

MARCELLO.

Musical score for Marcello, featuring vocal parts and piano accompaniment. The score includes lyrics such as "qual ol-trag-gio!", "Cru-del ol-trag-gio!", "Cru-del fol-fel", "Cru-del ol-trag-gio!", "Cru-del fol-fel", "qual ol-trag-gio!", "il mio cor", "Cie-codal fu-ro-re,", "li-a!", "Ah! qual ol-tra-gio!", "Ah! qual ol-trag-gio!", "O-gui cor", "li-a!", "Ah! qual ol-trag-gio!", "Ah! qual ol-trag-gio!".

**POLONIO e ORAZIO. *p***  
 qual ol-trag-gio!  
 Cru-del ol-trag-gio! Cru-del fol-fel  
 Cru-del ol-trag-gio! Cru-del fol-fel

**M.**  
 qual ol-trag-gio!  
 il mio cor

**II RE.**  
 Cie-codal fu-ro-re,  
 li-a! Ah! qual ol-tra-gio! Ah! qual ol-trag-gio!

**P. O.**  
 li-a! Ah! qual ol-tra-gio! Ah! qual ol-trag-gio!

**O-gui cor**  
 li-a! Ah! qual ol-trag-gio! Ah! qual ol-trag-gio!

*cresc.*

Musical score for Ofelia, featuring vocal parts and piano accompaniment. The score includes lyrics such as "O cie-ca demen-za!", "O mortal of-fe-sa!", "presò già", "presò già", "trag-gio!", "cru-del fol-li-a mortal of-", "presò già", "dall'or-ror!", "O-gui cor", "presò già", "trag-gio!", "cru-del fol-li-a! Ah! qual ol-".

**OFELIA.**  
 O cie-ca demen-za!

**La REGINA.**  
 O mortal of-fe-sa!

**M.**  
*cresc.*  
 presò già presò già

**il R.**

**P. O.**  
 -trag-gio! cru-del fol-li-a mortal of-

**M.**  
*cresc.*  
 presò già dall'or-ror!

**M.**  
*cresc.*  
 O-gui cor presò già

**P. O.**  
 -trag-gio! cru-del fol-li-a! Ah! qual ol-

**O-gui cor**  
 -trag-gio! cru-del fol-li-a! Ah! qual ol-



*cresc.*

O. Che fre-mer fa il co-re

I.a. il mio cor preso è

M. dall'orror il mio cor preso è già dall'orror!

il R. Ei sfida ed ol-trag-gia E sua ma-dre ed il Re

P.O. -fe-sa il mio cor preso è già dall'orror!

cor presi son d'orror si dor-

dall'orror Ogni cor preso è già dall'orror!

-trag-gio Ogni cor preso è già dall'orror!

*sempre cresc.*

*sempre cresc.*

O. Il cor

I.a. R. già dal

M. *sempre cresc.*  
Nel fu-ror egli ol-trag-gia E la ma-dre ed il

il R. Il cor ge-lò

P.O. *sempre cresc.*  
Nel fu-ror egli ol-trag-gia E la ma-dre ed il

*sempre cresc.*  
-ror! Egli ol-trag-gia E la ma-dre ed il

*sempre cresc.*  
Nel fu-ror egli ol-trag-gia E la ma-dre ed il

*sempre cresc.*  
Nel fu-ror egli ol-trag-gia E la ma-dre ed il



Allegro sostenuto. ♩ = 58

O. *d'orror!*

La R. *f* *orror!*

AMLETO. *f* *orror!*

O vin, di scaccia la tri-

M. *f* *orror!*

il R. *f* *orror!*

P. O. *f* *orror!*

Re! Egli ol traggia la ma\_e\_ stà del Re!

Re! Egli ol traggia la ma\_e\_ stà del Re!

Re! Egli ol traggia la ma\_e\_ stà del Re!

Re! Egli ol traggia la ma\_e\_ stà del Re!

Re! Egli ol traggia la ma\_e\_ stà del Re!

Re! Egli ol traggia la ma\_e\_ stà del Re!

Allegro sostenuto. ♩ = 58

*f* *cresc.* *ff*

A. *stez - za* *mf* *che mi pe - sa sul*

cor I *mf* *A me le gioie del - l'eb*

MARCELLO. *mf* *Ch'o - sa dir? ch'o - sa dir?*

IL RE. *mf* *Ch'o - sa dir? ch'o - sa dir?*

POLOMIO ed ORAZIO *mf* *Ch'o - sa dir? ch'o - sa dir?*

Soprani. *mf* *Ch'o - sa dir? ch'o - sa dir?*

Tenori. *mf* *Ch'o - sa dir? ch'o - sa dir?*

Bassi. *mf* *Ch'o - sa dir? ch'o - sa dir?*

*p* *f*

BIBLIOTECA PARTICULAR  
DE LA  
Srta. Felicitas Lozaya  
PROFESORA DE CANTO.



brez - za il ri - so scher - ui -

**MARCELLO.** (ad Amleto)  
Si - guor!

**ORAZIO.** (ad Amleto)  
Si - guor!

**MARCELLO.**  
Ahi cie - ca de - men - za!

**POLONIO ed ORAZIO.**  
Ahi cie - ca de - men - za!

**Soprani.**  
Ahi cie - ca de - men - za!

**Tenori.**  
Ahi cie - ca de - men - za!

**Bassi.**  
Ahi cie - ca de - men - za!

Allegro.  $\text{♩} = 120$

**OFELIA.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**LA REGINA.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**MARCELLO.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**IL RE.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**POLONIO.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**ORAZIO.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**OFELIA.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**LA REGINA.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**MARCELLO.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**IL RE.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**POLONIO.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i

**ORAZIO.**  
Ô - destin fa - ta - le! Of - fe - sa mor - ta - le! Che fre - mer fa i



O. cor d'orror, Che fremer fa il cor d'orror! *ff* Eb - bro di fu - ro - re, Ei  
 La. cor d'orror, Che fremer fa il cor d'orror! *ff* Eb - bro di fu - ro - re, Ei  
 M. cor d'orror, Che fremer fa il cor d'orror! *ff* Eb - bro di fu - ro - re, Ei  
 il R. cor d'orror, Che fremer fa il cor d'orror! *ff* Eb - bro di fu - ro - re, Ei  
 P. cor d'orror, Che fremer fa il cor d'orror! *ff* Eb - bro di fu - ro - re, Ei  
 O. cor d'orror, Che fremer fa il cor d'orror! *ff* Eb - bro di fu - ro - re, Ei  
 cor d'orror, Che fremer fa il cor d'orror! *ff* Eb - bro di fu - ro - re, Ei  
 cor d'orror, Che fremer fa il cor d'orror! *ff* Eb - bro di fu - ro - re, Ei  
 cor d'orror, Che fremer fa il cor d'orror! *ff* Eb - bro di fu - ro - re, Ei  
*f*

O. sfi - da ed ol - trag - gia,  
 La. sfi - da ed ol - trag - gia,  
 M. sfi - da ed ol - trag - gia, la ma - es - tà del Re!  
 il R. sfi - da ed ol - trag - gia, *p* Egli oltraggia il suo  
 P. sfi - da ed ol - trag - gia, *p* Egli oltraggia il suo  
 O. sfi - da ed ol - trag - gia, la ma - es - tà del Re!  
 sfi - da ed ol - trag - gia, la  
 sfi - da ed ol - trag - gia, la ma - es - tà del Re!  
 sfi - da ed ol - trag - gia, *p* Egli oltraggia il suo



O. *il Re!*

La R. *il*

M. *Il cor fremea d'or*

Al R. *Re! Tris-to gior-no dor-ror!*

P. *Re! Tris-to gior-no dor-ror!*

O. *Il cor fremea d'or*

*ma - està del Re!*

*Il cor fremea d'or*

*Re! Tris-to gior-no dor-ror!*

O. *Ahi - me! Il mio*

La R. *cor! Il mio*

M. *ror! Il mio cor*

il R. *Egli oltraggia il suo Re! O-gui cor*

P. *Egli oltraggia il suo Re! Il mio cor*

O. *ror Il mio cor*

*Il cor gelò dor-ror O-gui*

*ror Il mio cor*

*Egli oltraggia il suo Re! O-gui cor*