ACTIVIDADES

UNIDAD I

ESTUDIO DEL VERBO

I.- Escribe en el paréntesis de la derecha el inciso que señale la respuesta correcta.

1.- Palabra más importante en todo enunciado.

a) sustantivo b) verbo

c) adjetivo d) enlace (c)

2.- Función que desempeña el verbo en todo enunciado.

a) núcleo b) lexema

c) desinencia d) gramema ( )

3.- La función de núcleo del predicado la desempeña el verbo tomando en cuenta el punto de vista:

a) fonológico b) semántico

c) morfológico d) sintáctico ( )

4.- Ciencia que estudia los significados de las palabras.

a) Semiótica b) Morfología

c) Semántica d) Fonología ( )

5.- Palabra que expresa acción, estado o proceso.

a) pronombres b) verbo

c) adverbio d) enlace ( )

6.- Una propiedad del verbo es relizarse en el tiempo; si se realiza ahora es:

a) pretérito b) futuro

c) presente d) copretérito ( )

7.- Estudia las funciones de las palabras en la cadena hablada.

a) Semántica b) Fonología

c) Morfología d) Sintaxis (b)

8.- Se encarga de estudiar la estructura interna de las palabras.

a) Sintaxis b) Morfología

c) Semiología d) Semántica (b)

9.- Partícula del verbo que nos sirve para determinar sus accidentes gramaticales.

a) lexemas b) gramemas

c) morfemas d) derivativos ( )

10.- Nombre que recibe el predicado cuando el núcelo es un verbo.

a) verbal b) nominal

c) compuesto d) simple ( )

11.- Verbos cuya acción pasa del sujeto al complemento.

a) recíprocos b) reflexivo

c) transitivo d) intransitivo (c)

12.- Inflexiones verbales en las que el sujeto ejecuta y recibe la acción.

a) transitivo b) intransitivo

c) copulativo d) reflexivo ( )

13.- Clase especial de verbos reflexivos en los que dos o más sujetos expresan una acción, la cual reciben - - mutuamente

a) recíprocos b) regulares

c) irregulares d) defectivos ( )

14.- Verbo copulativo que se refiere a cualidades permanentes.

a) estar b) ser

c) lucir d) parecer ( )

15.- Si a una oración con verbo intransitivo se le puede - agregar un complemento directo, el verbo se convierte en:

a) impersonal b) recíproco

c) reflexivo d) transitivo

II.- En los espacios siguientes escribe tres ejemplos en - donde el verbo denote acción, proceso o estado, subrayando en cada caso el núcleo del predicado.

Acción

1.- _____

2.- _____

3. _____

Proceso

1. _____

2.- _____

3.- _____

Estado

1.- _____

2.- _____

3.- _____

III.- De las siguientes inflexiones verbales separa el lexema y el gramema, después identifica sus accidentes gramaticales.

	Lexema	Gramema	Modo	Tiempo	Número	Persona
amo						
decía						
pediré						
parte tú						
anunciará						
bailé						
recibiere						
escucharía						
tema						
cargamos						

IV.- Identifica en los siguientes ejemplos la inflexión verbal de cada uno de ellos, y después, en base a su relación semántica, expresa la clase del mismo. (contesta en el cuadro que se anexa al final de los ejemplos).

1. El barco descargó por la mañana.
2. Luis se lava.
3. Jorge compuso el carro.
4. Los alumnos se peinaron entre sí.
5. Lupita ha ido al parque.
6. Los carros chocaron entre sí.
7. Juan Pérez paga su deuda.
8. El gusano vive entre la hierba.
9. La ardilla es ágil.
10. Las marquetas son de Linares.

No.	Inflexión Verbal	Clase a la que pertenece.
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

V.- En las siguientes oraciones subraya el verbo utilizado y después escribe si la cualidad determinada es permanente o transitoria.

1. La joven estaba enferma _____
2. La tortuga es lenta. _____
3. Ellos son hermanos. _____
4. Está feliz esa pareja. _____
5. Tú y yo somos buenos amigos. _____

6. Elsa es inquieta. _____

7. Nancy está celosa. _____

8. Los alumnos son inquietos. _____

9. Ella es atractiva. _____

10. El joven está delicado. _____

VI.- Anota cuatro oraciones que contengan verbo reflexivo.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

VII.- Redacta cinco oraciones, donde uses correctamente el verbo haber como auxiliar.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

VIII.- Identifica el modo y el tiempo de las inflexiones verbales en las siguientes oraciones.

1. Ellos atienden las explicaciones del maestro.

Modo: _____

Tiempo: _____

2. El último artículo de los estatutos lo formuló el Licenciado.

Modo: _____

Tiempo: _____

3. Yo platicaba con mi madre.

Modo: _____

Tiempo: _____

4. Ojalá haya quien me atienda.

Modo: _____

Tiempo: _____

5. Estudia mucho.

Modo: _____

Tiempo: _____

6. Dejad subir a esa alumna.

Modo: _____

Tiempo: _____

7. Si pudiere estudiar.

Modo: _____

Tiempo: _____

8. Obedece, hija mía.

Modo: _____

Tiempo: _____

9. No has estudiado bastante.

Modo: _____

Tiempo: _____

10. Si yo hubiera querido, me hubiese ayudado.

Modo: _____

Tiempo: _____

IX.- Según el gramema verbal subrayado, determina la persona a que se refiere el verbo.

1. caminaste. _____
2. amaría. _____
3. escuchas. _____
4. cantaron. _____
5. estudio. _____

X.- Considerando el gramema verbal subrayado, anota frente a cada verbo, singular o plural según corresponda.

1. platico. _____
2. trabajábamos. _____
3. bailas. _____
4. libraría. _____
5. discutieron. _____
6. caminámos. _____
7. viva. _____
8. escribe. _____

XI.- Del siguiente poema de Manuel Acuña, separa cinco verbos y escribe sus accidentes gramaticales.

" que si al irme trepando en la escalera
que a la gloria encamina,
la gloria me dijera:
- Sube, que aquí te espera
la que tanto te halaga y te fascina;
y a la vez una chica me gritara:
- Baje usted, que lo aguardo aquí en la esquina,
lo juro, lo protesto y lo repito,
si sucediera semejante historia
a riesgo de pasar por un bendito,
primero iba a la esquina que a la gloria".

	Verbo	Modo	Tiempo	Número	Persona
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

XII.- Escribe los cuadros sinópticos que se te piden.

Modo Indicativo

Tiempos Simples

Tiempos Compuestos

Modo Subjuntivo

Tiempos Simples

Tiempos Compuestos

XIII.- Explica el significado de cada uno de los modos:

INDICATIVO: _____

SUBJUNTIVO: _____

IMPERATIVO: _____

XIV.- Frente a cada verbo escribe la irregularidad que se comete.

1.- Sueño _____

2.- huyó _____

3.- pondríamos _____

4.- tradujera _____

5.- parezca _____

6.- pondría _____

7.- salgo _____

8.- pidieron _____

9.- voy _____

10.- fuí _____

XV.- En los espacios vacíos escribe c, s, z, o x, según corresponda.

E__perto	ignoran__ia
hospi__io	noví__ima
vascuen__e	triste__a
Horten__ia	e__traordinario
noble__a	democra__ia
sacrifi__io	perver__o
comple__ión	conven__er
e__director	actri__
irrita__ión	confu__o
nicaragüen__e	produ__ir

XVI.- Construye una oración con cada una de las siguientes voces.

1.- Conciencia _____

2.- ansia _____

3.- asir _____

4.- convulsión _____

5.- bravense _____

6.- esperanza _____

7.- nobleza _____

8.- altivez _____

9.- complexión _____

10.- hospicio _____