

GOLPE LIBRE—ARMAS.

Se llevará la parte superior del cuerpo hacia adelante, doblando la rodilla izquierda y extendiendo la derecha, se lanzará rápidamente el arma al adversario á toda la extensión del brazo derecho, abandonándola la mano izquierda en el momento del golpe, y se volverá á tomar inmediatamente la guardia.

Siempre que los alumnos tiren contra la infantería, dirigirán sus golpes á la altura del pecho, y contra la caballería, á la altura de la cabeza del caballo, ó hacia los costados del dragón.

Cuando los alumnos conozcan perfectamente bien los diversos pasos, las paradas y los golpes, el instructor hará que reunan varios movimientos á la voz de: MARCHEN; ejemplo:

DOBLE PASO AL FRENTE, PROTEJAN LA CABEZA Y GOLPE—MARCHEN.

Se ejecutará el doble paso, se protegerá la cabeza y se dará el golpe volviendo á tomar la guardia.

Como debe suponerse el caso de que un alumno se vea obligado á defenderse contra dos ó tres adversarios á la vez, se harán ejecutar los dobles movimientos y los dobles golpes, lo que contribuirá considerablemente á la destreza y agilidad del alumno; ejemplo:

UN PASO AL FRENTE, GOLPE LIBRE, PASO A LA IZQUIERDA, PARADA A LA IZQUIERDA Y GOLPE—MARCHEN.

Se marchará al frente, se dará el golpe libre, se ejecutará el paso al costado, la parada á la izquierda y golpe, volviendo inmediatamente á la guardia.

Cuando los alumnos estén expeditos en esta lección, se les mandará que combinen los golpes con las paradas para que se adiestren del todo.

EJERCICIOS DEL ORDEN DISPERSO.

TERCERA PARTE.

LECCIÓN I.

Para los ejercicios en el orden disperso, formará una escuadra en esta primera Lección, y lo hará con armas y en dos filas, llevando su cabo respectivo, quien dará á los tiradores la instrucción, bajo la vigilancia de un sargento.

En este ejercicio no se necesitan las voces preventivas y ejecutivas, pues á la sola indicación se llevará á efecto el movimiento.

Hallándose la fuerza á pié firme, se manda:

POR EL FLANCO IZQUIERDO, Á EXTENDERSE EN TIRADORES.

— Todos los alumnos dan flanco izquierdo y marchan á ese costado, con excepción de la hilera de la derecha, que servirá de base y permanecerá firme. En esa marcha tomarán las hileras de la izquierda respectivamente seis pasos de distancia de las de su derecha que al ir marchando sobre el flanco, han quedado á su retaguardia; y una vez tomada esa distancia, darán el frente primitivo haciendo alto; desde luego el alumno de segunda fila se colocará tres pasos á la izquierda del de primera, verificando ésto también el de la hilera que sirvió de base, con lo que quedan todos los tiradores con un intervalo de tres pasos entre unos y otros.



A REUNIRSE.

Para dar el cabo esta voz, se colocará á retaguardia del alumno de primera fila de la hilera de la derecha, á fin de que los tiradores vuelvan á su formación de dos filas por medios inversos de como ejecutaron la dispersión: ésto es, dando flanco derecho todos y uniéndose los alumnos de segunda fila á la derecha de sus respectivos de primera, marchando así hasta llegar á la formación en que estaban antes de extenderse, dando allí frente sucesivamente á la izquierda.

POR EL FLANCO DERECHO, Á EXTENDERSE EN TIRADORES.

En este caso, la hilera de la izquierda es la que sirve de base, y será por consiguiente la que permanezca firme, marchando todas las otras á la derecha, dando frente á la izquierda al tomar la distancia de seis pasos de una á otra, y pasando luego á formar todos los alumnos de segunda fila tres pasos á la izquierda de los que les corresponden de primera.

A REUNIRSE.

El cabo se colocará, al dar esta voz, tras del alumno de primera fila de la hilera que sirvió de base, para que sobre ese alumno se ejecute la formación de la escuadra en dos filas, en los términos antes indicados y por medios inversos.

POR EL FLANCO DERECHO É IZQUIERDO EN TIRADORES.

La hilera del centro, detrás de la cual se pondrá el cabo para mandar este movimiento, será la que sirva de base, permaneciendo firme; todas las de su derecha se extenderán á ese costado, así como los de la izquierda al suyo, en los términos ya enseñados.

A REUNIRSE.

El cabo, para dar esta voz, se colocará tras de la hilera del centro y sobre ella vendrán á formar en dos filas los tiradores como se ha prescrito.

Una vez que los tiradores sepan reunirse á la derecha, á la izquierda y al centro, el cabo se colocará indistintamente detrás de cualquiera de las hileras, explicando que allí donde él dé la voz de REUNIRSE, será donde venga á formar toda la escuadra.

AL FRENTE EN TIRADORES.

La hilera del centro, detrás de la cual se colocará el cabo para dirigirla, marchará á su frente siguiendo el alumno de segunda fila al de primera, y las otras con paso oblicuo á la derecha las de ese costado y á la izquierda las otras, irán abriéndose en forma de abanico, tomando intervalos de modo de quedar á seis pasos de hilera á hilera, después de lo que, los alumnos de segunda fila, se colocan tres pasos á la izquierda de los correspondientes de primera. Tomados ya esos intervalos, al haber avanzado cincuenta metros á lo más, en una escuadra, el cabo dará la voz de

ALTO.

Para que los tiradores se detengan.

Una vez que los tiradores sepan extenderse á su frente, se les enseñará á que lo verifiquen indistintamente sobre cualquiera de las hileras, mandando:

AL FRENTE EN TIRADORES, PRIMERA (segunda ó última) HILERA DE DIRECCIÓN.

El cabo se colocará detrás de la hilera de dirección, que marchará á su frente; las otras hileras oblicuarán, apartándose al costado donde se hallen de la citada hilera,



hasta tomar sus respectivos intervalos, en cuyo momento se manda:

ALTO.

Después de hecho alto, se manda:

A AGRUPARSE.

A cuya voz todos los tiradores van á rodear violentamente á su cabo donde quiera que se encuentre, sin que se exija que formen, si no es que después de agrupados así, el cabo mande:

A REUNIRSE.

Para que formen en los términos ya explicados. Debe tomarse en cuenta que sin necesidad de mandar AGRUPARSE, puédesse dar la voz de REUNIRSE para que la escuadra forme.

DE FRENTE.

Dada esa voz estando la escuadra extendida en tiradores, éstos se ponen en marcha á su frente observando la alineación de la cadena que forman, por la hilera detrás de la cual vaya el cabo, que será la que determine la dirección.

ALTO.

Los tiradores lo verifican.

POR EL FLANCO DERECHO (ó izquierdo.)

Los tiradores dan el flanco á uno ú otro costado, según en la voz de mando se exprese, y marchan á él. El cabo entonces se coloca cerca del alumno que vaya á la cabeza, para dirigir la marcha.

En todas estas marchas se tendrá cuidado de que los tiradores no pierdan sus distancias.

ALTO.

Los tiradores hacen alto y dan inmediatamente el frente primitivo, deshaciendo el giro que ejecutaron para avanzar al costado.

EN RETIRADA.

Los tiradores dan media vuelta á la derecha y marchan á retaguardia.

ALTO.

La cadena de tiradores se detendrá, y dando media vuelta los que la forman, vuelven á tomar el frente primitivo, pues como se advertirá ésta es una regla general para el caso de hacer alto.

ABRIR LOS INTERVALOS.

Con esta voz se dará mayor extensión á la cadena, y el cabo al darla, se colocará á retaguardia de alguno de los tiradores, para que, permaneciendo éste firme, los que estén á su derecha é izquierda, den un giro, marchen y abran los intervalos al costado por donde se hallen, medio tanto más del que tienen, cada vez que esa voz se dé. Pero si el cabo desde luego quiere determinar un intervalo mayor, en la voz de mando designará á TANTOS PASOS.

A ESTRECHAR LOS INTERVALOS.

Abiertos los intervalos, se manda estrecharlos, lo que se verifica por medios inversos y teniendo en cuenta que cada vez que se dé la voz, es para estrechar media distancia, ó en la voz de mando se pueden prescribir los pasos que se han de cerrar.



Si sobre la marcha de frente se mandare ABRIR ó ESTRECHAR los intervalos; los tiradores á quienes corresponda, avanzarán al frente y al costado respectivo, por medio del paso oblicuo, á fin de que no cese el movimiento de avance.

Cuando se quiera hacer cambiar de frente á la línea de tiradores, ya sea dándole un frente oblicuo ó enteramente perpendicular á la derecha ó izquierda del que tiene, el cabo colocará, si el cambio se hace á la derecha, á la hilera de ese costado en la dirección que deba tomar toda la línea; y hecho ésto y colocado cerca de aquella hilera, mandará:

#### CAMBIO DE DIRECCIÓN Á LA DERECHA.

A cuya voz, visto el nuevo frente que tiene la hilera de la derecha, todas las otras sin perder sus intervalos con paso oblicuo entrarán á formar en la nueva línea, determinada por la base que como se comprende es la citada hilera de la derecha.

#### CAMBIO DE DIRECCIÓN Á LA IZQUIERDA.

Se ejecutará este cambio de frente en los mismos términos y por medios inversos del ya explicado, sirviendo entonces de base la hilera de la izquierda.

Para efectuar estos cambios sobre la marcha, el cabo hará que la hilera que sirve de base, ó acorte su paso, ó haga alto, para que las otras puedan formar en la nueva dirección y marchar á ella.

#### POR EL FLANCO DERECHO.

Los tiradores, como se ha explicado, girarán á la derecha y marchan á ese costado.

Yendo en esa marcha, se manda:

#### POR LA IZQUIERDA AL FRENTE EN TIRADORES.

El alumno que va á la cabeza, dirigido por el cabo, hace alto con el frente que lleva en su marcha, y los otros con marcha acelerada oblicua á la izquierda, sin perder sus intervalos y sucesivamente entran á formar la cadena á la izquierda de aquel, que vuelve á quedar á la derecha como antes de ejecutar el movimiento anterior al que se explica.

#### POR EL FLANCO IZQUIERDO.

Los tiradores marchan á la izquierda y avanzando así al flanco, se manda:

#### POR LA DERECHA AL FRENTE EN TIRADORES.

El alumno que va á la cabeza, hace alto, y los que vienen á su retaguardia forman á su derecha con sus respectivos intervalos en los términos indicados.

#### A REUNIRSE.

Como se ha explicado.

Verificados al paso los ejercicios al principio, se ejecutarán cuando los alumnos estén expeditos, á paso veloz, que es el paso típico del combate.

### LECCION II.

Para esta lección, formará una sección en dos filas y con armas, teniendo cada escuadra de ella su cabo, y un sargento vigilará los movimientos que se ejecuten, mandando sólo aquellos en que las dos escuadras concurren, según se explicará en el lugar que corresponde.



La escuadra que se encuentre á la derecha en la formación de la sección será la primera, y la otra la segunda. El sargento, mandará:

PRIMERA ESCUADRA AL FRENTE EN TIRADORES.

Inmediatamente el cabo de la misma repite la segunda parte de la voz anterior, esto es: AL FRENTE EN TIRADORES, agregando "TAL HILERA DE DIRECCIÓN", y luego se ejecuta la dispersión en los términos consabidos.

En este caso, la escuadra que se dispersa se pondrá á ciento quince metros de la que ha quedado firme y que le sirve de reserva. El sargento se coloca en el intermedio de esa distancia.

Si la escuadra que forma la cadena\* de tiradores, se moviere avanzando, perdiendo terreno ó ganando á los flancos, la reserva formada en dos filas, lo hará también á fin de quedar siempre á los ciento quince metros que debe separarla de la línea desplegada y en dirección al centro de ella.

Cuando el terreno no se preste, la distancia se reduce hasta la mitad.

Estando pues extendida la primera escuadra y la segunda sirviéndole de reserva, el sargento mandará:

A RELEVAR LOS TIRADORES.

El cabo que manda la reserva da las voces, para extender su escuadra al frente en tiradores, procurando que los de su mando hayan tomado sus intervalos quince pasos antes de llegar á la línea que va á relevar, y así ya ocupará dicha línea. El cabo de la escuadra relevada, mandará: EN RETIRADA; y una vez emprendida ésta, colocándose al centro de su escuadra y adelante de ella, mandará Á REUNIRSE, siguiendo la marcha hasta llegar á donde se hallaba formada la segunda escuadra, en donde hará alto; todos los tiradores, con marcha oblicua al centro, se irán reuniendo hasta quedar formados en dos filas, donde el cabo hizo alto y dando frente á la campaña, ésto es,

deshaciendo la media vuelta que dieron al retirarse de la línea avanzada. Desde este momento, la primera escuadra sirve de reserva á la segunda.

Para retirar la escuadra desplegada y reunirla con la reserva, el sargento mandará:

A REUNIRSE.

Y al verificarlo, marchará á retaguardia hasta venir á hacer alto en donde esté la reserva. El cabo de la escuadra dispersa dará la voz de EN RETIRADA y luego la de Á REUNIRSE, haciendo él y los tiradores lo dicho para el relevo, respecto de la escuadra relevada, de donde resulta que la sección vuelve á quedar en dos filas formada como al principio de la instrucción.

Extendida otra vez una de las escuadras, sirviéndole la otra de reserva, el sargento mandará:

A REFORZAR LOS TIRADORES.

El cabo de la escuadra que se halla extendida, mandará á la suya Á ESTRECHAR LOS INTERVALOS á la derecha, á fin de reducir el frente de ella á la mitad, y toda la parte desocupada por los tiradores vendrán á llenarla los de la reserva, para lo cual el cabo desde que oye la voz del sargento, mandará AL FRENTE EN TIRADORES, PRIMERA HILERA DE DIRECCIÓN.

Estando así extendida toda la sección, aunque cada cabo tiene que vigilar su escuadra, el sargento será el que dé á la cadena de tiradores todas las voces de mando, y la reunirá en los términos prevenidos para una sola escuadra.

Si la primera escuadra extendida en tiradores estuviere haciendo fuego al mandarla reforzar, entonces no se moverán los tiradores de sus puestos á la voz del sargento, porque sería inconveniente desocupar una parte del terreno cuando se supone el enemigo al frente, y en tal caso, la segunda escuadra se dispersa, sirviéndole de dirección la hilera del centro, colocándose los alumnos de



ella en medio del intervalo de los que se encuentran extendidos, formando los números correspondientes de la segunda escuadra á la izquierda de los de la primera. En este caso, el cabo de la primera vigilará toda el ala derecha y el de la segunda la izquierda, aunque haya mezclados alumnos de ambas en esas alas; que al reunirse la sección será cuando se separe una escuadra de la otra.

Para hacer fuego, se manda á los tiradores por el sargento:

ROMPAN EL FUEGO.

Si está toda la sección extendida, bastará la voz del sargento para que lo mandado se ejecute; mas si sólo una escuadra se encuentra avanzada, entónces el cabo que esté á su cabeza repetirá la citada voz del sargento para que el fuego comienze, ejecutándolo los tiradores á discreción y teniendo siempre gran cuidado en apuntar bien antes de disparar.

A la voz de:

FUEGO RÁPIDO.

El fuego se aumentará, haciéndolo con velocidad, pero apuntando bien.

ALTO EL FUEGO.

Se deja inmediatamente de hacerlo, y el alumno que hubiere disparado su arma la cargará, para que todos estén expeditos para proseguir el fuego cuando se mande.

Si estando haciendo fuego se manda marchar al frente, al flanco, ó á retaguardia, á la cadena de tiradores, sin expresarle en la voz de mando que cese el fuego, cada vez que se le mande hacer alto, dará frente á la campaña y romperá el fuego; y al proseguir después su marcha, se ocupará de cargar para repetir ésto.

OBSERVACIONES.

Instruidos los alumnos en todos estos ejercicios del orden disperso, cuyo mecanismo es tan indispensable que comprendan todos absolutamente, porque son el simulacro de la verdadera guerra, se les acostumbrará á que lo ejecuten en terrenos accidentados más y más cada día, hasta que puedan verificarlos en todas partes. Se pondrán después dos escuadras, una al frente de la otra, suponiendo que se batien y dando de antemano instrucciones á los jefes de ellas respecto de los movimientos que tengan que hacer. Se les permitirá alguna vez que tiren con cartuchos de salva (\*) para dar mayor animación al acto.

Se enseñará en estos simulacros á la sección, á que aproveche los abrigos que en el terreno encuentre, ya para ocultarse del enemigo en sus marchas, ya para improvisarse una defensa, aunque algo se pierda la regularidad de la formación, que el estricto alineamiento se puede tomar una vez que desaparezca el motivo que lo hiciera perder.

Para que mejor se formen los alumnos idea de la guerra, se hará que uno ó dos de ellos avancen á explorar al enemigo cuando éste se oculte y que por señas ó de otro modo avisen sus movimientos, procurando no ser sorprendidos al avanzar.

A fin de que se sepa lo conveniente, que es abrigar á la sección y ponerla en aptitud de defenderse con ventaja, se les explicará á los cabos que en avance ó retirada, irán de posición en posición, ésto es, marchando rápidamente á tomar una sanja por ejemplo, y de allí á una cerca ú orilla de bosque. Cuando sea necesario, se les manda á los tiradores echar pecho á tierra, ó rodilla en tierra, para que se cubran, teniéndose todo ésto muy presente, cuando sobre la marcha se vaya batiendo la sección.

El instructor explicará que por regla general, no es ventajoso hacer fuego á más de 250 metros sobre tirado-

(\*) Por cartucho de salva se comprende, aquel que no tiene bala.



res aislados y abrigados; de 300 á 400, sobre una cadena descubierta ó dragones dispersos; de 500 á 600, sobre escuadras en formación cerrada, y á más distancia sólo sobre grandes masas.

El instructor pondrá todo empeño en convencer á los alumnos de que la ventaja está de parte de la tropa que mejor economiza su fuego, guardando su parque para el momento supremo; así como para aquella que fatiga á su adversario sin agotar ella sus fuerzas; pues un fuego nutrido y mal aprovechado, como muchos movimientos sin objeto, sólo sirven para consumir balas y fuerza que hacen falta después.

Hará entender dicho instructor también que, para resistir á la caballería con armas de repetición, no es necesario agruparse, que basta ponerse detrás de obstáculos para defenderse de sus ataques y en último caso echar pecho á tierra.

Por último, se previene que el instructor, después de dar ejercicios del orden disperso, mueva siempre á su tropa en el orden cerrado, obligándola á que haga ésto con precisión, para que así no pierda la costumbre de la disciplina, del orden y la cohesión.

## GIMNASTICA.—EJERCICIOS DE AGILIDAD.

### CUARTA PARTE.

Estos ejercicios se alternarán con los tácticos que constan en las lecciones anteriores.

Los alumnos en la presente se colocarán en fila á doce centímetros de intervalo; el instructor mandará:

CABEZA Á DERECHA É IZQUIERDA.

UNO, DOS.

FIRMES.

A la voz de UNO, volverán la cabeza sobre el hombro derecho, dando á este movimiento la mayor extensión posible.

A la voz de DOS, la volverán de la misma manera hacia el hombro izquierdo, y así continuarán alternativamente.

A la voz de FIRMES, cesará todo movimiento, y la cabeza volverá á su posición directa.

El instructor cuidará de que no participe el cuerpo de los alumnos de los movimientos de cabeza.

(Inclinar la cabeza para adelante y echarla hacia atrás)

El instructor mandará: