

G.- CONDICIONES SOCIALES.

- 1.- LA NUEVA ESPAÑA ERA RICA Y PRÓSPERA.
- 2.- TENÍA Poca POBLACIÓN, EN UN TERRITORIO MUY GRANDE, Y CONCENTRADA EN POCAS ENTIDADES.
- 3.- LA POBLACIÓN SE DISTRIBUÍA EN CLASES O ETNIAS: PENINSULARES, CRIOLLOS (HIJOS NACIDOS EN AMÉRICA DE ESPAÑOLES PUROS), MESTIZOS, INDIOS Y NEGROS.
- 4.- LA MOVILIDAD SOCIAL ERA Poca Y LIMITADA A LOS PENINSULARES Y CRIOLLOS, QUIENES TENÍAN ACCESO EXCLUSIVO A LOS PUESTOS PÚBLICOS, AL COMERCIO, A LAS FUNCIONES RELIGIOSAS Y MILITARES Y A LA EDUCACIÓN SUPERIOR.
- 5.- LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE MÉXICO INSCRIBÍA SOLAMENTE A ESPAÑOLES Y CRIOLLOS. LOS MESTIZOS Y LOS INDÍGENAS SÓLO TENÍAN DERECHO A LA EDUCACIÓN TÉCNICA EN LAS ESCUELAS DE ARTES Y OFICIOS.
- 6.- LA IGLESIA TENÍA MUCHA INFLUENCIA Y PRIVILEGIOS: SU INFLUENCIA ERA MÁS GRANDE ENTRE LOS INDÍGENAS POR HABER SIDO LA ÚNICA INSTITUCIÓN ESPAÑOLA QUE DEFENDIÓ A LOS INDIOS DURANTE LA CONQUISTA Y LOS PRIMEROS AÑOS DE LA COLONIA. LOS MESTIZOS LA RESPETABAN PORQUE ERA VÍA DIFÍCIL, PERO POSIBLE, PARA OBTENER LUGAR EN EL CLERO Y EN LA MILICIA.

H.- ARTES Y CIENCIAS.

- 1.- EN LA LITERATURA: HERNÁN CORTÉS, BERNAL DÍAZ DEL CASTILLO, LOS FRAILES BERNARDINO DE SAHAGÚN, DIEGO DE LANDA, BARTOLOMÉ DE LAS CASAS, MARTÍN DE JESÚS, JAVIER CLAVIJERO Y EL HISTORIADOR INDÍGENA Y PRÍNCIPE AZTECA FERNANDO DE ALBA IXTLIXOCHITL.
- 2.- POETAS: GUTIÉRREZ DE CETINA, JUAN DE LA CUEVA, Y EN EL TEATRO MATEO ALEMÁN, JUAN RUÍZ DE ALARCÓN Y SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ.
- 3.- PERIODISMO: LA PRIMERA PUBLICACIÓN APARECE EN 1541 Y EN 1772 EL PRIMER PERIÓDICO: LA "GAZETA" DE MÉXICO.
- 4.- ARQUITECTURA Y ESCULTURA, EL ESPAÑOL MANUEL TOLSÁ.

I.- SUCESOS MAS IMPORTANTES DE LA VIDA COLONIAL.

- 1.- LAS FIESTAS RELIGIOSAS; LA CONMEMORACIÓN DEL SITIO Y RENDICIÓN DE MÉXICO-TENOCHTITLAN; LOS OFICIOS DEL TRIBUNAL DE LA INQUISICIÓN; LA APARICIÓN DE LA VIRGEN DE GUADALUPE

U N I D A D II

OBJETIVOS ESPECIFICOS DE APRENDIZAJE:

- 1.- EXPLICAR EL DESARROLLO DE LAS IDEAS PROGRESISTAS DE LOS GRUPOS POLITICOS MAS SIGNIFICADOS DE LA INSURGENCIA.
- 2.- IDENTIFICAR LAS MOTIVACIONES Y FUENTES PRIMARIAS DEL PENSAMIENTO NACIONAL ACTUAL Y RELACIONARLAS CON LAS IMPERANES EN ESTE PERIODO HISTORICO DE MEXICO.

(1531); LA REBELIÓN DEL MARQUÉS DEL VALLE, HIJO DE HERNÁN CORTÉS, CONTRA LA DESAPARICIÓN DE LA ENCOMIENDA; LA HUELGA DEL OBISPO Y LOS SACERDOTES DE LA CIUDAD DE MÉXICO; EL INCENDIO DEL PALACIO REAL POR EL PUEBLO QUE RECLAMABA; LA CONQUISTA DE LAS FILIPINAS; LA DERROTA DE LOS FRANCESES EN -- SANTO DOMINGO Y LA TOMA DE POSESIÓN DE ALASKA. EN ESTE CA SO LOS RUSOS OCUPARON TIERRAS ESPAÑOLAS AL NORTE DE LAS CA LIFORNIAS Y EL REY ORDENÓ AL VIRREY BUCARELLI RESCATAR LOS TERRITORIOS INVADIDOS; BUCARELLI ORGANIZÓ SEIS EXPEDICIO-- NES, Y TODAS CON BUEN ÉXITO; LA ÚLTIMA TUVO DIFICULTADES - CON LOS INGLESES, QUIENES RECLAMABAN LAS COSTAS DE ALASKA COMO LUGAR DE LIBRE ACCESO A TODAS LAS NACIONES.

UNIDAD I I

III.- LA INDEPENDENCIA. (1808 A 1821).

A.- CAUSALES.

- 1.- EXTERNAS: EL LIBERALISMO; LA ILUSTRACIÓN Y LOS ENCICLOPE-- DISTAS; LA INDEPENDENCIA DE LAS COLONIAS INGLESAS EN AMÉRI CA; SURGIMIENTO LA MASONERÍA, LA REVOLUCIÓN FRANCESA, LA - INVASIÓN NAPOLEÓNICA DE ESPAÑA, LAS CORTES DE CÁDIZ, LA -- CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA Y LOS PRINCIPIOS DE LOS DIPUTADOS ME XICANOS ENCABEZADOS POR RAMOS ARIZPE.
- 2.- INTERNAS: DESIGUALDADES ECONÓMICAS Y SOCIALES, POBLACIÓN Y DENSIDAD DEMOGRÁFICA POCAS; ECONOMÍA METROPOLITANA Y SUS - IMPOSICIONES; PRIVILEGIOS Y PROHIBICIONES, INCULTURA GENE- RAL DE LA POBLACIÓN; INFLUENCIA RELIGIOSA.

B.- PERIODOS:

LA GUERRA INSURGENTE DE 1810 A 1821, GUERRA CIVIL ENTRE ESPAÑO LES Y CRIOLLOS E INDIOS Y MESTIZOS.

- 1.- PERÍODO DE INICIACIÓN: 1810 A 1811, HIDALGO, ALLENDE, RA-- YÓN, MERCADO, ABASOLO Y ALDAMA.
- 2.- PERÍODO DE ORGANIZACIÓN: 1812 A 1815, MORELOS, MATAMOROS, BRAVO Y GALEANA.
- 3.- PERÍODO DE RESISTENCIA: 1816 A 1821, MINA, GUERRERO, To- - RRES Y PEDRO MORENO.
- 4.- LA GUERRA NACIONAL INSURGENTE (FEB. A SEPT. 1821) O LA CON SUMACIÓN.

C.- IDEARIOS:

- 1.- HIDALGO: RECONOCIMIENTO DE LA CORONA ESPAÑOLA, CREACIÓN DE LA MONARQUÍA MEXICANA, HEGEMONÍA DEL GOBIERNO CRIOLLO Y -- CONSERVACIÓN DE LAS FORMAS POLÍTICAS Y ECONÓMICAS ESPAÑOLAS CENTRALISTAS. DESEABA LA AUTONOMÍA DE LA NUEVA ESPAÑA, PERO NO LA INDEPENDENCIA TOTAL DE MÉXICO.
- 2.- MORELOS: "LOS SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN": INDEPENDENCIA TOTAL DE ESPAÑA, IMPLANTACIÓN DEL GOBIERNO NACIONAL LIBERAL REPUBLICANO; REFORMA ECONÓMICA, CONFISCACIÓN DE LOS BIENES DE ENEMIGOS DE LA INDEPENDENCIA MEXICANA, DESCONOCIMIENTO DE PODERES EXTRANJEROS; SOBERANÍA Y AUTO-DETERMINACIÓN; ABOLICIÓN DE LA ESCLAVITUD, LOS PRIVILEGIOS, Y LAS CASTAS, RESTRICCIÓN A LA IGLESIA Y AL EJERCICIO; REPARTO AGRARIO.
- 3.- LA SUPREMA JUNTA NACIONAL: RAYÓN, LICEAGA Y VERDUZCO, INTENTÓ PONER EN PRÁCTICA EL MANIFIESTO Y LOS PLANES DE PAZ Y GUERRA DEL DR. COSS. LA JUNTA SE DISOLVIÓ PORQUE NADIE LA TOMABA EN CUENTA; ANTE ESTE FRACASO, MORELOS OFRECE EL CONGRESO NACIONAL EN CHILPANCINGO, CON OCHO DIPUTADOS (MURGUÍA, HERRERA, LOS ANTERIORES MIEMBROS, DR. COSS, BUSTAMANTE Y QUINTANA ROO). ESTE CONGRESO NOMBRÓ A MORELOS "GENERALÍSIMO" Y DECLARÓ LA INDEPENDENCIA EL 6 DE NOVIEMBRE DE 1813. EN MICHOACÁN SE EXPIDIÓ "EL DECRETO CONSTITUCIONAL PARA LA LIBERTAD DE LA AMÉRICA MEXICANA", O CONSTITUCIÓN - APATZINGÁN EN OCTUBRE DE 1814, DE CORTE LIBERAL REPUBLICANO, CONSTITUCIONALISTA Y CON DIVISIÓN DE PODERES.
- 4.- EN EL PERÍODO DE RESISTENCIA DESTACAN LAS IDEAS LIBERALES NACIONALISTAS Y ANTIMONÁRQUICAS DE FRANCISCO MINA Y GUERRERO: ESTE ÚLTIMO RESCATA LOS PRINCIPIOS DE LA JUNTA NACIONAL Y REUNE EN UN SÓLO EJÉRCITO A LAS FUERZAS DE NICOLÁS BRAVO, LOS HERMANOS RAYÓN Y GALEANA.

D.- ANTECEDENTES:

- 1.- EL RETORNO DE FERNANDO VII: LA AFIRMACIÓN DE LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA, LA JUNTA DE LA PROFESA E ITURBIDE (MOVIMIENTO CLERICAL EN CONTRA DE LA INDEPENDENCIA), CAMPAÑA DE ITURBIDE CONTRA GUERRERO, 16 SEPTIEMBRE 1820; ITURBIDE Y EL PLAN DE IGUALA: AUTONOMÍA DE LA COLONIA, MONARQUÍA MEXICANA, PERO CONSTITUCIONAL, PROTECCIÓN AL CLERO Y SUS BIENES, FUEROS Y PRIVILEGIOS A LA CLASE ALTA (LAS TRES GARANTÍAS:

RELIGIÓN, UNIÓN E INDEPENDENCIA). LOS ANTI-LIBERALES QUE--- RÍAN LA MONARQUÍA PROPIA O EXTRANJERA, LOS LIBERALES LA SEPARACIÓN TOTAL DE ESPAÑA. ITURBIDE OFRECÍA AMBAS GARANTÍAS Y EL PLAN DE IGUALA: LIBERACIÓN DE INDIOS Y MESTIZOS: CRIOLLOS INDEPENDIENTES DEL GOBIERNO ESPAÑOL; HEGEMONÍA ECONÓMICA DE LA IGLESIA, EL EJÉRCITO Y LA CLASE ALTA. ESTA FÓRMULA ITURBIDISTA JUSTIFICÓ EL CARÁCTER DE GUERRA NACIONAL.

- 2.- EL BANDO DE GUERRERO Y DEMÁS INSURGENTES LIBERALES INDEPENDENTISTAS ACEPTÓ EL PLAN DE IGUALA; EN FEBRERO 1821 EL VIRREY APODACA RENUNCIA, VIENE EN SU LUGAR EL VIRREY O'DONJOU (LIBERAL ENVIADO POR LAS CORTES DE CÁDIZ, LA QUE RECIÉN HABÍA GANADO EL ENFRENTAMIENTO CON FERNANDO VII), EL NUEVO VIRREY ACEPTA EL PLAN DE IGUALA MEDIANTE UN CONVENIO -TRATADO DE CÓRDOVA- CON ITURBIDE: SI EL PUEBLO NO ACEPTABA A UN REY ESPAÑOL, SE ELEGIRÍA UN SOBERANO MEXICANO. EL 21 DE SEPTIEMBRE DE 1821 EL EJÉRCITO TRIGARANTE ENTRA A LA CD. DE MÉXICO, CON LO QUE SE CONSUMA LA INDEPENDENCIA POLÍTICA, PERO NO LA LIBERACIÓN SOCIOECONÓMICA DEL PUEBLO.

E.- SITUACION ECONOMICA:

LA GUERRA DE INDEPENDENCIA DESTRUYÓ POR COMPLETO EL APARATO PRODUCTIVO; EL GOBIERNO VIRREYNAL COLONIAL AUMENTÓ LOS IMPUESTOS PARA PAGAR LOS GASTOS DE GUERRA, ESTABLECIENDO DONATIVOS FORZOSOS Y REQUIRIÓ A EMPRÉSTITOS. LA MINERÍA ESTABA PRÁCTICAMENTE PARALIZADA; LA AGRICULTURA ERA INCOMPETENCIA; LA INDUSTRIA NO TENÍA APOYO OFICIAL, POR FALTA DE DINERO, NI APOYO PRIVADO, POR LA FALTA DE GARANTÍAS. LA ÚNICA ACTIVIDAD RENTABLE ERA LA COMERCIAL, DEBIDO A LAS IMPORTACIONES DE MERCANCÍAS Y ALIMENTOS. LA HACIENDA PÚBLICA PADECÍA DÉFICIT CRÓNICO: LAS RENTAS ERAN POR \$20,000,000 Y LOS GASTOS ERAN POR \$10,000,000 Y LA DIFERENCIA SE ENVIABA A ESPAÑA. A PARTIR DE LAS GUERRAS DE INDEPENDENCIA YA NO SE ENVIÓ DINERO A ESPAÑA, NI SE PUDIERON CUBRIR LOS GASTOS PROPIOS.

F.- SITUACION GENERAL:

DESPUÉS DE ONCE AÑOS, EL PUEBLO HABÍA ALCANZADO SU LIBERTAD POLÍTICA, PERO SOLAMENTE EN TEORÍA Y NO SE HABÍA SOLUCIONADO LA SITUACIÓN ECONÓMICA; HABÍA CARENCIA DE DIRIGENTES ADMINISTRATIVOS Y POLÍTICOS. ITURBIDE NOMBRA UNA JUNTA PROVISIONAL GUBERNA