

ÁREA IV



*Introducción
al Estudio
de la Filosofía*

2do. Semestre



Preparatoria Núm. 15

B52
I5

Á

Introducción al Estudio de la Filosofía ● 2do. Semestre

0112-79460



1020115319

AREA
II
100

AREA
III
100

Dr. José Domingo García Barón
Dr. Fernando Ruiz Anadón
Dr. Guadalupe Chávez de Ariza
Dr. Juan José Velázquez de León



F001

INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA FILOSOFIA.

INTRODUCCION.

PRIMERA PARTE.

I. ESTRUCTURA Y CONTENIDO DE LA SITUACION.

1. Contexto social y situacion.

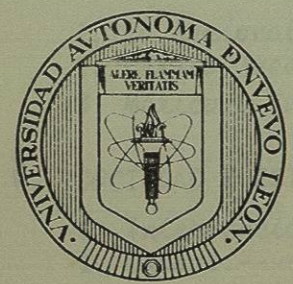
II. LA LENGUA.

- 1. Estado de la lengua.
- 2. Necesidad de la lengua y el hombre.
- 3. Implicaciones.
- 4. Conclusiones.

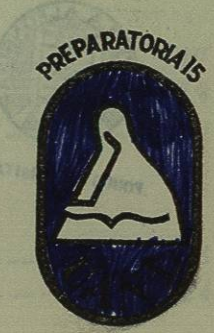
Lic. José Gerardo García Ibarra.
 Lic. Fernando Ruiz Arredondo.
 Lic. Guadalupe Chávez de Arias.
 Lic. Juan Javier Belmares de León.

III. METODOLOGIA E HISTORIA.

- 1. Aplicación de la metodología.
- 2. Aplicación de la historia.
- 3. Conclusiones.



Febrero de 1981



BS2
IS

INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA FILOSOFIA

Lic. José Gerardo García Torres
Lic. Fernando Ruiz Sánchez
Lic. Guadalupe Chávez de Ariza
Lic. Juan Javier Salazar de Lara



FONDO UNIVERSITARIO

Febrero de 1981



I N D I C E.

	PAG.
INTRODUCCION.	I
PRIMERA PARTE.	
CAP.	
I. ESTRUCTURA Y CONTENIDO DE LA SITUACION.	
1. Circunstancia y situación.-----	1
II. LA TECNICA.	
1. Estados de la técnica.-----	6
2. Relación de la técnica y el hombre actual.-----	8
3. Implicaciones.-----	9
4. Conclusión.-----	11
III. HISTORICIDAD E HISTORIA.	
1. Ampliación del horizonte histórico.-----	13
2. Aceleración del ritmo de la historia.-----	14
3. Su multiforme expresión.-----	15
IV. EL TRASFONDO DE LA NACIONALIDAD.	
1. La nacionalidad como unidad histórica.-----	17
2. Crisis (ocaso) de la nacionalidad.-----	19
3. México y la nacionalidad.-----	20
V. SOCIEDAD Y ESTADO.	
1. Intervencionismo.-----	23
2. Causas.-----	24

CAP.	PAG.
3. México y su política.-----	26
4. México y el escepticismo.-----	27
 VI. LA VIDA ECONÓMICA.	
1. Características.-----	29
2. Consecuencias.-----	29
3. El modo económico de existencia.-----	30
4. La publicidad y los bienes.-----	32
 VII. LAS FORMAS SOCIALES.	
1. La familia.-----	35
2. La escuela.-----	38
3. El estatus de la mujer.-----	39
 VIII. PLACER Y DIVERSION.	
1. Deportes.-----	41
2. El baile, las fiestas y otros.-----	42
3. El cine.-----	43
4. El arte.-----	44
 IX. LOS PRESTIGIOS.	
1. Lo oficial.-----	48
2. La ciencia.-----	49
3. Causas generales.-----	49
4. La manipulación del prestigio.-----	50
 X. LA RELIGIÓN.	
1. Religión y cristianismo.-----	53
2. Situaciones religiosas vigentes.-----	54
3. Las implicaciones de estos grupos.-----	56

CAP.	PAG.
XI. VISION UNIFICADA DE LA SITUACION.	59
 XII. LA SITUACION COMO DESEO (PRETENSION).	
1. El deseo de placer.-----	63
2. El deseo de riqueza.-----	64
3. El deseo de acción sobre las cosas.-----	65
4. El deseo de poder.-----	66
5. El deseo de decisión.-----	67
6. El deseo de lo final o de ultimidad.-----	68

SEGUNDA PARTE.

LA FUNCIÓN VITAL DE LA VERDAD.

I. LOS CABOS SUELTOS.	
1. La incertidumbre.-----	74
2. Primer encuentro con la verdad.-----	76
 II. VERDAD Y SABER.	81
 III. VERDAD DE LAS COSAS Y VERDAD DEL DECIR.	
1. La verdad como autenticidad.-----	86
2. El presente y el futuro.-----	87
3. La creencia.-----	88
4. Las relaciones del hombre con la verdad.---	89
5. Discordia y jerarquía de las verdades.-----	92
6. Conclusión.-----	95
 BIBLIOGRAFIA.	97

INDICE DE UNIDADES.

	Pág.
UNIDAD X -----	I.
UNIDAD XI -----	II.
UNIDAD XII -----	V.
UNIDAD XIII -----	VII.
UNIDAD XIV -----	IX.
UNIDAD XV -----	XI.

NOTA: Las Unidades I a IX las encontrarás en el libro de " Introducción a las Ciencias Sociales" del Area IV.

INTRODUCCION.

La palabra *introducción* indica la acción de entrar en contacto con algo nuevo, de entrar en el ámbito y en el campo de una experiencia o conocimiento distinto.

No significa conocer a fondo el asunto nuevo, sino sólo el comienzo de una modalidad de un conocer distinto; una conexión y vínculo con un nuevo hacer.

Voy a tomar en tal sentido esa palabra y voy, junto con ustedes, a introducirme a la filosofía; lo cual significa -- que no haremos filosofía, sino que vamos a vincularnos con ella, vamos a aprender la forma de llegar a ella, para que el que quiera continuar su curiosidad tenga los medios para satisfacerla. Este vínculo va a ser semejante en su función aquella torre desde donde se logra ver la enorme ciudad, que al mismo tiempo que no tiene qué le estorbe, le abarca en su totalidad con la mirada.

Iniciaremos nuestra introducción analizando la situación que nos rodea, veremos cuáles son los aspectos más críticos de la realidad actual; así como lo problemático de las creencias y sus cambios. De este trampolín saltaremos hacia el estudio de la verdad, éste será el único tema de carácter filosófico que trataremos.

No se espera de este texto mas que una seria motivación a la filosofía y un concepto general de la circunstancia actual.

Todas las grietas y fisuras que se dan en nuestro mundo son imposibles de rellenar con el simple examen de ellas, es necesario remontarse al campo de la filosofía, que es quien puede ayudarnos.

INTRODUCCION.

La filosofía no puede estar desvinculada de la realidad que es su objeto.

Iniciaremos nuestro filosofar con un examen breve de los aspectos más importantes de lo existente.

La mayoría de los humanos nos preocupamos por la resolución de los problemas, nuestro intento va a consistir en vincularlos en un todo armónico.

El aspecto primario es la circunstancia.

El 2o. la transformación de esta circunstancia por la técnica.

El 3o. la historia y su papel en la vida del hombre.

El 4o. la nación.

El 5o. las relaciones entre el Estado y la Sociedad.

OBJETIVOS.

- 1.- Diferenciar circunstancia y situación.
- 2.- Definir mundo, describiéndolo como elemento material y mostrando sus características actuales.
- 3.- Enumera las causas y los estados de la técnica.
- 4.- Describir las características y las consecuencias que ha propiciado la transformación de la técnica.
- 5.- Distinguir historia e historicidad.

6.- Exponer los tres aspectos básicos de la historia.

- a) Ampliación del horizonte histórico.
- b) Aceleración del ritmo de la historia.
- c) Su multiforme expresión.

7.- Mencionar en qué consiste la nacionalidad como unidad histórica, su crisis y su evolución en México.

8.- Señalar el carácter que poseen las relaciones estado-sociedad.

9.- Mencionar las causas definitivas de la interacción.

10.- Relacionar verdad y política en México de acuerdo al texto.

ACTIVIDAD.

Realizar el examen de la circunstancia y el examen histórico-social que trae el capítulo I.

1.- Diferenciar circunstancia y situación.

2.- Definir mundo, describiéndolo como elemento material y mostrando sus características actuales.

3.- Enumerar las causas y los estados de la técnica.

4.- Describir las características y las consecuencias que ha producido la transformación de la técnica.

5.- Distinguir historia e historicidad.

CAPITULO I.

ESTRUCTURA Y CONTENIDO DE LA SITUACION.

CIRCUNSTANCIA Y SITUACION.

¿Qué pretendo con enunciar la circunstancia como encabezado de un capítulo? ¿Por qué este título y no otro? ¿En qué sentido es esto algo filosófico?

La mayoría de nosotros habrá escuchado alguna vez esa palabra y habremos entendido como "aquello en lo que se está", el lugar que se ocupa, el medio en el que nos movemos, el conjunto de situaciones que me determinan un hecho propio.

Pues bien, todo esto es la circunstancia, por lo mismo es importante tratar de ella en una Introducción a la Filosofía, porque antes de filosofar habrá que ubicarse, tal como se está en el momento, en el ahora y cuál es la relación de mí para con lo que me rodea.

"Circunstancia es entonces todo aquello que está en torno mío, es decir, todo lo que encuentro o puedo encontrar a mí alrededor: desde mi cuerpo hasta las nebulosas más remotas; desde mis disposiciones y vivencias psíquicas hasta el mundo histórico y social que me rodea; desde mi pasado personal hasta la prehistoria; desde mis ideas hasta las culturas todas en su integridad. Se entiende: todas estas cosas no como tales, tomadas aislada o aditivamente, sino en cuanto están alrededor de mí -circum me-¹".

¹ Introducción a la Filosofía, Julián Marías. Biblioteca de la Revista de Occidente, Pág. 213.