

RITMO DE TRABAJO.

1er. día - Objetivo 1.

2o. día - Del objetivo 2 (Verbos transitivos e intransitivos).

3er. día - Del objetivo 2 (Verbos reflexivos y recíprocos).

4o. día - Del objetivo 2 (Verbos copulativos y auxiliares).

CAPITULO II.

CONCEPTO SEMANTICO DEL VERBO.

El **verbo** se estudia desde tres puntos de vista:

Sintáctico.

Morfológico.

Semántico.

En la sintaxis se estudia la función que el verbo realiza.
En la morfología se estudia la forma de los verbos, es decir -
su estructura interna.

En el enunciado:

*Sintáctico - núcleo del predicado
Morfológica: palabra form. Lex y Gram*

El artista pintaba.

La palabra pintaba es, desde el punto de vista sintáctico, núcleo del predicado, y como núcleo del predicado es verbo. Desde el punto de vista morfológico, es una palabra formada - por un lexema y cierto tipo de gramemas. Además de estos significados sintáctico y morfológico de la palabra pintaba, hay otro significado más en dicha palabra. La palabra pintaba - significa una acción que es realizada por alguien. En este caso, el artista.

Lo mismo sucede en los siguientes enunciados:

El gato come.

Jaime escribe una carta.

Los atletas correrán mañana.

En estos enunciados hay tres verbos: come, escribe y correrán y cada uno de ellos significan una acción realizada por alguien, en este caso, el gato, Jaime y los atletas.

Por lo tanto, los verbos, además de tener un significado sintáctico y morfológico, significan también acciones. Este significado, distinto del sintáctico y del morfológico, es el significado semántico. Así pues, en los casos anteriores, el verbo, semánticamente, significa acciones.

Sin embargo, en otras ocasiones, el verbo significa semánticamente otra cosa que no son acciones.

Veremos los siguientes ejemplos:

Los peces están en el agua.

Los tulipanes crecen en el jardín.

Los verbos están y crecen de los enunciados anteriores, no significan una acción sino un estado y un proceso. El verbo además de significar semánticamente acciones, significa también estados procesos de los sujetos.

Estos significados semánticos del verbo se resumen diciendo, que el concepto de verbo desde el punto de vista semántico, es la palabra que dice los comportamientos del sujeto.

Unas veces el comportamiento será una acción:

Los jóvenes estudian.

Otras veces el comportamiento será un estado:

El agua está fría.

Otras veces el comportamiento será un proceso:

Las rosas florecen en el jardín.

Clases de verbos por la relación semántica que tienen con otros elementos del enunciado.

El verbo, ya se ha visto en sintaxis, guarda estrecha relación con los restantes elementos del enunciado. De la misma manera que se relaciona sintácticamente con otros elementos, también tiene con esos mismos elementos, relaciones semánticas. Según esta relación, existen verbos transitivos, intransitivos, reflexivos, recíprocos, copulativos, auxiliares.

A) VERBOS TRANSITIVOS.

Son aquellos verbos que necesitan un objeto directo para completar su significado. El significado de su acción no es completo si no lleva el objeto directo.

Irene partió el pastel.

El significado de la acción de partir no es completo si no se parte algo.

Se observa en los siguientes ejemplos:

Los alumnos estudian Química.

El mecánico arregló el carro.

Los verbos estudian y arregló son verbos transitivos. La acción de estudiar no es completa si no se estudia nada.

B) VERBOS INTRANSITIVOS.

Pertenecen a esta clase, aquellos verbos cuyo significado es completo sin necesidad del objeto directo.

Ejemplo:

Los alumnos estudian durante la noche.

Aquí el verbo estudiar tiene, por sí solo, un significado completo. Es completo porque en este mensaje, en esta comunicación, lo que interesa comunicar no es lo que estudian, sino más bien el hecho mismo de estudiar.

Si se quiere significar solamente el hecho mismo de estudiar, el verbo, sin el objeto directo, tiene sentido completo. Por lo tanto, aquí, en este contexto, el verbo estudiar es intransitivo.

En cambio, si en el mensaje, aquí sigue el - - - se desea comunicar no sólo el hecho de estudiar, sino también lo que se estudia, entonces, el verbo estudiar, solo, tiene una significación incompleta. Es necesario que le acompañe el objeto directo. En esta ocasión el verbo estudiar es transitivo.

Veamos otros ejemplos:

El camión cargó la mercancía al amanecer.

El camión cargó al amanecer.

En el mensaje del primer ejemplo se desea comunicar no sólo el hecho mismo de cargar sino también lo que se carga. Necesita objeto directo; por eso en este mensaje el verbo cargar es transitivo.

En cambio, en el mensaje del segundo ejemplo sólo se desea comunicar el hecho mismo de cargar; por eso no necesita llevar objeto directo. En este mensaje el verbo cargar es intransitivo.

Esto ocurre con muchos verbos, unas veces son transitivos y otras intransitivos.

Se observa en los siguientes enunciados:

Transitivos.

Intransitivos.

El coro cantó una bonita canción. El coro cantó muy bien.

3.51
4.11

Reservan O. J.

Transitivos.

Intransitivos.

Mi hermano escribió la carta. Mi hermano escribe en el despacho.

En el campo respiro aire puro. En la ciudad respiro con dificultad.

Hay otros verbos que nunca llevan objeto directo y por lo tanto son siempre verbos intransitivos. Lo que sucede con estos verbos es que no necesitan el objeto directo para tener el significado completo.

Por ejemplo, nacer, brillar, ir.

El niño nació en la clínica.

Esta noche, las estrellas brillan mucho.

C) VERBOS REFLEXIVOS.

A esta clase pertenecen aquellos verbos transitivos cuyo sujeto y objeto directo se refieren a la misma persona, animal o cosa.

Ejemplo:

Carlos se peina.
OD

El verbo peina es reflexivo porque el objeto directo se, es la misma persona que el sujeto —Carlos—. Carlos realiza la acción y la acción refleja en él.

En el enunciado:

Carlos se lava la cara.
OI

El verbo lava también es reflexivo, porque el objeto in directo —se— es la misma persona que sujeto —Carlos— y -

el objeto directo —la cara— forma parte de la persona del sujeto (La cara de Carlos).

En el enunciado:

Carlos lava a su hermano.

El verbo lava aquí no es reflexivo, porque Carlos es quien realiza la acción y una persona distinta —su hermano— es quien recibe la acción.

Son verbos reflexivos:

Peinarse, vestirse, mirarse, lavarse, quitarse, etc.

D) VERBOS RECÍPROCOS.

A esta clase pertenecen aquellos verbos cuya acción es ejecutada por dos o más sujetos.

Mi hermano y tu primo se ayudan mutuamente.

Los verbos recíprocos se dice que son una clase especial de los verbos reflexivos y lo único que les diferencia de los verbos reflexivos es el significado de pluralidad, y el de recibir mutuamente la acción del verbo.

Carmen y Juan se cartean en el verano.

El sentido recíproco de este verbo es que Carmen escribe cartas a Juan y, recíprocamente, Juan escribe cartas a Carmen.

Debido al parentesco que tienen los verbos reflexivos y recíprocos, a veces resulta difícil distinguir el valor reflexivo o recíproco de un verbo. Esto sucede sobre todo -- cuando lleva el significado de pluralidad.

En el siguiente enunciado:

Mis hermanas se peinan.

El verbo peinarse puede tener valor reflexivo o valor **recíproco**. Por esta razón, para aclarar el sentido en que se ha de tomar el verbo, el contexto exige ciertas palabras. Estas palabras funcionan semánticamente para indicar cuál es el valor significativo del verbo.

En el ejemplo anterior, mis hermanas se peinan, no se sabe si el verbo es reflexivo o recíproco. En cambio, si se dice **mis hermanas se peinan mutuamente**, la palabra que se ha añadido, **mutuamente**, nos indica el valor recíproco del verbo. **Se ha de tener presente** estas palabras o expresiones para **evitar confusiones**. Estas palabras o expresiones pueden ser: **uno a otro**, **mutuamente**, **recíprocamente**, **entre sí**, etc.

Ejemplo:

Mis hermanas se peinan, una a otra.

Verbo recíproco puede ser cualquier verbo reflexivo cuya acción sea ejecutada mutuamente por dos o más sujetos.

Peinarse, lavarse, vestirse, etc.

E) VERBOS COPULATIVOS.

A esta clase pertenecen aquellos verbos que sirven para unir el predicativo al sujeto. Considerados en sí mismos, no tienen una significación semántica tan completa como la que se ha visto en los verbos anteriores. ser, estar

No es lo mismo el significado semántico de verbos como - escribir, correr, peinarse, etc. que el poco significado de los verbos ser y estar.

En el enunciado:

Carmen escribe.

Todo lo que se dice de Carmen lo expresa el verbo escribe.

En cambio, en el enunciado: Carmen es escritora todo lo que se dice de Carmen lo expresa el predicativo; el verbo es sólo tiene el significado de lazo o unión entre el sujeto y el predicativo.

Sin embargo, el uso de estos dos verbos, ser y estar, sí establece unas relaciones semánticas distintas cuando el predicativo es un adjetivo que significa una cualidad.

Se observarán las diferencias semánticas en los siguientes ejemplos:

- | | | | |
|---|-----------------------|---|-------------------------|
| a | { Isabel es alegre. | b | { Isabel está alegre. |
| | { Isabel es elegante. | | { Isabel está elegante. |

En los primeros ejemplos se ha usado el verbo ser; en los segundos, el verbo estar.

Desde el punto de vista semántico, es diferente usar el verbo ser o usar el verbo estar.

Si se usa el verbo ser, la cualidad atribuida al sujeto, en un caso alegre, en otro elegante, se presenta como - una cualidad que es permanente en el sujeto, Isabel es alegre por naturaleza.

Lo mismo puede decirse de la cualidad elegante por naturaleza.

Por lo tanto, atribuir con el verbo ser presenta una cualidad permanente en el sujeto.

Si, por el contrario, se usa el verbo estar, la cualidad atribuida al sujeto, en un caso alegre, en otro elegante, se presenta como una cualidad transitoria en el sujeto, producida por algún acontecimiento anterior, Isabel está alegre porque le ha sucedido algo; por ejemplo, ha recibido una - buena noticia. Isabel está elegante, porque, por ejemplo, se ha puesto un vestido nuevo. En ambos casos, se nota que las dos cualidades, alegre y elegante, son algo transitorio, algo pasajero.

Se observará también en los siguientes ejemplos:

SER.

Juan es triste.

Inés es guapa.

El papel es amarillo.

ESTAR.

Juan está triste.

Inés está guapa.

El papel está amarillo.

Finalmente, existen unos cuantos adjetivos calificativos que cambian su significado según se usen con el verbo ser o con el verbo estar.

Por ejemplo, no tienen la misma significación:

Ser malo que estar malo.

Ser listo que estar listo.

Ser vivo que estar vivo.

Ejemplos:

Carlos es listo.

Carlos esta listo para viajar.

F) VERBOS AUXILIARES.

Los verbos auxiliares, como su nombre lo indica, son verbos que la Lengua necesita para auxiliar a otros verbos. Sucede que en ciertas ocasiones se desea expresar esos significados con una palabra sola, tiene que recurrir a otra, que le auxilia. Estos son los verbos auxiliares.

Con el enunciado:

Pedro estudia todas las noches.

Simplemente se expresa el hecho de que Pedro estudia por las noches.

Si además se quiere expresar que Pedro tiene la obligación de estudiar todas las noches, entonces hay que recurrir a otros verbos -verbos auxiliares- que añaden la idea de obligación.

Pedro tiene que estudiar todas las noches.

Pedro debe estudiar todas las noches.

Los verbos tiene y debe son auxiliares.

Otros ejemplos:

El tren ha llegado con retraso.

Voy a contaros un cuento.

Ellos habían sido premiados.

EJERCICIO

1. Escribe 2 oraciones con verbo transitivo:

Mi primo limpio la cochera.
El mecánico arregló el carro

2. Escribe 2 oraciones con verbo recíproco:

Mi amigo y tu hermano se ayudan mutuamente
Carmen y Luisa se escriben en el verano

En el espacio escribe el nombre del verbo según la relación semántica en el enunciado:

a). Los jóvenes estudian música.

transitivo

b). Graciela y Luis se aman.

Recíproco

c). Santiago se lava las manos.

Reflexivo

d). Los niños son inocentes.

transitivo

e). Los alumnos tienen que aprobar todos los exámenes.

LETRAS DE ESCRITURA DUDOSA.

Para nosotros los mexicanos es difícil saber cuando una palabra se escribe con C, S o Z por resultar los sonidos parecidos. En cambio para los españoles no existe este problema puesto que pronuncian cada una de las letras del abecedario en forma diferente.

Uno de los remedios para este problema es "visualizar" el uso correcto de las palabras; una vez que nos acostumbramos a ello, eliminaremos gran parte de nuestros problemas ortográficos.

OBJETIVOS.

- 1.- Comprenderá las reglas para el uso de la C, la S, la Z y la X.
- 2.- Aplicará en ejercicios dados cada una de las reglas.

PROCEDIMIENTO.

En el capítulo III de tu libro, encontrarás los pasos a seguir para lograr los objetivos anteriores.

RITMO DE TRABAJO:

Para el objetivo 1 invertirás el tiempo de dos clases.

Para el objetivo 2 invertirás el tiempo de dos clases.

AUTOEVALUACION.

Localiza con toda franqueza tus errores y ejercítate tú mismo en ellos.

Si aún no dominas alguna parte de la unidad repasa de nuevo el material.

CAPITULO III

PALABRAS Y COMBINACIONES DE LETRAS QUE PRESENTAN DIFICULTADES ORTOGRAFICAS.

La Dra. Hilda Perera, Doctora en Filosofía y Letras, - Ex-Directora del Departamento de Español (2a. Enseñanza) de la Academia Ruston de la Habana, Cuba, se dedicó durante varios años a investigar para encontrar un método que hiciese amena la disciplina de escribir correctamente. Primeramente buscó el consejo de maestros que tuvieran mucha experiencia en esta enseñanza y encontró, para su sorpresa, que la mayoría de ellos habían desechado las reglas de ortografía para volver a los antiguos métodos de la copia y el dictado. ¿Por qué? "Las nuevas generaciones -opinaron- leen poco y ven mucho cine y televisión; esto trae como consecuencia un vocabulario reducido".

La Doctora no se resignó y comenzó a reunir un vocabulario, tomando como base los errores de ortografía más frecuentes en los alumnos; las palabras de uso corriente en los periódicos, revistas y conversaciones de adultos; las listas de errores que se incluyen en los libros de ortografía y gramática; y las listas que le proporcionaron otros compañeros maestros.

Elaboró varios "tests" o pruebas con oraciones en las que se incluyeran palabras de difícil ortografía, para ser aplicadas a alumnos de enseñanza media. Estas pruebas dieron los siguientes resultados:

- a. Que hay unidades ortográficas especialmente difíciles; no letras, sino agrupaciones de letras: SC, ES, EX, -CE, CI, CION, SION, XION, CCION.