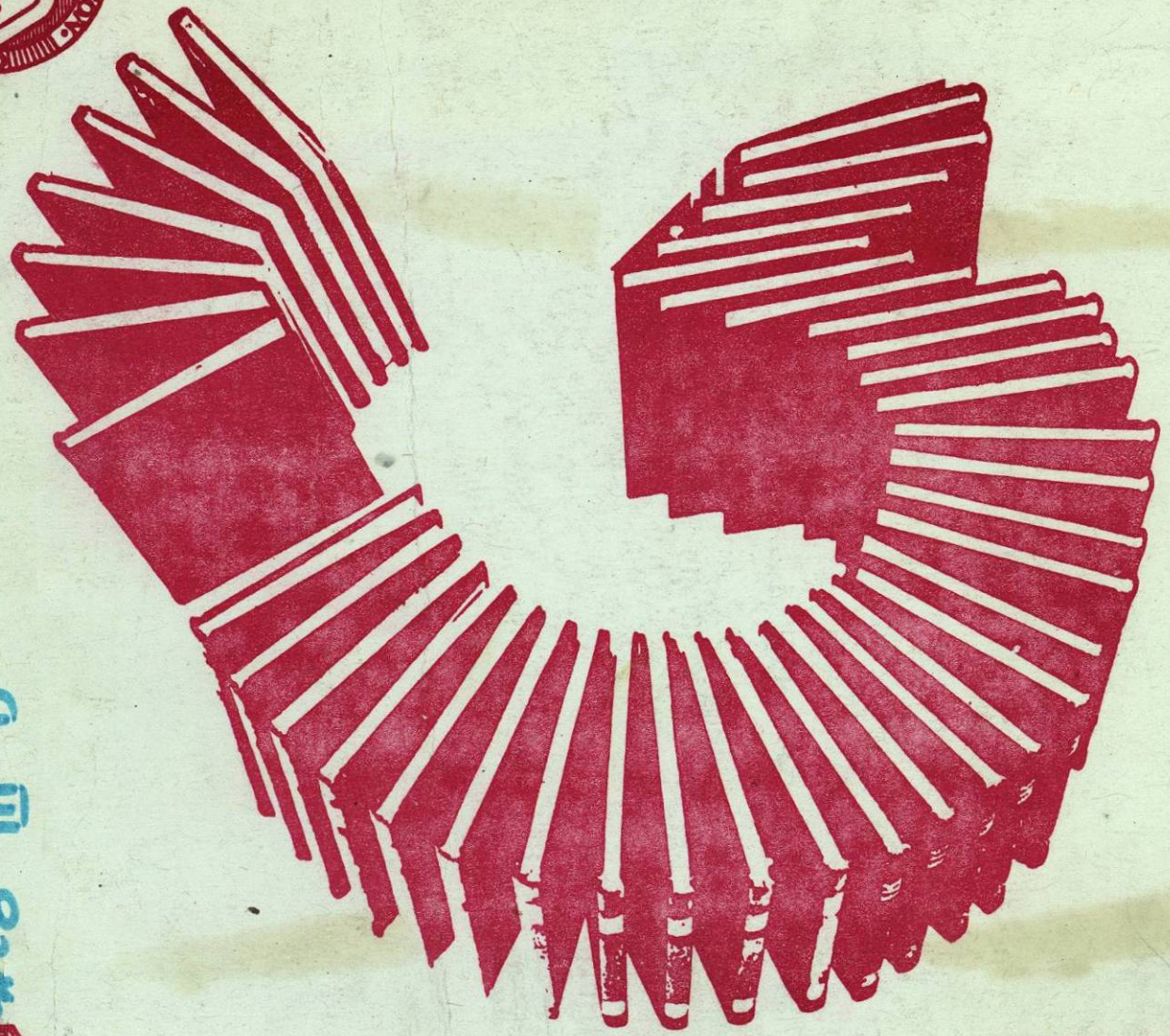

T. DE LECTURAS LIT.

Hemeroteca
Laboratorio
Nº 28 III "D"

PN508
T4

1020111831

1020111831

TALLER DE LECTURAS LITERARIAS I, Tercer Semestre

SEMESTRE: AGOSTO 90 / ENERO 91

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

RECTOR / ING. GREGORIO FARIAS LONGORIA

SECRETARIO GENERAL / ING. LORENZO VELA PEÑA

ESCUELA PREPARATORIA No. 8

DIRECTOR / ING. CESAR D. MARTINEZ ACEVEDO

TALLER de LECTURAS LITERARIAS

primer curso

NELLY WAS HERE

Selección de textos a cargo de la Academia de Taller de Lecturas Literarias.

Coordinadora:

LIC. ROSA MA. JIMÉNEZ C.

EDICIONES DE LA
ESCUELA PREPARATORIA No. 8 / U.A.N.L.
GUADALUPE, N.L.

0130 — 42960

PN508
T4

FONDO UNIVERSITARIO

59343

El presente material es un instrumento auxiliar didáctico para alumnos preparatorianos de la U.A.N.L. Su contenido ha sido seleccionado y/o elaborado de acuerdo al programa aprobado por la Comisión Académica -- del H. Consejo Universitario, en Mayo de 1983. Su edición se hace con fines estrictamente académicos.

Edición a cargo del
Departamento Editorial

LIC. MA.ESTELA ALCALA DIAZ
Responsable del Departamento

Cd. Guadalupe, N.L., Mayo de 1990.

I N D I C E

		Pág.
PROLOGO		7
PRIMERA UNIDAD:	UBICACION DE LA LITERATURA DENTRO DE LAS BELLAS ARTES	9
SEGUNDA UNIDAD:	IMPORTANCIA DE LA LITERATURA	17
TERCERA UNIDAD:	CARACTERISTICAS DE LOS GENEROS LITERARIOS (LO EPICO, LO LIRICO, LO DRAMATICO)	27
CUARTA UNIDAD:	EL ANALISIS LITERARIO	55
QUINTA UNIDAD:	LOS MOVIMIENTOS LITERARIOS Y EL CONTEXTO SOCIAL	71
LECTURAS		101
PRIMERA LECTURA:	ULISES Y LOS CICLOPES	103
SEGUNDA LECTURA:	LA ODISEA RAPSODIA IX	111
TERCERA LECTURA:	ULISES Y CIRCE	121
CUARTA LECTURA:	TRAQUINIAS	127
QUINTA LECTURA:	FUENTE OVEJUNA	139
SEXTA LECTURA:	ENTERRADO VIVO	219
SEPTIMA LECTURA:	OTELO	225

PROLOGO

La Academia de Taller de Lecturas Literarias pretende en este primer curso sobre literatura aproximar al alumno al fenómeno literario, proporcionándole, en primer lugar, los elementos necesarios para una mejor comprensión de la obra; en segundo, enfrentándolo con el hecho literario a través de sus manifestaciones.

Es de interés común de los maestros de Taller de Lecturas Literarias hacer de la literatura una experiencia llena de significado para el alumno, borrando con ello la imagen de la materia aburrida y difícil en la que se perdían los mejores esfuerzos del profesorado y las mejores disposiciones de los alumnos.

Considerando que el alumno que llega a tercer semestre de preparatoria ha alcanzado la madurez suficiente que le permita participar activamente en la enseñanza de la Literatura, las experiencias de aprendizaje se han elaborado con el fin de lograr los siguientes objetivos:

OBJETIVO TERMINAL:

EL ALUMNO ADQUIRIRA EL INTERES Y HABITO POR LA LECTURA, MEDIANTE LA COMPRENSION Y ANALISIS DE LA OBRA LITERARIA, LOGRANDO LA FORMACION DE UNA CONCIENCIA CRITICA, ASI COMO EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO Y LA FORMA DE EXPRESION.

OBJETIVO GENERAL:

EL ALUMNO APLICARA UN METODO DE ANALISIS QUE LE PERMITA COMPENETRARSE EN LA OBRA LITERARIA, EN SU CONTENIDO Y FORMA DE EXPRESION. AL MISMO TIEMPO REAFIRMARA DICHO CONOCIMIENTO A TRAVES DEL ESTUDIO DE DIFERENTES CORRIENTES LITERARIAS.

ACADEMIA DE TALLER DE
LECTURAS LITERARIAS.