

TEMARIO DE TALLER DE REDACCION E
INVESTIGACION DOCUMENTAL

2da. UNIDAD

S E M A N T I C A

I. SEMANTICA

- 1.- Definición de Semántica
- 2.- Significado de las palabras
- 3.- Clases de palabras
 - A) Homónimas
 - B) Homófonas
 - C) Sinónimas
 - D) Antónimas
 - E) Isónimas
 - F) Parónimas

II. APENDICE (Figuras de Construcción y Vicios de Dicción)

FIGURAS DE CONSTRUCCION

- 1.- Definición de Figuras de Construcción
- 2.- Hipérbaton
- 3.- Elipsis
- 4.- Pleonasm
- 5.- Silepsis
- 6.- Enálage (Translación)

VICIOS DE DICCIÓN

- 1.- Definición de Vicios de Dicción
- 2.- Barbarismo
- 3.- Solecismo
- 4.- Cacofonía
- 5.- Anfibología
- 6.- Monotonía y Pobreza

I. SEMANTICA

III. ORTOGRAFIA II (G, J y sus Homófonos)

- En el Cuaderno de Trabajo se encuentran:
- Actividades II
 - Ortografía II
 - Glosario II
 - Autoevaluación II

S E M A N T I C A

2da. UNIDAD

OBJETIVOS PARTICULARES:

- 2.1. Enriquecerá su vocabulario mediante el conocimiento de los fenómenos semánticos.
- 2.2. Distinguirá las distintas figuras de construcción y vicios de dicción en un párrafo dado.
- 2.3. Aplicará correctamente las reglas básicas de ortografía en ejercicios prácticos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 2.1.1. Explicará la semántica y su aplicación práctica.
- 2.1.2. Aplicará el significado específico de las palabras según el contexto en que se encuentren.
- 2.1.3. Enunciará campos semánticos a partir de temas dados.
- 2.1.4. Clasificará palabras con criterio semántico.
- 2.2.1. Diferenciará las figuras de construcción.
- 2.2.2. Clasificará en diferentes enunciados todas las figuras de construcción.
- 2.2.3. Identificará los diferentes vicios de dicción.
- 2.2.4. Señalará en diferentes enunciados los vicios de dicción.
- 2.3.1. Manejará hábilmente algunas reglas para el uso de la g, y la j, en ejercicios prácticos.
- 2.3.2. Empleará correctamente algunos homófonos de la g y la j.

I.- SEMANTICA

1.- DEFINICION DE SEMANTICA

LA SEMANTICA (de semant-significado e ica-que trata de) estudia el significado de los signos lingüísticos (palabras), por eso los hombres debemos saber lo que significan los signos que utilizamos en nuestras comunicaciones si queremos y deseamos entendernos unos con otros.

Hemos dicho que el signo lingüístico tiene dos planos: Plano de la Expresión y el Plano del Contenido. Al plano del contenido se le llama de Significado, y de éste se encarga la Semántica.

El plano de la expresión lo constituye una serie de sonidos o fonemas; y el plano del contenido, se refiere a un significado, o sea a los conceptos infinitos de la mente humana.

2.- SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS

Todas las palabras tienen un significado propio, pero si las consideramos aisladamente, el significado de ellas no es el mismo que si las consideramos en un contexto determinado.

Las palabras tienen un significado: libro, casa, jardín, pero tienen un significado general que es el que aparece en los diccionarios.

Ahora, si ordenamos estas mismas palabras "Antonio lee un libro en el jardín de su casa". Ya estamos formando un enunciado, es decir, comunicamos un acontecimiento y a la vez una idea concreta.

Veamos ahora la expresión gato no hay confusión si la encontramos en los siguientes contextos:

- 1.- Compré leche para el gato
- 2.- Para cambiar la llanta necesitaré utilizar el gato

La entonación es un elemento fundamental para precisar el sentido del enunciado. Hemos dicho que la palabra adquiere un sentido concreto dentro del contexto; ampliaremos nuestro concepto a todo el enunciado, dándole un sentido según sea la entonación. Samuel Gili y Gaya en su Curso Superior de Sintaxis Española clasifica las oraciones en:

EXCLAMATIVAS: ; HABRÁ EXAMEN !

INTERROGATIVAS: ¿ HABRÁ EXAMEN ?

ASEVERATIVAS: } AFIRMATIVAS: HABRÁ EXAMEN
NEGATIVAS: NO HABRÁ EXAMEN

