas, jugando con nuestras "basiladoras, esas cebollitas de papel de china con tiritas, que rebotábamos una y otra vez, eran como las 5:30 de la tarde y la banda estaba tocando ya las últimas canciones. Nos sentamos a comer un "raspa de leche" y llegaron dos amigos tuyos: Polo y Lalo. Platicamos y nos invitaron al baile, después fuimos a misa a dar "el grito" en la iglesia de San Juan Bautista. Polo y yo nos veíamos, íbamos a la plaza y nos hicimos novios.

Dos amigos de él vinieron a la casa a pedir mi mano, hablaron con mi papá y la dijeron:

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U.A.N.L.

Venimos en nombre de Don Leopoldo Garza a pedir la mano de su hija Liliana para su hijo Leopoldo. Estuvieron platicando y después mi papá les dijo: Yo les avisaré. Y dentro de tres semanas papá fue a lacasa de los "portadores" para darles mi mano y fijar la fecha de la visita y boda (que diferente a mi prima Socorro, mi tío tardó seis meses en dar la mano).

Una semana después a la hora de la cena esperábamos a los que serían mis suegros. Llegaron, plticamos y comenzamos a cenar, esa noche preparamos un guiso de res con sopa de arroz y frijolitos, con las tortillas que mamá hace, el señor tomó cerveza, mi mamá café y su mamá y yo un refresco.

Después de que planeamos la boda para tres meses después, la señora me dijo:Ten aquí te manda mi hijo para tus "donas", y me entregó un dinero que se usa para comprar mi vestido, zapatos, velo, crinolina, ropa interior, medias y todo lo que necesitamos para nuestro arreglo.

Desde el día que papá me dió, Polo iba a la casa cada semana y dejaba dinero para mantener mis gastos de comida, vestido, etc.

Durante esos meses yo estuve tejiendo mantelitos y servilletas para la casita donde comenzaríamos a vivir nuestra vida de marido y mujer solos, hay muchos que se van a vivir con la mamá del novio pero a nosotros eso no nos gustaba y preferimos pagar renta en un lugar pequeño pero donde nos sintieramos mas cómodos.

También comenzamos a invitar a nuestros padrinos de corona, ramo, lazo,arras y cojines, Polo iba a pagar los anillos, la foto, comida y la misa.

Nosotros no pudimos comprar invitaciones, pero salieron dos padrinos a caballo y visitaron casa por casa a invitar a todo el pueblo a nuestra boda, que sería un 18 de septiembre.

El tiempo se pasó muy rápido y ya estabamos, el sábado por la mañana confesándonos, luego nos fuimos a comulgar. Al mediodía llegamos a la casa para ofrecer la comida a todos nuestros familiares y padrinos.

Misuegra preparó un guisado de borrego, sopa de arroz roja y frijoles, nunca he probado algo igual estaba delicioso!

En la tarde comencé a arreglarme, me fuí a peinar a un salón de belleza, me hicieron caireles y me maquillaron con colores claritos. Después me puse mi vestido de novia, blanco, largo, de raso con encaje, tenía mangas largas con botones y era recto con una caída que le hacía verse muy elegante, su cuello era alto y cerrado,mis zapatos blancos y mis guantes, también tomé mi ramo de flores artificiales y mi corona con velo que era corto. El vestido tenía una larga cola que usaría para la misa. Polo vistió con un traje azúl marino.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

Cuando estaba lista nos fuimos a Monterrey a un estudio para que nos tomaran la foto. Me tomaron una del rostro y orta donde salimos Polo y yo en unos escaloncitos, la foótografo acomodó la cola del vestido, atrás salimos los dos parados, Polo me tomó del brazo izquierdo y con la otra sostenía mi ramo.

Después nos regresamos a Cadereyta para casarnos por la ley civil a las 8:00 de la noche, fué una ceremonia corta y sencilla pero muy importante.

Poco después ofrecimos una cena con tamales de puerco y frijoles a la charra. Para festejar dió inicio el baile que duró toda la noche y acabó hasta el domingo para ir a casarnos por la iglesia. Durante la madrugada dimos repostrería, que son las hojarascas y polvorones, pastel de boda y lo acompañamos con chocolate o café con leche.

El aroma de los árboles que rodeaban la plaza perfumaron nuestra llegada a la iglesia de San Juan Bautisa, quince minutos antes de las 6:00 de la mañana, las campanadas mas hermosas de México en oro y bronce anunciaron a todo el pueblo nuestro enlace.

Entré con mis padres y después Polo con mis suegros, atrás los padrineos y demás familiares.

Partimos hacia Tampico por una semana y al regresar llegamos a la casa que ya nos tenía lista mi suegra. Comenzamos a abrir los regalos que consistían en utenzilios

domésticos: trastespara la cocina de vidrio, peltre, delantales, manteles, toallas, saleros, cucharas, tabla y palote, molcajete y un comalito.

Hasta ahorita las cosas van normales, espero tu visita pronto, me despido mandando un saludo a tus dos hermanas.

Con cariño

Lilia Oyervides

FUENTE: LILIA OYERVIDES DE GARZA

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.