## TALLER DE REDACCION I.

El presente ro LINGUISTICA. Per 1200 con la final delle de

## COORDINADORAS:

LIC. CELINA LEAL DE RODRIGUEZ

IC. PATRICIA I. BARRANCO DE GONZALEZ

LIC. SOCORRO IMELDA BALDERAS DE GONZALEZ

LIC. ELSA PATRICIA DE LA GARZA DE SAENZ





AGOSTO 1988.





### INTRODUCCION.

El presente volumen ha sido realizado con la finalidad de encaminar al alumno preparatoriano hacia una reflexión y análisis sobre la nueva terminología sobre el uso adecuado de la lengua.

No pretendemos impartir un curso completo de Lingüística; nuestra intención es de continuar con la trayectoria ya marcada en los tres cursos de enseñanza secundaria, a través de los cuales ya se manejó una serie de términos lingüísticos y que en cierta forma se hizo un estudio comparativo de la lengua.

En este contenido se da gran importancia al lugar que ocupa el lenguaje como un aspecto de la vida y como un aspecto especial de simbolización.

Los temas tratados, ayudarán al estudiante a adquirir una mayor habilidad en el uso de la expresión oral y escrita y a la vez, una mayor comprensión de la estructura de las palabras; de tal forma que no le resulte mecánico su aprendizaje.

sis sobre la nueva terminología sobre el uso adecuado de la

IN DICE. . 3926 O 202 . ovijetbe [3

Pág.

NTDODUCCION	
NTRODUCCION.	OJUTTIAN 3
CAPITULO I. LA COMUNICACIÓN Y SUS MEDIOS.	11 Loue es e
2. Importancia del lenguaje. 3. Diferentes formas de comunicación. Tipos de lenguaje.	Estructur A) Enunci bimemb bimemb C) Sujeto C) Sujeto
5. Signos y señales. 6. El signo lingüístico y sus características. 7. La doble articulación del signo lingüístico. 8. Lengua y habla	Clasifica tud del·h A) Declar B) Interr
10. Autoevaluación y ejerciciós.	E) Exhort Ejerci
CAPITULO II. LOS MORFEMAS Y SUS CLASES.  1. El morfema. 2. Clases de morfemas.	
Lexemas v derivativos. Fiercicios.	La aposic Ejercicio

# CAPITULO III. MORFEMA Y SINTAGMA. 3 17 0 101194 45

- Núcleo y modificadores. Enlace y término. Expansión: coordinación y subordinación.
- Sintagma endocéntrico y sintagma exocén-
- trico. El sustantivo. Sus clases.

D) Modificador predicativo. E) Modificador circunstancial. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

Pág.

121

B) Modificador objeto indirecto.

C) Modificador agente.

ABREVIATURAS USADAS EN ESTE LIBRO.

Predicado simple.

E Enunciado. Verbal Sus Mentras Enunciado.

S Sujeto. Sos de ladiav on obsalbara V on a

P Predicado.

Núcleo. Núcleo. Valenta limente usas objetio principal de la companya de la compa

M Modificador. Woo del language atnoca

E Enlace.

Termino. provenhamiento general desente para mayor

S E Sintagma Endocéntrico.

S EX Sintagma Exocéntrico.

Mo Morfema.

Gra Gramema . Desprise palabras un concello de comuni

L Lexema.

Visite.

D Derivativo.

Sujeto omitido.

ES Enlace subordinante

EC Enlace coordinante.

SS Sujeto simple.

SC Sujeto compuesto.

PS	Predicado	simple.

- Predicado compuesto. PC ARREVIATURAS USADAS EN EST
- AP Aposición.
- PV Predicado verbal.
- V Predicado no verbal.
- Objeto directo. OD
- OI Objeto indirecto.
- AG Agente.
- Predicativo.
- Circunstancial.

Sintaqma Endocentrico.

Sujeto.

Predicado

Modificador.

Sintagma Exocentrico. S EX

OM

Sujeto emitido.

Enlace coordinante.

Sujeto simple.

Sujeto compuesto.

ler. SEMESTRE LINGUISTICA. UNIDAD I.

## LA COMUNICACION Y SUS MEDIOS.

En los tres cursos de secundaria que finalizaron, posiblemente te diste cuenta de la gran importancia que tiene el lenquaje; así como de lo útil que es disponer de ese instrumento que fundamentalmente usas para lograr la comunicación con los demás. Seguramente te familiarizaste con la nueva terminología respecto al uso del lenguaje, que tal vez te haya resultado difícil, pero te diste cuenta que con tenacidad y dedicación se logra lo que uno se propone.

Te pedimos que leas el capítulo detenidamente para mayor comprensión y mejor aprovechamiento del mismo.

Como resultado del estudio de la presente unidad, lograrás:

- 1.- Expresar con tus propias palabras un concepto de comuni cación.
- 2.- Expresar con tus propias palabras un concepto de lenguaje.
- 3.- Explicar brevemente, por lo menos cuatro diferentes for mas de comunicación o tipos de lenguaje.
- 4.- Explicar brevemente lo que entiendes por medios de comunicación masiva.
- 5.- Mencionar los cuatro medios de comunicación masiva.
- 6.- Explicar las clases de signos y señales que hay, dando ejemplos.