

I.—INSTRUCCIONES:

Lee la ficha 2 y responde a las siguientes cuestiones:

A.—Contesta acertadamente:

1.— ¿Qué innovaciones llevó a cabo Esquilo en el teatro?

2.— ¿Cuál es la función del coro en la obra de Esquilo?

3.— ¿Cuál es la temática que priva en todas sus obras?

4.— Mencione el asunto que trata Esquilo en Los Persas.

5.— ¿Qué es una trilogía?

B.—Relacione las dos columnas escribiendo en el paréntesis de la derecha la respuesta correcta.

- 1.— El tema es la derrota de Jerjes en la batalla de Salamina. () Prometeo Encadenado.
- 2.— Conflicto de las hijas de Dánao, huyendo de sus primos. () Coéforas.

3.— Guerra entre Eteocles () Siete contra Tebas.

que defiende la ciudad de Tebas que es atacada por su hermano Polínice y seis jefes aliados.

4.— Hermano de Electra () Los Persas.

que en complicidad con ésta y por consigna de Apolo mata a su madre.

5.— Titán que roba el fuego del cielo para favorecer a los mortales. () Las Suplicantes.

Ficha No. 3

I.—INSTRUCCIONES:

Lee la ficha 3 y coloque en la línea de la izquierda el número o números que den la respuesta.

_____ Esquiló tomó el asunto de la Orestíada de:

- 1.—Temas tebanos.
- 2.—Temas troyanos.
- 3.—Temas mitológicos.

_____ Atreo odió a su hermano Tiestes porque:

- 1.—Sedujo a su esposa.
- 2.—Arrebató su reino.
- 3.—Peleó contra él.

_____ Agamenón para aplacar a los dioses:

- 1.—Les hace libaciones.
- 2.—Desiste de ir a la guerra.
- 3.—Sacrifica a su hija Ifigenia.

_____ La culpa de la maldad de Atreo la heredan:

- 1.—Orestes y Electra.
- 2.—Agamenón y Clitemnestra.
- 3.—Tántalo y Filiceno.

_____ Toda la acción de la Orestíada dependerá de:

- 1.—El destino implacable.
- 2.—La conducta de Agamenón.
- 3.—La guerra.

Ficha No. 4

I.—INSTRUCCIONES:

A) Lee detenidamente la obra de Agamenón y contesta dando tu opinión personal.

1.—Escribe un análisis sobre Clitemnestra y júzcala como:

a) Madre _____

b) Esposa _____

c) Mujer _____

d) Reyna _____

2.—Escribe un análisis sobre Agamenón y júzgallo como:

a) Guerrero _____

b) Padre _____

c) Héroe _____

d) Esposo _____

e) Hombre _____

B) Resume brevemente el argumento.

Ficha No. 5

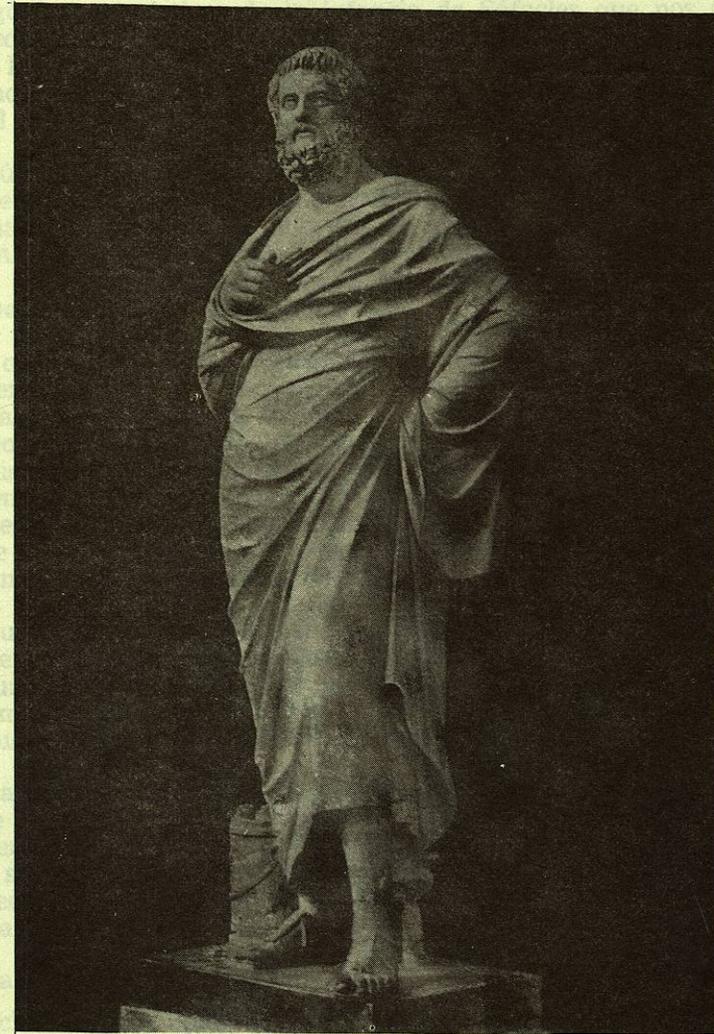
INSTRUCCIONES: Lee el tema V e identifica las respuestas correctas anotando en los paréntesis el número que corresponda:

116

- | | |
|--------------|------------------|
| 1.- Coro | 6.- Clitemnestra |
| 2.- Casandra | 7.- Egisto |
| 3.- Hefestos | 8.- Argos |
| 4.- Agamenón | 9.- Aqueos |
| 5.- Apolo | 10.- Troya |

Agamenón era rey de (). Su esposa se llamaba (). La noticia de que Troya era de los () fue recibida por (). El mensaje fue enviado por (). Un heraldo anunció que regresa (), acompañado por (). Ella invocó al dios () porque era vidente y vio la muerte de (). Entra el rey al palacio de (). Es herido de muerte por (). En ese momento llega () hasta donde está el cadáver y se regocija porque ha sido vengado.

Unidad VI



SOFOCLES