

Las oraciones anteriores son de predicado verbal y el núcleo en cada una de ellas es el verbo. Por lo tanto :

DESDE EL PUNTO DE VISTA SINTACTICO,
EL VERBO ES LA PALABRA QUE FUNCIONA
COMO NUCLEO DE PREDICADO.

III. NIVEL MORFOLOGICO. La palabra morfología se deriva de morfé, forma y logos, tratado o estudio. En resumen:

LA MORFOLOGIA ESTUDIA LA ESTRUCTURA
INTERNA DE LAS PALABRAS.

Al estudiar la estructura interna de los verbos, nos damos cuenta de que están constituidos por LEXEMAS y GRAMEMAS. Tomemos como ejemplo los 3 verbos modelos de la 1a., 2a. y 3a. conjugación, respectivamente :

amar

lex - am

gra - ar

temer

lex - tem

gra - er

partir

lex - part

gra - ir

Lex	Gram	Lex	Gram	Lex	Gram
am	o	tem	o	part	o
am	é	tem	í	part	í
am	aré	tem	eré	part	iré
am	aba	tem	ía	part	ía
am	aría	tem	ería	part	iría

LOS GRAMEMAS EN EL VERBO SIRVEN PARA DETERMINAR SUS ACCIDENTES GRAMATICALES (MODO, TIEMPO, NUMERO Y PERSONA).

CLASIFICACION DEL VERBO DESDE EL PUNTO DE VISTA

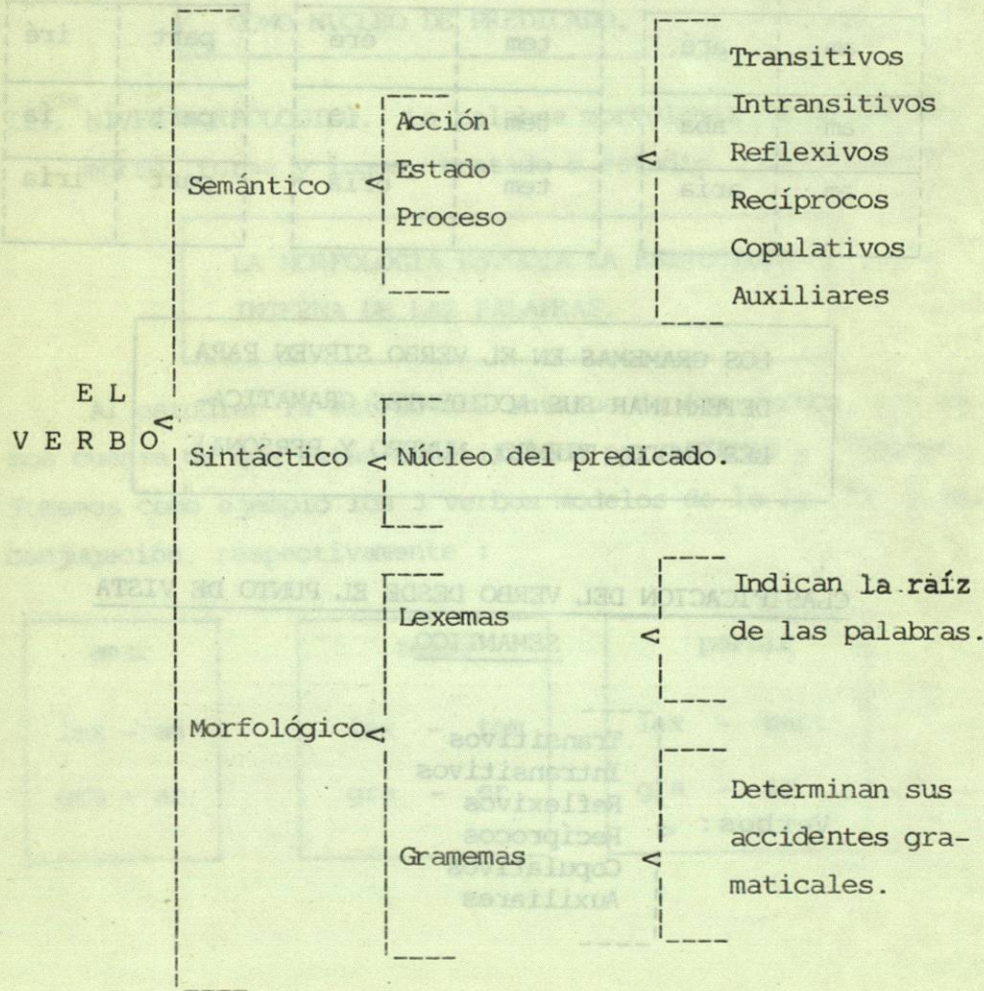
SEMANTICO

Verbos: <

- Transitivos
- Intransitivos
- Reflexivos
- Recíprocos
- Copulativos
- Auxiliares

Ejm.:
Mi padre canta muy bien.
Antonio lee todos los días.
Los jóvenes cargan al amanecer.

Esta clasificación se hace en base al significado de los distintos verbos que tenemos en español. Todas las explicaciones anteriores quedarían sintetizadas así:



I. VERBOS TRANSITIVOS : Transitivo se deriva de tránsito, que es la acción de transitar, de lo cual deducimos que

VERBO TRANSITIVO ES AQUEL CUYA ACCION PASA DEL SUJETO AL COMPLEMENTO.

Ejm. : Gabriel cortó el vidrio.

En este ejemplo la acción de cortar pasa al vidrio, que es el cortado, es decir, la acción del sujeto recae en el complemento, Veamos otros ejemplos :

Mi tía cose el vestido.

El avión cruza el cielo azul.

El jardinero arregla el jardín.

Los verbos de los ejemplos anteriores son transitivos -- porque las acciones ejecutadas por los sujetos "mi tía", "el avión" y "el jardinero", recaen en los complementos "el vestido", "el cielo" y "el jardín".

II. VERBOS INTRANSITIVOS :

SON LOS QUE NO LLEVAN UN OBJETO DIRECTO, PORQUE EL SIGNIFICADO DE SU ACCION ES -- COMPLETA.

Lo importante en este tipo de verbos es la acción del -- verbo. Ejm.:

Mi padre canta muy bien.

Antonio lee todos los días.

Los jóvenes cargan al amanecer.

En los ejemplos anteriores los verbos "canta", "lee" y "cargan", tienen por sí solos un significado completo; es -- completo porque lo que nos interesa comunicar no es lo que -- cantan, leen o cargan, sino la acción misma de cantar, leer -- y cargar.

Si a los ejemplos citados se les agrega un complemento -- directo, los verbos intransitivos se convierten en transiti -- vos, porque lo que nos interesa comunicar ya no es solamente la acción del verbo, sino también lo que se canta, lee y car -- ga. Ejm.:

Mi padre canta una canción.

Antonio lee un libro.

Los jóvenes cargan el fusil.

De lo anterior deducimos que los verbos pueden ser TRAN -- SITIVOS e INTRANSITIVOS, dependiendo esto del acompañamiento del complemento directo. Reafirmamos lo anterior con los -- siguientes ejemplos:

Caín mató a Abel. -- transitivo.

La alegría repentina mata. -- intransitivo.

En el primer ejemplo el verbo "mató" es transitivo, por -- que su acción es completada por el complemento objeto direc -- to "a Abel". En el segundo ejemplo el verbo "mata" es intran -- sitivo, porque no lleva un complemento objeto directo.

Algunos verbos nunca llevan un complemento objeto direc -- to, ya que por sí solos expresan significado completo; dichos verbos siempre son intransitivos. Ejm.:

Juan nació en la clínica.

Era de noche, las estrellas brillaban intensamente.

María palideció repentinamente.

Ella enrojeció como una manzana.

El falleció anoche.

Los niños crecen con rapidez.

III. VERBOS REFLEXIVOS :

SON AQUELLOS CUYA ACCION RECAE EN
EL MISMO SUJETO QUE LA EJECUTA.

Ejm.:

Marcela se peina.

Yo me arrepiento.

Las acciones de los verbos "peina" y "arrepiento" son -- ejecutadas por los sujetos "Marcela" y "yo"; estos sujetos, a su vez, reciben dichas acciones, por eso decimos que son re -- flexivos. A estos verbos siempre les precede un pronombre -- complementario (me, te, se, nos, os), el cual puede ser obje -- to directo ó indirecto. Ejm.:

Yo me inyecto.

OD

Los palomos se arrullan.

OD

Tú te lavas las manos.

OI OD

El payaso se pinta la cara.

OI OD

Juan se suicidó.

OD

Repetimos: El verbo reflexivo es una clase de verbo -- transitivo cuya acción recae en el mismo sujeto que la ejecuta.

IV. VERBOS RECIPROCOS :

SON UNA CLASE ESPECIAL DE VERBOS REFLEXIVOS, EN LA QUE DOS O MAS SUJETOS EXPRESAN UNA ACCION, LA CUAL RECIBEN MUTUAMENTE.

Ejm.:

Aurora y Antonio se cartean en verano.

El y ella se aman.

Ellos se agreden.

Luisa y su novio se saludan fríamente.

Los jugadores se dieron la mano.

En las oraciones recíprocas es conveniente añadir las expresiones "uno a otro", "mutuamente", "recíprocamente", "entre sí", etc., con el fin de que sea clara su reciprocidad y no se confundan con los reflexivos. Ejm.:

Mis hermanas se peinan.

En este ejemplo no sabemos si el verbo "peinarse" es reflexivo o recíproco; para aclarar dicha duda es necesario añadir la expresión "una a otra". Ejm.:

Mis hermanas se peinan una a otra.

V. VERBOS COPULATIVOS :

SON LOS QUE SIRVEN DE ENLACE, NEXO, UNION o COPULA, ENTRE EL SUJETO Y EL PREDICADO.

Los principales verbos copulativos son: Ser y Estar, aun que se pueden utilizar : Lucir, parecer, andar, etc. Ejm.:

El es atento.

Tú estás contenta.

Ella será maestra.

Maricela luce enferma.

Tú pareces preocupada.

En los ejemplos anteriores observamos que, a través del verbo copulativo, se ha atribuido o determinado una cualidad al sujeto, lo cual viene a ser la principal característica de los verbos mencionados.

Es conveniente fijar la diferencia entre el uso de las inflexiones de los copulativos "ser" y "estar", para lo cual se señalan los siguientes ejemplos:

1

Silvia es alegre.
Silvia es elegante.
Silvia es mala.

2

Silvia está alegre.
Silvia está elegante.
Silvia está mala.

En los ejemplos del grupo uno, donde se han empleado las inflexiones del verbo ser, hacemos referencia a cualidades permanentes; mientras que en los del grupo dos, donde empleamos inflexiones del verbo estar, nos referimos a cualidades transitorias.

VI. VERBOS AUXILIARES :

SON LOS QUE AYUDAN A OTROS VERBOS A -
EXPRESAR SU SIGNIFICADO; POR ESTA RA-
ZON RECIBEN EL NOMBRE DE AUXILIARES.

El verbo auxiliar por excelencia es "haber", el cual nos sirve para la formación de los tiempos compuestos del verbo.

Ejm. :

Ellos han ido al cine.

Yo he trabajado todo el día.

Si hubieran escuchado a sus padres.

Para las oraciones en voz pasiva usamos como auxiliar el verbo "ser". Ejm.:

Voz Activa

El ebanista ha construido
el armario en una semana.

Los periódicos divulgaron
la noticia.

El director premia los --
primeros lugares.

La televisión ha dado la-
noticia.

Voz Pasiva

El armario ha sido construi-
do en una semana por el eba-
nista.

La noticia fue divulgada por
los periódicos.

Los primeros lugares fueron-
premiados por el director.

La noticia ha sido dada por
la televisión.

Aparte de los auxiliares ya señalados, en español tenemos varios verbos que pueden desempeñar la función de auxiliares; al hacerlo, dan lugar a las frases verbales perifrásticas, que consisten en el empleo de un verbo auxiliar conjugado, seguido del infinitivo, el gerundio o el participio. Entre el auxiliar y el infinitivo se interpone "que" o una preposición. .Ejm.

VERBOS	FUNCIÓN
Transitivos	La acción pasa del sujeto al complemento.
Intransitivos	No llevan un objeto directo, porque el significado de su acción es completa.
Reflexivos	El sujeto ejecuta y recibe la acción.
Recíprocos	Dos o más sujetos expresan una acción, la cual reciben mutuamente.

Copulativos	Siven de enlace o unión -- entre el sujeto y el predicado.
Auxiliares	Son los que ayudan a otros verbos a expresar su significado.

Ejm.:

Nosotros tenemos que llegar temprano.

Luis va a comer hasta las tres.

Los jóvenes deben de caminar hasta el río.

ACCIDENTES GRAMATICALES

SON CADA UNA DE LAS ALTERACIONES O CAMBIOS QUE SUFREN LOS VERBOS EN SUS GRAMEMAS VERBALES.

Los accidentes gramaticales son:

- MODO
- TIEMPO
- NUMERO
- PERSONA