

N. 5.
SCENA DELLA SPIANATA.

Moderato quasi andantino. (76 = ♩)

AMLETO.

MARCELLO.

ORAZIO.

Lo SPETTRO.

PIANO.

Moderato quasi andantino. (76 = ♩)

ORAZIO. *p*

Verrà qui? Rive_drem lo spet tro questa notte? È là là

Ped.

cresc.

che si mo-strò la scor-sa notte a noi!

AMLETO.

Recit. *p*

ORAZIO.

O-ra-zio di, sei tu? sei tu? È il

cresc.

AMLETO

Si, quì mi par-ve u-di-re La vo-ce di Marcello e la

pre-n-ce che par-lò?

più rit

tu_a

Perchè ve-nivo io qui? Che mai si vuol da me?

più rit

MARCELLO.

p Lo sguar-do tuo po-trà pe-ne-trar Il mi-ste-ro sì fa-tal,

AMLETO.

Ebben?

E fu Dio che ver noi ti gui-dò. La scorsa notte, appa-rir...

p

Vedemmo

che mai dici? *f*

là l'ombra del padre tu_o! *mf* *p* Si, colà, non m'illudea l'error. A quell'a.

a tempo

-spet-to tre-mai di spa-vento! Fisso lo sguardo avea, grave e-ra il passo e *a tempo*

AMLETO.

O sini-stro prodi - gio!

lento, Tre volte ripas_sò là nel te-ue-bror.

p O pre-sa - gio fu-esto!

Pallido il vi-so avea e mesto!

Recit *3* *5*

A qual o-ra lo spettro v'appar-ve? In questo loco?

A mezza-notte.

In questo loco

Ne par-lo?

Cantar il gal-lou-di; E lo spet-tro spa-ri!

Non par-

mf *p*

O ciel! mi tre-ma il co - re! Ma che tremar pos-

-lò.

f *dim.*

A. *p*
 -siam da quel-li che per-diam? se ci a-ma-ron su que-sta ter-ra?

A. *p*
 perchè tremar vedendo l'ombra del padre mio? tornar forse po-tria; Aspettiam!

M. *p*
 Aspet-

O. *p*
 Aspet-

M. *p*
 -tiam!

O. *p*
 -tiam!

p *f*

sempre cresc.

Allegro moderato (♩ = 88)

mf (Fanfara nella quinte)

p

p

p

Campana.

AMLETO

Do - lor, te - ne - bre qui, co -

a tempo.

p

- la gioia e pia - cer! Ri -

A. - te - - - gno il Re non ha!

A. In - sul - - - ta il tuo de - stin

ORAZIO.

f *Ascoltiam*

cresc. *f*

MARCELLO.

mezza - not - te! E l'o - ra!

pp

AMLETO. (Lo Spettro appare)

MARCELLO. Spir - ti del

Non tar - do! appa - ri...

ORAZIO. Non tar - do! appa - ri...

ff

A. ciel! di noi pie - tà!

MARCELLO. *dim*

Ciel! mi corse un gel entro il cor!

ORAZIO. *dim*

Ciel! mi corse un gel entro il cor!

dim. *p*

INVOCAZIONE.

Audante.
AMLETO. (♩ = 84)

(con terrore e con voce repressa)

Spet - tro in - fer -
_nal, Imma - gin vene - ra - ta! O mio padre,
o mio re! Rispondi ohi - mè! il tuo fi - gliotim -
plo - ra! Parla a me! Parla a me! Per -
MARCELLO. Un gel ungel honelcor!
ORAZIO. Un gel ungel honelcor!

- chè, Vuoi tu, fuor dell'a - vel - lo ne - ro Che rinserò la spo - glia tua mor -
_tal, Per - chè sorgi tu? o mi -
_ste - ro! Cim - to del ser - to il criu e con l'acciar?
Spet - tro in - fer - _nal! im - ma - giu ve - ue -