

ESPECIALIDAD EN SALUD COMUNITARIA
MUNICIPAL (Cont.)
Efectiva (atención a familias)
chicos o ciudades ambulatorio SEMES OMBRES

MAESTRIA EN ENFERMERIA

Esta maestría se aprueba el 15 de marzo de 1982...
Administración
Atención a la familia
Atención a la comunidad
Materno-infantil gineco-obstétrica
Materno-infantil pediátrica
Salud comunitaria
Salud mental y psiquiatría

ESPECIALIDAD EN ATENCION A LA SALUD COMUNITARIA
MUNICIPAL (Cont.)
Efectiva (atención a familias)
chicos o ciudades ambulatorio SEMES OMBRES
ESPECIALIDAD EN SALUD MENTAL Y PSICIA
Metodología de la investigación
Teoría de la personalidad
Enfermería en salud mental SEMES OMBRES
REQUISITOS DE EGRESO
Educación superior en enfermería
Acreditación de la maestría
Efectiva (atención a familias)
chicos o ciudades ambulatorio SEMES OMBRES

ESPECIALIDAD EN ATENCION A LA SALUD COMUNITARIA
MUNICIPAL (Cont.)
Efectiva (atención a familias)
chicos o ciudades ambulatorio SEMES OMBRES
ESPECIALIDAD EN SALUD MENTAL Y PSICIA
Metodología de la investigación
Teoría de la personalidad
Enfermería en salud mental SEMES OMBRES
REQUISITOS DE EGRESO
Educación superior en enfermería
Acreditación de la maestría
Efectiva (atención a familias)
chicos o ciudades ambulatorio SEMES OMBRES

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
LICENCIADO EN BIBLIOTECOLOGIA
1. Licenciado en bibliotecología, antropológico
2. Licenciado en bibliotecología, antropológico
3. Licenciado en bibliotecología, antropológico
4. Licenciado en bibliotecología, antropológico
5. Licenciado en bibliotecología, antropológico
6. Licenciado en bibliotecología, antropológico
7. Licenciado en bibliotecología, antropológico

## FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

La primera referencia a una Facultad de "Ciencias, Filosofía y Letras" en el Estado de Nuevo León, data del 22 de abril de 1933. Sin embargo, no es sino hasta el 21 de abril de 1950, cuando el H. Consejo Universitario acordó formalmente la creación de unos cursos preparatorios de humanidades, con el propósito de fundar posteriormente la Facultad de Filosofía y Letras, la cual queda formalmente constituida al iniciarse el año escolar 1950-1951, instalándose en su propio local.

### FINES GENERALES DE LA FACULTAD:

- Formar profesionales, investigadores y docentes universitarios de acuerdo a las necesidades de la sociedad y en el marco de todas las corrientes del pensamiento.
- Impartir estudios de humanidades y ciencias sociales a nivel de postgrado, formando actualmente docentes e investigadores a nivel de maestría.
- Fomentar, organizar y realizar actividades de investigación científica y de difusión de la cultura, teniendo en cuenta fundamentalmente las condiciones y los problemas regionales y nacionales.

En la actualidad ofrece una carrera técnica, 7 licenciaturas y 5 maestrías.

### CARRERA TECNICA:

- 1.- Técnico avanzado en arte dramático

### LICENCIATURAS:

- 1.- Licenciado en bibliotecología
- 2.- Licenciado en filosofía
- 3.- Licenciado en historia
- 4.- Licenciado en letras españolas
- 5.- Licenciado en lingüística aplicada con énfasis en traducción y en didáctica del idioma
- 6.- Licenciado en pedagogía
- 7.- Licenciado en sociología

### MAESTRIAS:

- 1.- Maestría en bibliotecología
- 2.- Maestría en enseñanza superior
- 3.- Maestría en formación y capacitación de recursos humanos
- 4.- Maestría en letras españolas
- 5.- Maestría en metodología de la ciencia

### DURACION:

La carrera técnica tiene una duración de 6 semestres.

Cada una de las licenciaturas abarca 10 semestres, con excepción de la "Licenciatura en bibliotecología", cuya duración es de 9 semestres.

La duración de cada una de las maestrías es de dos años, con excepción de la "Maestría en metodología de la ciencia", cuya duración está en función de las asignaturas que se acrediten cada semestre.

Los programas de licenciatura comprenden dos áreas de formación: un Área Básica Común (ABC) y un Área Teórica Instrumental (ATI), distintas para cada licenciatura.

El ABC proporciona al alumno los fundamentos teóricos y metodológicos comunes al campo de las ciencias sociales y humanidades, en tanto que los ATI de cada licenciatura proveen los conocimientos teórico-técnicos e instrumentales que conforman a cada profesión: Filosofía, Letras Españolas, Lingüística Aplicada, Pedagogía, Historia, Sociología y Bibliotecología.

### PERFILES PROFESIONALES DE LAS LICENCIATURAS:

En el nivel de licenciatura la formación de nuestros estudiantes se orienta al desarrollo de un perfil que hará de nuestros egresados sujetos críticos, capaces de producir nuevos conocimientos, con amplia capacidad de comprensión y evaluación de toda teoría o sistema, y dotados de un saber técnico-profesional que les posibilite y les garantice un modo productivo de inserción en la vida social a través del desempeño de una actividad concreta.

### DURACION:

Cada una de las licenciaturas tiene una duración de 10 semestres, con excepción de la licenciatura en bibliotecología, que abarca 9 semestres.

La duración de cada una de las maestrías es de dos años, con excepción de la "Maestría en metodología de la ciencia", cuya duración está en función de las asignaturas que se acrediten cada semestre.

### REQUISITOS DE INGRESO A LA CARRERA TECNICA:

- 1.- Certificado original de secundaria.
- 2.- Acta original de nacimiento.
- 3.- Aprobar examen de selección a Preparatorias.

### REQUISITOS DE INGRESO A LAS LICENCIATURAS:

- 1.- Certificado original de secundaria.
- 2.- Certificado original de preparatoria.
- 3.- Acta original de nacimiento.

### REQUISITOS DE INGRESO A LAS MAESTRIAS:

- 1.- Título o carta de pasante de cualquier licenciatura. Solo para la "Maestría en bibliotecología" se requiere el título de la licenciatura en bibliotecología.
- 2.- Cubrir los trámites administrativos y cuotas escolares correspondientes.

## TECNICO AVANZADO EN ARTE DRAMATICO

Esta carrera se aprobó por el H. Consejo Universitario el 30 de junio de 1994.

### OBJETIVO GENERAL:

Formar un profesionista de nivel medio poseedor de una clara visión del desarrollo histórico del fenómeno teatral; conocedor de las diversas escuelas y metodologías dramáticas en el marco de las ciencias sociales y humanidades; y capacitado para la aplicación de esos conocimientos en la docencia y la investigación teatral en general y las puestas en escena en particular.

## PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER SEMESTRE	F
Historia de la cultura occidental I	5
Seminario de problemas sociales contemporáneos I	2
Hermenéutica y expresión lingüística I	5
Actuación I	6
Taller de apoyo educativo I	3
Voz y dicción I	3
Danza I	5
SEGUNDO SEMESTRE	F
Historia de la cultura occidental II	5
Seminario de problemas sociales contemporáneos II	2
Hermenéutica y expresión lingüística II	5
Actuación II	6
Taller de apoyo educativo II	3
Voz y dicción II	3
Danza II	5

TERCER SEMESTRE	F
Persona y sociedad I	5
Seminario de problemas sociales contemporáneos III	2
Teoría de la actuación I	4
Laboratorio de actuación I	6
Taller de apoyo educativo III	3
Voz y dicción III	3
Apreciación musical I	3
Biomecánica I	5
CUARTO SEMESTRE	F
Persona y sociedad II	5
Teoría de la actuación II	4
Laboratorio de actuación II	6
Voz y dicción IV	3
Apreciación musical II	3
Biomecánica II	5
QUINTO SEMESTRE	F
Seminario de investigación I	2
Dirección I	4
Taller de actuación I	6
Taller optativo I	5
Taller optativo II	5
Apreciación musical III	3
Pantomima I	5
SEXTO SEMESTRE	F
Seminario de investigación II	2
Dirección II	4
Taller de actuación II	6
Taller optativo III	5
Taller optativo IV	5
Apreciación musical IV	3
Pantomima II	5

### REQUISITOS DE EGRESO:

- Aprobar todas las materias del plan de estudios.

## LICENCIADO EN BIBLIOTECOLOGIA

Esta carrera se aprobó por el H. Consejo Universitario el 14 de junio de 1984, registrándose en La Dirección General de Profesiones el 8 de abril de 1986.

### OBJETIVOS GENERALES:

Formar profesionales capaces de:

- Seleccionar, adquirir, organizar y difundir la información.
- Orientar al usuario en la utilización de los recursos y servicios bibliotecarios.
- Conocer la infraestructura de fuentes y recursos de información existentes que les permitan planificar, organizar, dirigir y evaluar los recursos financieros, humanos y materiales que hacen posible la operación de una biblioteca u otros sistemas de información documental.

#### PERFIL DEL EGRESADO:

- Seleccionar y aplicar las normas y reglas más adecuadas para la catalogación y clasificación de los materiales documentales de la unidad de información a su cargo.
- Decidir acerca de las políticas de selección y adquisición de los materiales documentales adecuados al tipo de unidad de información a su cargo y sobre su integración a sistemas o redes de documentación e información.
- Seleccionar los recursos humanos necesarios para el desarrollo de los servicios bibliotecarios, de información o de documentación.
- Determinar la aplicación y distribución del presupuesto de la unidad a su cargo.
- Elaborar los manuales y reglamentos necesarios para el mejor aprovechamiento de los servicios que presta la unidad a su cargo.
- Asesorar, auxiliar y orientar a los usuarios de su unidad, a las instituciones y/o a los particulares interesados en los servicios de biblioteca, de documentación o de información.
- Ejercer funciones de liderazgo en el trabajo de equipo.

#### CAMPO DE TRABAJO:

- Instituciones educativas.
- Bibliotecas públicas y privadas.
- Bibliotecas especializadas.
- Dependencias gubernamentales
- Centros de documentación y de información.
- Archivos generales y especializados en toda clase de instituciones.

## PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER SEMESTRE	F
Historia de la cultura occidental I	5
Hermenéutica y Exp. lingüística I	5
Sem. de Prob. contemporáneos I	2
Lenguaje y razonamiento	4
SEGUNDO SEMESTRE	
Historia de la cultura occidental II	5
Hermenéutica y Exp. lingüística II	5
Sem. de Prob. contemporáneos II	2
Lógica	5
TERCER SEMESTRE	
Sem. de Prob. contemporáneos III	2
Epistemología	5
Persona y sociedad I	5
CUARTO SEMESTRE	
Persona y sociedad II	5
Administración de bibliotecas I	4
Clasificación y catalogación I	4
Consulta I	4
Fund. y Téc. bibliotecológicas	4
Bibliotecas escolares e infantiles	4
QUINTO SEMESTRE	
Administración de bibliotecas II	4
Clasificación y catalogación II	4
Consulta II	4
Selección y adquisición de materiales documentales	4
Bibliotecas públicas	4
SEXTO SEMESTRE	
Administración de bibliotecas III	4
Clasificación y catalogación III	4
Consulta III	4
Publicaciones periódicas	4
Bibliotecas universitarias	4
SEPTIMO SEMESTRE	
Planteamiento de servicios bibliotecarios	4
Clasificación y catalogación IV	4
Consulta IV	4
Introd. al procesamiento de datos I	4
Bibliotecas especializadas	4
OCTAVO SEMESTRE	
Estadística aplicada a las bibliotecas	4
Clasificación y catalogación V	4
Documentación I	4
Introd. al procesamiento de datos II	4

OCTAVO SEMESTRE (Cont.)	F
Bibliografías y bibliotecas nacionales	4
NOVENO SEMESTRE	
Técnicas de investigación	4
Clasificación y catalogación VI	4
Documentación II	4
Evaluación de servicios bibliotecarios	4
Bibliotecología comparada	4

## LICENCIADO EN FILOSOFIA

El primer plan de estudios de esta licenciatura se aprobó por primera vez el 19 de septiembre de 1952. De entonces a la fecha ha sufrido diversas modificaciones, la última de las cuales se aprobó por el H. Consejo Universitario el 8 de diciembre de 1983. La carrera está registrada en La Dirección General de Profesiones desde el 5 de octubre de 1976.

#### OBJETIVOS GENERALES:

- Formar docentes para el nivel medio superior y superior de la educación en el área de humanidades y la filosofía.
- Formar investigadores en el campo de los problemas filosóficos y las doctrinas más relevantes de la filosofía.

#### PERFIL DEL EGRESADO:

- Comprender los sistemas filosóficos más relevantes; sus problemas y soluciones.
- Manejar los instrumentos lógicos y metodológicos para la producción y reproducción del conocimiento y aplicarlos en la investigación filosófica.
- Ejercer la docencia en el nivel medio superior y superior en las áreas de ciencias sociales, humanidades y filosofía
- Diseñar y ejecutar proyectos de investigación filosófica.
- Mantener una actitud crítica, creativa e innovadora, con base en una amplia capacidad para la abstracción y el análisis categorial.

#### CAMPO DE TRABAJO:

- Instituciones educativas.
- Centros de investigación
- Instituciones de difusión de la cultura.
- Dependencias gubernamentales.

## PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER SEMESTRE	F
Historia de la cultura occidental I	5
Lenguaje y razonamiento	4
Sem. de Prob. contemporáneos I	2
Hermenéutica y Exp. lingüística I	5
SEGUNDO SEMESTRE	
Historia de la cultura occidental II	5
Lógica	5
Sem. de Prob. contemporáneos II	2
Hermenéutica y Exp. lingüística II	5
TERCER SEMESTRE	
Persona y sociedad I	5
Epistemología	5
Sem. de Prob. contemporáneos III	2
CUARTO SEMESTRE	
Historia de la filosofía griega I	5
Antropología filosófica I	3
Teoría del conocimiento	4
Ontología	4
Persona y sociedad II	5
QUINTO SEMESTRE	
Historia de la filosofía griega II	5
Antropología filosófica II	3
Metodología	4
Filosofía de la historia	4
SEXTO SEMESTRE	
Historia de la Fil. medieval y del Ren.	5
Ética I	3
Filosofía de la ciencia I	3
Filosofía de la Soc. y la política	4
SEPTIMO SEMESTRE	
Historia de la filosofía moderna	5
Ética II	3
Filosofía de la ciencia II	3
Teoría de las ideologías	3
OCTAVO SEMESTRE	
Historia de la filosofía contemporánea	5
Estética	4
Teoría de la tecnología	3
Sociología de las ciencias	3
NOVENO SEMESTRE	
Docencia e investigación I	3
Axiología	4
Seminario I	4
Seminario II	2

DECIMO SEMESTRE	F
Docencia e investigación II	3
Seminario III	2
Seminario IV	2

## LICENCIADO EN HISTORIA

Esta carrera se creó el 19 de febrero de 1974. De entonces a la fecha su plan de estudios ha sufrido diversas modificaciones, la última de las cuales se aprobó por el H. Consejo Universitario el 8 de diciembre de 1983. Está registrada en La Dirección General de Profesiones desde el 10 de febrero de 1978.

### OBJETIVOS GENERALES:

Formar historiadores con una amplia capacidad teórica y metodológica para realizar el análisis e interpretación de los procesos socio-históricos pasados y presentes, con base en un enfoque interdisciplinario, con la finalidad de intervenir en la solución de los problemas sociales de nuestro tiempo. Asimismo, formar docentes para los niveles medio superior y superior en el área de las ciencias sociales y las humanidades.

### PERFIL DEL EGRESADO:

- Interpretar globalmente el desenvolvimiento de las sociedades humanas, desde la prehistoria hasta la época contemporánea.
- Realizar investigaciones de los procesos históricos aplicando las diferentes metodologías y técnicas y el criterio de la interdisciplinariedad, así como comunicarlas adecuadamente, ya sea en lenguaje oral o escrito.
- Aplicar teorías y modelos de interpretación histórica en el análisis de los procesos sociales contemporáneos.
- Incentivar el conocimiento histórico, orientándose a la comprensión y transformación del presente.

### CAMPO DE TRABAJO:

- Centros de investigación histórica.
- Instituciones educativas.
- Dependencias gubernamentales, museográficas y de difusión de la cultura regional.
- Organismos privados ocupados de la conservación de acervos históricos.

## PLAN DE ESTUDIOS

<b>PRIMER SEMESTRE</b>	F
Historia de la cultura occidental I	5
Lenguaje y razonamiento	4
Sem. de Prob. contemporáneos I	2
Hermenéutica y Exp. lingüística I	5
<b>SEGUNDO SEMESTRE</b>	
Historia de la cultura occidental II	5
Lógica	5
Sem. de Prob. contemporáneos II	2
Hermenéutica y Exp. lingüística II	5
<b>TERCER SEMESTRE</b>	
Persona y sociedad I	5
Epistemología	5
Sem. de Prob. contemporáneos III	2
<b>CUARTO SEMESTRE</b>	
Persona y sociedad II	5
Teoría económica I	4
Pre-Historia	4
Metod. Téc. y Práct. de la Inv. I	4
<b>QUINTO SEMESTRE</b>	
Teoría de la historia	4
Historia antigua	4
Metod. Téc. y Práct. de la Inv. II	4
<b>SEXTO SEMESTRE</b>	
Teoría Sociológica	4
Historia de México I (prehispánica)	4
Historia medieval	4
Optativa I	4
<b>SEPTIMO SEMESTRE</b>	
Historia de México II (etapa colonial)	4
Historia moderna	4
Historia de América I	4
<b>OCTAVO SEMESTRE</b>	
Historia de México III	4
Historia contemporánea I	4
Historia de América II	4
Optativa II	4
<b>NOVENO SEMESTRE</b>	
Historia de México IV	4
Historia contemporánea II	4
Historia de América III	4
Proyecto de Inv. I Ped. I	4
<b>DECIMO SEMESTRE</b>	
Historiogr. latinoamericana y mexicana	4

DECIMO SEMESTRE (Cont.)	F
Optativa III	4
Proyecto de Inv. II Ped. II	4
<b>REQUISITOS:</b>	
Lengua extranjera I, II y III.	
Apoyo educativo y consolidación de la elección profesional.	

## LICENCIADO EN LETRAS ESPAÑOLAS

Esta carrera se creó el 19 de septiembre de 1952 con el nombre de "Licenciado en letras", y así quedó registrada en La Dirección General de Profesiones el 10 de febrero de 1978. Sin embargo, el 6 de mayo de 1982, se registró con el nombre actual.

### OBJETIVOS GENERALES:

Formar profesionales con una comprensión clara del fenómeno literario como producto lingüístico socio-histórico; de los diversos métodos de análisis, tanto lingüístico como literario; capaces de aplicar este bagaje a la investigación, docencia y propuesta de modelos teóricos alternativos, tanto en el área del lenguaje como en el de la literatura.

### PERFIL DEL EGRESADO:

- Investigar el fenómeno literario y las condiciones sociales que lo producen.
  - Aplicar el conocimiento de la evolución histórica de la lengua española y sus perspectivas en la investigación lingüística y filológica.
  - Crear modelos para la investigación en el área del lenguaje y la literatura, partiendo de las posturas teóricas más relevantes.
  - Ejercer la docencia en instituciones de nivel medio superior y superior.
  - Ejercer la crítica y la producción literaria, periodística, teatral y cinematográfica.
  - Planear y ejecutar proyectos editoriales.
  - Desempeñar cargos diplomáticos y realizar traducciones literarias.
- CAMPO DE TRABAJO:**
- Instituciones educativas
  - Centros de investigación
  - Instituciones de difusión de la cultura.

- Dependencias gubernamentales
- Empresas editoriales y publicitarias

## PLAN DE ESTUDIOS

<b>PRIMER SEMESTRE</b>	F
Historia de la cultura occidental I	5
Lenguaje y razonamiento	4
Sem. de Prob. contemporáneos I	2
Hermenéutica y Exp. lingüística I	5
<b>SEGUNDO SEMESTRE</b>	
Historia de la cultura occidental II	5
Lógica	5
Sem. de Prob. contemporáneos II	2
Hermenéutica y Exp. lingüística II	5
<b>TERCER SEMESTRE</b>	
Persona y sociedad I	5
Epistemología	5
Sem. de Prob. contemporáneos III	2
<b>CUARTO SEMESTRE</b>	
Persona y sociedad II	5
Lingüística I	4
Latín I	5
Investigaciones retóricas	5
<b>QUINTO SEMESTRE</b>	
Lingüística II	4
Latín II	5
Teoría y crítica de la literatura I	4
Literatura grecolatina	4
Literatura precolombina	4
<b>SEXTO SEMESTRE</b>	
Fonética y fonología del español	3
Griego I	4
Teoría y crítica de la Lit. II	4
Literatura universal moderna	4
Textos hispanoamericanos I	3
Literatura española contemporánea	4
<b>SEPTIMO SEMESTRE</b>	
Historia del español	3
Griego II	4
Estilística	3
Textos Univ. Renacen. y barrocos	3
Textos hispanoamericanos II	3
Literatura española moderna	4
Optativa	
<b>OCTAVO SEMESTRE</b>	
Filología	3