

I. Contesta las siguientes preguntas:

1) ¿Por qué es considerada clásica la literatura griega?

---

---

---

2) ¿Por qué son humanistas los griegos?

---

---

---

3) ¿Cuáles son los dialectos utilizados en la literatura griega?

---

---

---

4) ¿En qué siglos se sitúa el inicio de la literatura griega?

---

---

---

5) ¿Cuál es el orden cronológico de aparición de los géneros literarios griegos?

---

---

---

---

II. Completa brevemente los siguientes postulados:

1) La épica deriva de "epos", que significa \_\_\_\_\_

2) Homero representa a la epopeya \_\_\_\_\_

3) Hesfodo es representante de la épica \_\_\_\_\_

4) Explica las características de la épica. --  
Hazlo oralmente. \_\_\_\_\_

5) Los temas de las epopeyas de Homero proceden \_\_\_\_\_

6) La Ilíada y La Odisea aparecen aproximadamente hacia \_\_\_\_\_

7) El antecedente histórico de La Ilíada es --  
\_\_\_\_\_

8) El antecedente mitológico de la Guerra de Troya es la leyenda \_\_\_\_\_

III. Realiza correctamente lo que se te pide:

1) Presenta oralmente el argumento de La Ilíada.

2) Lee el fragmento de La Ilíada, incluido en la antología de la presente unidad.

3) Comenta el heroísmo manifestado en sus personajes. Hazlo en forma oral.

4) Identifica las características del género épico en La Ilíada.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

IV. Da respuesta adecuada a las siguientes actividades.

1) Expresa oralmente el argumento de la Odisea.

2) Explica su división interna.

---

---

---

---

---

---

---

---

3) a) Lee el fragmento de La Odisea, incluido en la antología.

b) Comenta la astucia del personaje principal.

---

4) Enumera los episodios de aventuras de -  
Odiseo.

5) Menciona las características épicas del  
poema.

6) Explica la diferencia en el tratamiento  
de lo heroico entre La Ilíada y La Odi-  
sea.

AUTOEVALUACION (Unidad IV)

I. Escribe en la línea de la izquierda una F o una  
V si lo enunciado es falso o verdadero.

1) La literatura griega es clásica porque perfec-  
cionó los géneros y ofreció modelos artísti-  
cos.

2) Los griegos son humanistas porque parten del-  
hombre para sus concepciones.

3) El origen de la literatura griega se sitúa --  
aproximadamente en el siglo XI AC.

4) El género dramático es el primero en surgir.

5) "Epos" significa narración.

6) La epopeya didáctica la representa Homero.

7) Los temas de las epopeyas de Homero son de la  
Edad Heroica.

8) El antecedente histórico de La Ilíada es la -  
leyenda "la manzana de la discordia."

9) La épica es subjetiva y personal.

✓ 10) En la epopeya heroica la valentía, la lucha y la fuerza, son imprescindibles.

II. Identifica la caracterización de los personajes con sus nombres.

- (6) Príamo 1.-Su raptó motivó la Guerra-de Troya. *Helena*
- (11) Aquiles 2.-Príncipe Troyano que muere ante Aquiles. *Hector*
- ( ) Menetíada 3.-Hijo de Odiseo. *Telomaco*
- (10) Ulises 4.-Esposo de Helena. *Menelao*
- (7) Patroclo. 5.-Raptor de Helena, príncipe troyano. *Paris*
- (3) Telémaco. 6.-Rey de Troya, padre de Paris y Héctor. *Príamo*
- (9) Penélope. 7.-Amigo de Aquiles. *Patroclo*
- ( ) Tetis 8.-Cíclope, ser gigantesco. *Polifemo*
- (1) Helena. 9.-Esposa fiel de Odiseo. *Penélope*
- (2) Héctor. 10.-Personaje principal de la - Odisea. *Ulises*
- (5) Paris. 11.-Personaje principal de La - Ilíada. *Aquiles*
- (8) Polifemo.
- (4) Menelao.

*est.*

*Claudia*  
*y*  
*Sergio*