

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA.

Armiño, Mauro.  
PARNASO. DICCIONARIO SOPENA DE LITERATURA.  
Barcelona: Ed. Sopena, 1972.

Castro Leal, Antonio.  
LA NOVELA DE LA REVOLUCION MEXICANA.  
México: Ed. Aguilar, 1967.

Hemingway, Ernest.  
EL VIEJO Y EL MAR.  
México: Editores mexicanos unidos, 1982.

Ionesco, Eugene.  
LA CANTANTE CALVA.

Kafka, Franz.  
LA METAMORFOSIS.  
México: Editores mexicanos unidos, 1983.

LOS MEJORES RELATOS DE ANTICIPACION.  
Bilbao: Ed. Burguera, 1973.

Quiroga, Horacio.  
CUENTOS.  
México: Editores mexicanos unidos, 1983.

Rulfo, Juan.  
EL LLANO EN LLAMAS.  
México: Ed. F. C. E., 1973.

Sartre, Jean Paul.  
A PUERTA CERRADA.  
Madrid: Alianza Editorial, 1981.

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

Ariño, Mauro.  
PARANOSI. DICCIONARIO SOBRE LA LINGÜÍSTICA.  
Barcelona: Ed. Sopena, 1975.

Castro Leal, Antonio.  
LA NOVELA DE LA REVOLUCION MEXICANA.  
México: Ed. Aguilar, 1967.

Hemingway, Ernest.  
EL VIEJO Y EL MAR.  
México: Editores mexicanos unidos, 1982.

Ionesco, Eugene.  
LA CANTANTE CALVA.

Kafka, Franz.  
LA METAMORFOSIS.  
México: Editores mexicanos unidos, 1953.

LOS MEJORES RELATOS DE ANTICIPACION.  
Bilbao: Ed. Guerguer, 1973.

Quirós, Horacio.  
CUENTOS.  
México: Editores mexicanos unidos, 1983.

Rufo, Juan.  
EL CUANDO EN LA MANA.  
México: Ed. F. C. E., 1973.



