

ga	ti	to	EXPRESIÓN
no tiene contenido	no tiene contenido	no tiene contenido	

b) En el nivel inferior o segunda articulación, el signo lingüístico se descompone en unidades mínimas de expresión que se llaman FONEMAS.

Los fonemas no son signos lingüísticos porque tienen expresión, pero carecen de contenido.

La palabra gatito tiene seis fonemas g-a-t-i-t-o, la palabra niño tiene cuatro fonemas n-i-ñ-o; la palabra perro tiene cuatro fonemas p-e-r-r-o.

Doble articulación del signo lingüístico

Primera articulación ... MORFEMAS

MORFEMA = Es el signo lingüístico mínimo. Es signo lingüístico porque tiene expresión y contenido.

Segunda articulación ... FONEMAS.

FONEMA = Unidad mínima del plano de la expresión en que se descompone el signo lingüístico. No es signo lingüístico porque carece de contenido.

8.- LENGUA Y HABLA.

Cuando dos personas establecen una conversación, primero habla una y después la otra, es muestra de buena educación no interrumpirse mutuamente para hacer aclaraciones.

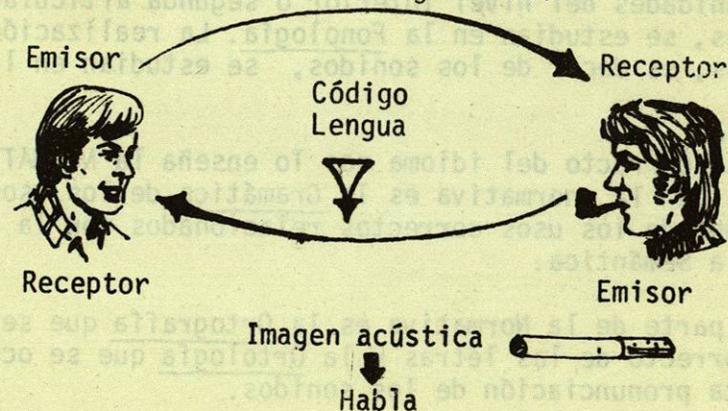
Una plática o diálogo entre dos personas determina lo que se llama el circuito del habla; el emisor transmite su mensaje (codifica) y el receptor interpreta dicho mensaje (descodifica).

En toda comunicación el emisor y el receptor utilizan el mismo código (Lengua).

PROCESO DE COMUNICACION.

Así pues, podemos descomponer el proceso de comunicación lingüística del modo siguiente; un emisor piensa algo -el mensaje- que quiere comunicar a otra persona -el receptor- para hacerlo, debe traducir su pensamiento en sonidos, de acuerdo con unas combinaciones fijadas por el código de la lengua, leyes que afectan no sólo a la pronunciación y a la entonación, sino también a los distintos grupos de sonidos. Así se forma la cadena sonora que transporta el mensaje hasta el receptor éste, a medida que va oyendo, va realizando la operación inversa; va traduciendo los sonidos a imágenes o a ideas, y descifra el mensaje, atribuyéndole casi el mismo significado que quiso darle al emisor.

Dame un cigarrillo.



En cambio el habla que es el mensaje que se comunica; es un acto individual, pues es propio de cada persona.

Todas las personas no usan la misma lengua: los franceses usan una lengua, los italianos otra, los mexicanos usamos otra, etc.

Dentro de la misma lengua hay hablas diferentes: el profesor habla de una forma, los estudiantes de otra, etc.

LENGUA: Sistema formado por el conjunto de los signos lingüísticos y sus relaciones.

HABLA: Acto individual por el que una persona, utilizando la lengua, comunica un mensaje.

9.- CIENCIAS QUE SE OCUPAN DEL ESTUDIO DEL SIGNO LINGÜÍSTICO.

Dependiendo del criterio que se quiera utilizar para el estudio del signo lingüístico, recurrimos a las diferentes ciencias que se ocupan del mismo, y son las siguientes:

La gramática o morfosintaxis se divide en dos partes: La Sintaxis que estudia las funciones de las palabras y la Morfología estudia la estructura interna de las palabras.

La Semántica estudia el significado de las palabras.

Las unidades del nivel inferior o segunda articulación, los fonemas, se estudian en la Fonología. La realización de los fonemas, es decir de los sonidos, se estudian en la Fonética.

El uso correcto del idioma nos lo enseña la NORMATIVA. Una parte de la normativa es la Gramática de los usos, que se ocupa de los usos correctos relacionados con la Gramática y la Semántica.

Otra parte de la Normativa es la Ortografía que se ocupa del uso correcto de las letras y la Ortología que se ocupa de la correcta pronunciación de los sonidos.

Ilustraremos lo anterior con un ejemplo:

El perro ladra fuerte.

Analicemos la palabra subrayada:

Si seguimos el criterio sintáctico, la palabra perro, desempeña la función de sujeto en la oración.

Morfológico: Está compuesto de dos morfemas (perr-o).

Semántico: Es un sustantivo común de género masculino y número singular.

Fonológico: Está compuesta de cuatro fonemas p-e-r-r-o.

Fonético: Son cuatro fonemas que existen en la mente del hablante, que al emitirse se convierten en sonidos.

Ortográfico: La palabra perro se escribe con rr doble.

Ortológico: Al pronunciarse, tiene sonido fuerte y no suave. (perro y no pero).

AUTOEVALUACION.

- 1.- Explica las clases de signos y señales que hay, dando ejemplos.
- 2.- Explica lo que es un Código.
- 3.- ¿Qué es mensaje?
- 4.- Explica las tres características del signo lingüístico.
- 5.- Explica qué es lengua y habla.
- 6.- Explica cómo se establece el circuito del habla.
- 7.- Explica qué es el morfema y el fonema.
- 8.- Forma una cadena hablada a partir de la palabra *libro*.

9.- Analiza los siguientes signos lingüísticos en Morfemas y Fonemas.

	Casita	bueno	niño	árboles
M	<u>Casita</u>	<u>bueno</u>	<u>niño</u>	<u>árboles</u>
F	<u>casita</u>	<u>bueno</u>	<u>niño</u>	<u>árboles</u>

- 10.- Explica qué estudia la Semántica.
- 11.- Explica qué estudia la Sintaxis.
- 12.- Expresión + Contenido =

13.- ¿Qué es signo?

Es cualquier gesto, señal o palabra que sirve para comunicarse.

14.- ¿Qué estudia la Morfología?

Estudia la estructura de las palabras.

15.- ¿Qué estudia la Fonología?

La realización de los sonidos.

EJERCICIOS:

A.- Reúnete con otro compañero y entre los dos inventad una clave de signos visuales para comunicaros mensajes. ¿Cómo le comunicarías con esa clave estos mensajes?

a) Mañana iré al parque con mi primo.

b) Mi primo va todos los días al parque.

c) El primo de Luis juega todos los días en el parque.

B.- Practica con cuatro o cinco de tus compañeros, reunidos, el siguiente ejercicio:

a. Imaginen que nuestra lengua va a desaparecer del planeta y sólo podemos quedarnos con diez palabras. Anota en una hoja las que tú consideres vitales para la comunicación.

b. Ahora traten de conversar utilizando sólo las diez - palabras que anotó cada uno.

c. Unanse dos equipos y entablen una conversación (con las mismas diez palabras); nombren un moderador que anote la plática y luego lea ante el grupo.

d. Planteen y discutan las siguientes preguntas:

¿Qué valor tiene la palabra:

¿Qué valor tiene la comunicación?

¿Cuáles fueron las palabras en que coincidieron más com pañeros?

¿Por qué?

¿Cómo serían las lenguas primitivas?

Expresa tus propios conceptos de comunicación y lenguaje:

1er. SEMESTRE.

LINGUISTICA.

UNIDAD II.

LOS MORFEMAS Y SUS CLASES.

En la presente unidad continuamos usando la nueva terminología del lenguaje, te darás cuenta de la importancia que existe en conocer la estructura interna o análisis morfológico de las palabras.

OBJETIVOS:

Al finalizar el desarrollo de la presente unidad adquirirás habilidad para:

- 1.- Explicar cada una de las clases de morfemas que hay y señalarlos en algunos ejemplos.
- 2.- Explicar qué es el lexema.
- 3.- Explicar qué es el gramema y sus significados.
- 4.- Explicar qué es el sufijo y el prefijo.
- 5.- Explicar qué significados aportan los derivativos.
- 6.- Analizar morfológicamente la estructura interna de las palabras con ejemplos que te dará tu asesor.
- 7.- Resolver los ejercicios señalados.

Ejemplo: Cantinas

