

Zapatero Zapat → er → o
 1 2 3

Amaba Am → aba
 1 2

Hay palabras que se componen de un solo morfema y no pueden unirse con otros morfemas para formar palabras más complejas.

Ejemplo: *allá por ní hacia aquí*

En cambio hay palabras que se pueden unir con morfemas formando palabras más complejas.

Por ejemplo: de la palabra libro

se puede formar:

librero → libr - er - o

librería → libr - erí - a

libraco → libr - ac - o

de la palabra amor

enamorar → en - amor - ar

enamoradizo → en - amor - ad - iz - o

enamorado → en - amor - ad - o

El enunciado 1. El caminero lleva un perrito para sus niños.

El camin-er-o llev-a un perr-it-o para su-s niñ-o-s.

Cada uno de los morfemas aporta un significado.

El morfema o de caminero indica que es el caminero y no la caminera.

El morfema llev- de lleva indica un verbo que no es comprar, ni pintar, ni pagar.

El morfema perr- de perrito señala un animal que no es gato, caballo, cigüeña.

El morfema it de perrito significa pequeño.

El morfema s de niños indica que se trata de más de un niño, etc.

El hablante selecciona los morfemas que necesita para componer el mensaje que él quiere transmitir, porque no es lo mismo decir: *el niño escribe una carta* que: *el niño quema una carta.*

2.- CLASES DE MORFEMAS.

Los morfemas que componen una palabra son de distinta categoría.

Existen tres clases de morfemas:

1.- Se verá en cursos posteriores.

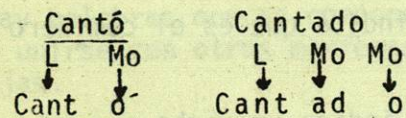
Lexemas

Derivativos

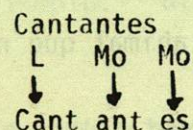
Gramemas

El lexema es el centro o núcleo de la palabra, a él se unen los demás morfemas.

Ejemplo:



L = Lexema
Mo = Morfema



Los morfemas que no son lexemas no tienen significado, separados de los lexemas.

ó , ad , o , ant , es

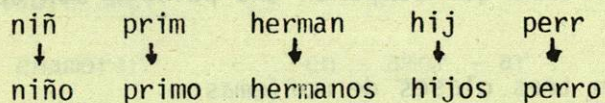
Hay lexemas que nunca se unen con otros morfemas para formar palabras, o sea, que son lexemas que siempre van so los.

Ejemplo:

ahora, siempre, detrás, nunca

En cambio hay otros lexemas que siempre han de ir acompañados de otros morfemas.

Ejemplo:



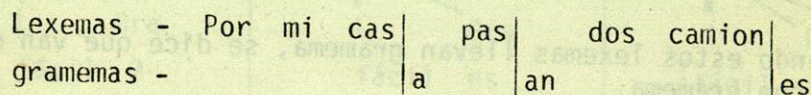
3.- LEXEMAS Y GRAMEMAS.

Ya sabemos que el lexema es el centro o núcleo de la palabra.

Los gramemas se unen al lexema para aportar significado de: género, número, tiempo, modo, persona ...

Las palabras del siguiente ejemplo están compuestas de lexemas y gramemas o de lexemas solos.

Por mi casa pasan dos camiones.



Las palabras *por, mi y dos* se componen únicamente de lexemas.

Las palabras *casa, pasan y camiones*, se componen de lexemas y gramemas

El gramema a de casa, indica género femenino y número singular.

El gramema an de pasan, indica la tercera persona del plural, del verbo pasar.

El gramema es, indica el plural masculino de camión.

L = Lexema
Gra = Gramema

El gramema siempre exige un lexema en que apoyarse, porque aislado no tiene valor significativo.

Hay lexemas que unas veces llevan gramema y otras veces no.

No llevan gramema

León
flor
actor
jardín
árbol

llevan gramema

Leones
flores
actores
jardines
árboles

Cuando estos lexemas llevan gramema, se dice que van marcados con gramema.

Cuando estos lexemas que pueden llevar gramema no lo llevan, se dice que no van marcados con gramema o que llevan gramema cero \emptyset .

Leon/es	león	imagen	imágen/es
L Gra	L Gra	L Gra	L Gra
leon <u>es</u>	león \emptyset	imagen \emptyset	imagen <u>es</u>

4.- LEXEMAS Y DERIVATIVOS.

Se dijo anteriormente que el lexema es el centro o núcleo de las palabras. Los gramemas y derivativos se unen al lexema para formar las palabras.

L	=	lexema
Gra	=	gramema
D	=	derivativo

Los derivativos se unen al lexema para aportar significados:

de tamaño	→	gato	→	gatito
de oficio	→	zapato	→	zapatero
de establecimiento	→	pan	→	panadería

Véase la estructura de estas palabras:

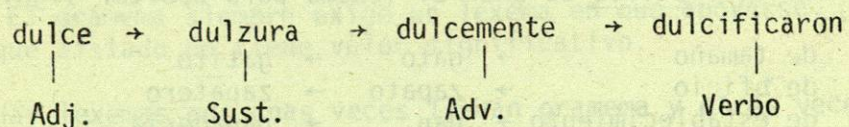
1a. Columna	2a. Columna	3a. Columna
fácil L Gra fácil \emptyset	fáciles L Gra fácil es	facilito L D Gra fácil it o
débil L Gra débil \emptyset	débiles L Gra débil es	debilidades L D Gra débil idad es

En la primera columna aparecen palabras de estructura lexema + gramema cero (L + \emptyset); en la segunda columna, palabras de estructura lexema + gramema (L + Gra); y en la tercera; palabras de estructura lexema + derivativo + gramema (L + D + Gra).

Otros derivativos se unen al lexema para derivar palabras de distinta categoría sintáctica.

malo	→	maldad	→	malamente	→	malean
Adj.		Sust.		Adv.		Verbo





El derivativo siempre exige un lexema en que apoyarse, porque aislado no tiene valor significativo.

EJERCICIOS:

a) Con los siguientes derivativos forma cinco palabras.

<u>ill</u>	<u>ur</u>	<u>az</u>
Ejem. pajar <u>illo</u>	negr <u>ura</u>	cañon <u>azo</u>
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

b) Dadas las siguientes estructuras, da cinco ejemplos de cada una.

<u>L</u>	<u>L+Ø</u>	<u>L+Gra</u>	<u>L+D+Gra</u>
Ejem. Aquí	Flor	niñ-o	libr-erí-a
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Los derivativos que van delante del lexema se llaman prefijos.

Los derivativos que van detrás del lexema se llaman sufijos.

PREFIJOS	LEXEMA	SUFIJOS
<u>im</u> poner D L	-pon-	pon <u>er</u> L D
<u>com</u> poner D L		pon <u>iente</u> L D
<u>des</u> <u>com</u> poner D D L		pon <u>edora</u> L D
<u>inter</u> poner D L		pon <u>edero</u> L D

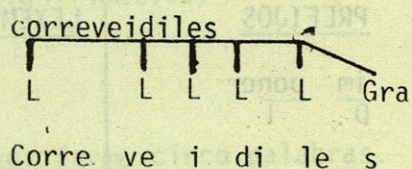
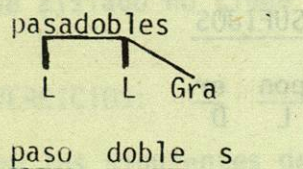
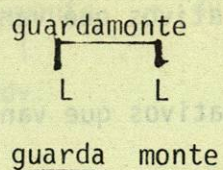
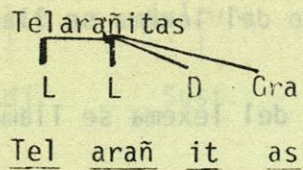
5.- PALABRAS COMPUESTAS.

Las palabras que tienen un solo lexema son palabras simples, como tela, araña, guardan.

Las palabras que tienen dos o más lexemas son palabras compuestas, como telaraña, guardacosta, cortafuegos.

La mayoría de las palabras de nuestro idioma son simples.

Las palabras compuestas pueden llevar gramema y derivativo, aunque el derivativo sea poco usual.



Otras palabras compuestas.

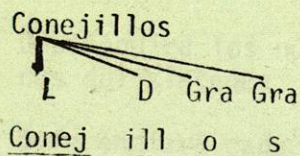
Vinagre	aguardiente	rompeolas
agridulce	carricoche	bocanegra
paraguas	bocacalle	pasacable
pisapapeles	siempreviva	parabrisas

AUTOEVALUACION.

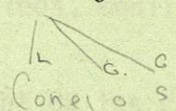
- 1.- ¿Qué es el lexema? *Es el centro o núcleo de la palabras*
- 2.- ¿Cuáles son las clases de morfemas que hay? *Lexema Derivativo Gramema*
- 3.- ¿Qué significado tienen los gramemas? *Genero, Numero, tiempo, modo, persona*
- 4.- ¿Qué significado aportan los derivativos? *Potencia de oficina de establecimiento*
- 5.- ¿Cuál es el significado de los siguientes símbolos?

Lexema *Mo* *rfe* *ma* *D* *er* *iva* *to* *Gra* *me* *ma*

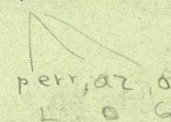
- 6.- Analiza morfológicamente la estructura interna de las siguientes palabras, fíjate en el ejemplo:



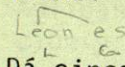
Conejos



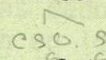
perrazo



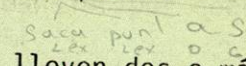
leones



esos



sacapuntas



- 7.- Dé cinco ejemplos de palabras que lleven dos o más derivativos.

3.- Da cinco ejemplos de palabras que lleven más de un le-
xema.

PROCEDIMIENTO:
1er. SEMESTRE. LINGUISTICA. UNIDAD IV.

MORFEMA Y SINTAGMA.

En esta unidad se estudiará la estructura de los sintagmas, y sus clases.

Este tema te servirá de base para la comprensión del sintagma como elemento constituyente de la cadena hablada.

Al finalizar el estudio de la presente unidad, el alumno logra los siguientes:

OBJETIVOS:

1. Comprenderá que es el morfema.
2. Definirá el sintagma.
3. Distinguirá los núcleos, modificadores, enlaces y términos del sintagma.
4. Diferenciará cada una de las clases de sintagmas de acuerdo a su estructura.
5. Aplicará en sintagmas dados la expansión por coordinación y subordinación en los mismos.
6. Aplicará el criterio semántico en la clasificación del sustantivo.
7. Aplicará el criterio semántico en la clasificación del adjetivo.
- 8.- Aplicará el criterio semántico en la clasificación de los enlaces.

PROCEDIMIENTO:

Estudia detenidamente el capítulo III de este libro y elabora los ejercicios.

RITMO DE TRABAJO:

- 1er. día. - = Objetivos 1, 2, 3 y 4.
- 2o. día. - = Objetivos 5 y 6.
- 3er. día. - = Objetivos 7 y 8.
- 4o. día. - = Repaso general y ejercicios.

OBJETIVOS:

1. Comprender que es el morfema.
2. Definir el sintagma.
3. Distinguir los núcleos, modificadores, enlaces y términos del sintagma.
4. Diferenciar cada una de las clases de sintagmas de acuerdo a su estructura.
5. Aplicar en sintagmas dados la expansión por coordinación y subordinación en los mismos.
6. Aplicar el criterio semántico en la clasificación del sustantivo.
7. Aplicar el criterio semántico en la clasificación del adjetivo.
8. Aplicar el criterio semántico en la clasificación de los enlaces.

CAPITULO III

MORFEMA Y SINTAGMA.

Los morfemas son las unidades del nivel superior o primera articulación. Son signos lingüísticos mínimos, es decir, signos lingüísticos que no se pueden descomponer en otros, por ejemplo el enunciado: la leona está dormida. Se compone de ocho morfemas.

la leona está dormida.

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Cada uno de estos morfemas no se puede descomponer en otros signos lingüísticos.

Se pueden descomponer en fonemas, o sea, en unidades del nivel inferior o segunda articulación, pero los fonemas no son signos lingüísticos, porque les falta el plano del contenido.

En la cadena hablada, los morfemas se unen con otros, formando sintagmas; por tanto, un sintagma será siempre un signo lingüístico compuesto de más de un morfema.