

BIBLIOTECA PARTICULAR
DE LA
Srta. Felicitas Lozaya
PROFESORA DE CANTO.

Segundo premio del grado Superior de Canto adjudicado a la alumna
Felicitas Lozaya en la prueba reglamentaria efectuada en el Conservatorio, el año
1909-1910. México, octubre 30 de 1910

El Director
Gustavo E. Campa

11

15
Vocalises
pour
Soprano ou Mezzo-Soprano
servant d'Etudes de Perfectionnement
par
J. CONCONE
Opus 12
revues par
Max Friedlaender.
LEIPZIG
C. F. PETERS.

BIBLIOTECA PARTICULAR
DE LA
Srta. Felicitas Lozaya
PROFESORA DE CANTO.

Quinze Vocalises.

J. Coneone.

Moderato cantabile quasi lento. ♩ = 80. *)

Chant.

1. PIANO.

dolce

p

dol.

large et doux

a tempo

suivez le chant

Fine.

*) Les virgules et les silences indiquent la respiration.
Edition Peters.

*) Bei dem Zeichen > und in den Pausen ist Athem zu nehmen.

Poco più animato. ♩ = 92.

elegante

D.C. §

Andante cantabile. ♩ = 76.

dol. legato

legato

dolce

dolce

poco riten.

col canto

a tempo

dolcissimo

Allegro moderato assai. $\text{♩} = 84$.

elegante

dolce

poco riten.

rall. a tempo

animez peu à peu
 animez peu à peu
 riten. a tempo
 riten. a tempo
 animez peu à peu
 animez peu à peu
 riten. a tempo
 riten. a tempo
 energico

Andantino grazioso. ♩ = 66.

4. dol.
 tranquillamente

dol.

animez - - peu à peu riten. - - dim.

pp cresc.

f dolcissimo e legato

espress.

pp

pp