

La actividad es pre-requisito para presentar evaluación de la unidad que tratamos. Es personal.

AUTOEVALUACION:

- 1.- ¿Por qué el concepto de libertad es suficiente para poder asumir, el sentido de la responsabilidad del hombre?
- 2.- Enumera los elementos tensionales de que está constituida la libertad.
- 3.- ¿Cómo ha de entenderse el comportamiento responsable del hombre?

CAPITULO V.

LA ESTRUCTURA FORMAL DEL OBRAR HUMANO RESPONSABLE.

Hemos examinado dos de los ámbitos de la estructura antropológica del obrar moral: el hombre integral, total, la persona como sujeto del comportamiento moral, y el que se refiere a las coordenadas del obrar humano. Ahora, nos adentramos en la dimensión más formal de la estructura antropológica: la dimensión de la responsabilidad humana.

Este tema es decisivo para la moral, porque solamente un comportamiento responsable es comportamiento moral. Más aún, todo comportamiento responsable, por el hecho de serlo, es ya un comportamiento moral.

El tema lo trataremos a través de tres aspectos principales:

- A) La responsabilidad humana en su dimensión formal, es decir, la libertad.
- B) Los elementos que integran la responsabilidad humana.
- C) El origen y la estructura del comportamiento humano responsable.

A. LA LIBERTAD.

El obrar humano es el que se realiza con las dos siguientes características: una conciencia intelectual y una fuerza en la que interviene la voluntad, es decir, voluntad y razón. En este sentido podemos decir que el obrar humano está condicionado por la razón humana. El obrar humano procede de la voluntad, pero iluminado por la inteligencia.

Para diferenciar y describir la responsabilidad humana, vamos a partir de la realidad y del concepto de la libertad. Esta realidad y este concepto son suficientemente amplios y profundos como para poder explicar el sentido de la responsabilidad del hombre.

1.- *La libertad como estructura existencial.* La libertad es un constitutivo humano que, a su vez, está constituido por dos elementos:

- a) Se "tiene" libertad y se "es libre". No es lo principal el tener libertades; lo importante es ser libre. La libertad es, ante todo, un modo de ser (es la elegancia de la existencia humana; es el estilo de vivir humano). Sin embargo, el hecho de ser libre implica el tener libertades (religiosas, morales, estéticas, económicas, políticas, etc.); de otra manera, el ser libres sería una pura abstracción, una pura idea.

Las libertades no debemos considerarlas como algo que se nos da desde fuera, sino como exigencias necesarias de la propia libertad. En el primer caso estaríamos en una sociedad de tipo permisivo en la que se "permiten" libertades; en el segundo caso estaríamos en una sociedad responsable.

La libertad, en cuanto que es una estructura del ser humano, es ilimitada; pero las libertades pueden ser limitadas, ya que deben entrar en juego muchas otras libertades, v.gr.: entre estudiar e ir a ver a la novia yo puedo elegir, pero mi elección implica que si estudio no veo a mi novia, y si la voy a ver no estudio para el examen de mañana. Una libertad limita a la otra.

- b) La libertad es "don" y es también "tarea". Es don porque todo lo que somos lo hemos recibido. Es tarea porque tenemos que llegar a ser libres. Ser libre implica una conquista. La libertad consiste en estar libre y tener que estar liberándose continuamente. Estas dos dimensiones implican: el no estar "vinculados" por nada, para autodeterminarse. Esto es lo que los escolásticos llaman "una perfecta indiferencia a partir de lo interior.

La indiferencia no es algo inactivo sino activo; es hacer algo, por decisión (se puede hacer una cosa por necesidad y al mismo tiempo con libertad, ya que la libertad es un modo de actuar, más que una actuación).

La naturaleza del hombre es ser libre, por eso se dice que la persona tiene una estructura de libertad. La libertad del hombre radica en su condición de ser persona. El hombre tiene una autoconciencia que le hace posible "volverse sobre sí mismo" y, por tanto, tener una posición de sí mismo. En estas dos dimensiones radica la libertad humana. Puede aceptarse la definición de libertad como "libertad de ser racional para ser dueño de sí gracias al ejercicio del juicio trascendental sobre el juicio práctico".²⁰

Con esta definición de libertad queremos expresar que la libertad es algo esencial de la persona.

2.- *La libertad en su realización concreta: el hombre libre.* Hemos visto en el apartado anterior cómo la libertad es una característica propia del hombre. Pero esta visión de la libertad la tenemos que concretar. ¿Cómo es libre el hombre concreto? ¿Cómo soy libre yo? Planteando el tema de la libertad de este modo hace que aumenten las dificultades. No se ve con tanta claridad la libertad en el hombre. Sin embargo, no podemos eludir esta consideración concreta de la libertad. En efecto, es la libertad en su sentido de responsabilidad concreta la que debe manejar el moralista.

La libertad, en cuanto comportamiento responsable del hombre, ha de entenderse dentro de un marco de hechos que terminan o indeterminan el obrar del hombre. Solo así, dentro de este marco, se puede dar el comportamiento humano responsable. Para entender mejor esto, veamos la postura de P. Ricoeur cuando estudia la voluntariedad y la involuntariedad de los actos humanos.²¹

El obrar humano, expresa Ricoeur, debe entenderse dentro de un marco dramático y paradójico de lo voluntario y lo involuntario. Este dramatismo se advierte en los tres momentos en que Ricoeur descompone la estructura del acto humano: se advierte primero, en el "decidir". En esta operación apare-

cen elementos indeterminantes como la capacidad que tiene el hombre de proyectar y de querer, pero también aparecen elementos determinantes, como las motivaciones físicas o corporales que nos inducen a decidir. Por un lado podemos decidir algo sin que nada que nos determine a elegir esto o aquello; por otro lado hay elementos determinantes que me presionan a elegir o a decidir por algo. En segundo lugar, se advierte en el "hacer". En esta operación también se dan ambos elementos determinantes e indeterminantes, como la intención superior de la persona (indeterminismo) y como la espontaneidad corporal. Nosotros podemos tener una intención (indeterminada) de no tomar muchos refrescos porque engordamos o porque nos hace daño, pero el calor y la necesidad espontánea del cuerpo que nos pide algo fresco, además de la propaganda nos lleva a veces, a hacer lo que no quisiéramos. Es aquí donde se ve el drama entre los elementos que determinan el obrar del hombre y los que no. En tercer lugar, en el "consentir". En esta operación se ve el mismo drama entre una necesidad y una liberación, entre un acto consciente y otro inconsciente.

A partir de esta estructura del obrar humano, llega Ricoeur a la conclusión de que lo único que existe es "una libertad solamente humana".

3.- *La libertad como realidad que implica una tensión interna del hombre.* La libertad humana se sitúa en un marco de determinismo e indeterminismo produciendo una tensión muy fuerte en el hombre. Para clarificar esta idea, expondremos de modo esquemático los factores deterministas y los indeterministas.

LIBERTAD "SOLAMENTE" HUMANA.

DETERMINISMOS.
(Dato previo).

Dato biológico corporal:

- + Herencia (normal o anormal)
- + Condiciones físicas o corporales.
- + Factores biológicos, etc.

INDETERMINISMOS.
(Dato de liberación).

Dato psicológico-espiritual.

- El hombre que se constituye o forma por la separatividad. El hombre puede verse a sí mismo fuera de sí

mismo evitando la influencia negativa de sus datos biológicos corporales.

Dato psicológico.

- + La socialización como factor que ayuda a formar y realizar la personalidad.
 - + La educación.
 - + Las presiones sociales - (propaganda, cine, televisión, prensa, etc.).
- La oposición y la crítica como elementos de personalidad.
 - +Contestación a la influencia social como elemento racional del hombre.

Dato histórico.

- a) Pasado de la humanidad.
 - + Historia.
 - + Cultura, etc.
 - b) Pasado personal.
 - + Bueno.
 - + Equivocado.
- La creatividad y la capacidad de recuperarse de los golpes sufridos en el pasado. Dimensión propia de la existencia personal.

Dato del inconsciente.

- + Inconsciente colectivo. (Jung).
 - + Inconsciente individual. (Freud).
- La conciencia. Dimensión de la estructura psicológica del hombre.

Este es el esquema en que se desarrolla la tensión interna de la libertad del hombre. Sin embargo, debemos tener en cuenta otros datos para entender bien esta tensión creada por los determinismos y los indeterminismos. En primer lugar no hay que entender estos elementos aisladamente, sino integrados en la totalidad del comportamiento humano. No se dan los factores determinantes por un lado y los factores indeterminantes por otro. Lo único que existe es la unidad del obrar humano en que se integran unos y otros. Solamente por

razón metodológica se pueden aislar.

En segundo lugar, hay que entender el resultado de la unión de los elementos deterministas o indeterministas, no como una supresión de algunos factores deterministas, ni como una operación matemática de resta de factores deterministas sobre los indeterministas.

Así, la libertad humana implica ambos elementos y una actividad constante. Ser libre es estar liberándose constantemente, es estar superando esa oposición contraria de elementos.

4.- *La libertad y sus impedimentos.* La ética tradicional, sobre todo la casuística, ha desarrollado mucho el tema de los impedimentos del acto humano. Se acostumbraba distinguir, entonces, dos clases de impedimentos: a) *los próximos*, que pueden afectar al conocimiento (ignorancia), a la voluntad (miedo, costumbre arraigada, concupiscencia, etc.), al elemento ejecutivo (violencia exterior), a todo acto (sugestión, hipnotismo, drogas, etc.); b) *Los remotos*, entre los que se colocan factores patológicos (enfermedades mentales) como no patológicos (carácter, edad, etc.).

Sin embargo, nos parece necesario superar este modo tradicional de tratar este tema. Ahora sería mejor analizar los impedimentos del acto humano en dos aspectos: 1) en la exposición de los factores deterministas que son los que sitúan la libertad humana; y 2) al analizar la patología del obrar humano.

B. LOS ELEMENTOS QUE INTEGRAN LA RESPONSABILIDAD HUMANA.

Acabamos de ver cuál es la estructura del comportamiento humano en cuanto que es responsable. La hemos concretado en la libertad.

En este aparato vamos a analizar los elementos que integran un comportamiento responsable. Creemos que son cuatro los elementos más importantes.

1.- *Elemento afectivo.* Todo comportamiento humano responsable implica este elemento: la afectividad o los sentimientos. La afectividad es un elemento muy importante en todo comportamiento humano, de tal modo que no se puede eliminar. Los sentimientos se manifiestan en toda acción del hombre.

En la consideración clásica del acto humano se ha insistido mucho en la intervención de la inteligencia y de la voluntad. Pero un acto humano nunca se presenta como puro acto de inteligencia y de voluntad: "siempre se da envuelto en uno o varios fenómenos de los que ahora consideramos y que, desde Dilthey, se denominan vivencias. El acto no es más -- que eso, acto; pero todo acto se vive dentro de un clima psicológico que lo envuelve y por decirlo así, lo lleva incluso hasta el desbordamiento".²²

Este desbordamiento o manifestación afectiva del acto humano engloba muchos factores que no han sido aún bien separados y en donde la terminología aún no está clara. Engloba todo lo que los antiguos llamaban "pasiones" y que hoy se -- llaman "emociones"; engloba también lo que los escolásticos llamaban "afectos" y hoy se denominan "sentimientos". Toda la vida afectiva puede entrar aquí. De todos modos habrá -- que comenzar por señalar los elementos más importantes en la estructura de la manifestación afectiva en el comportamiento humano responsable.

Hay que tener en cuenta que la vida afectiva tiene una unidad, es decir, una armonía. Esta unidad o armonía se manifiesta más claramente al tratar de estructurar en niveles la afectividad, v.gr.:

- Sentimientos sensoriales (dolor).
- Sentimientos vitales (humor, angustia, la gana).
- Sentimientos anímicos o de ánimo (sentimientos del yo).
- Sentimientos espirituales o de la personalidad.

Si analizamos esta clasificación, notaremos que no podemos separar un sentimiento de los demás. Esto es importante ya que la vida afectiva debe ser considerada a la hora de analizar el comportamiento humano.