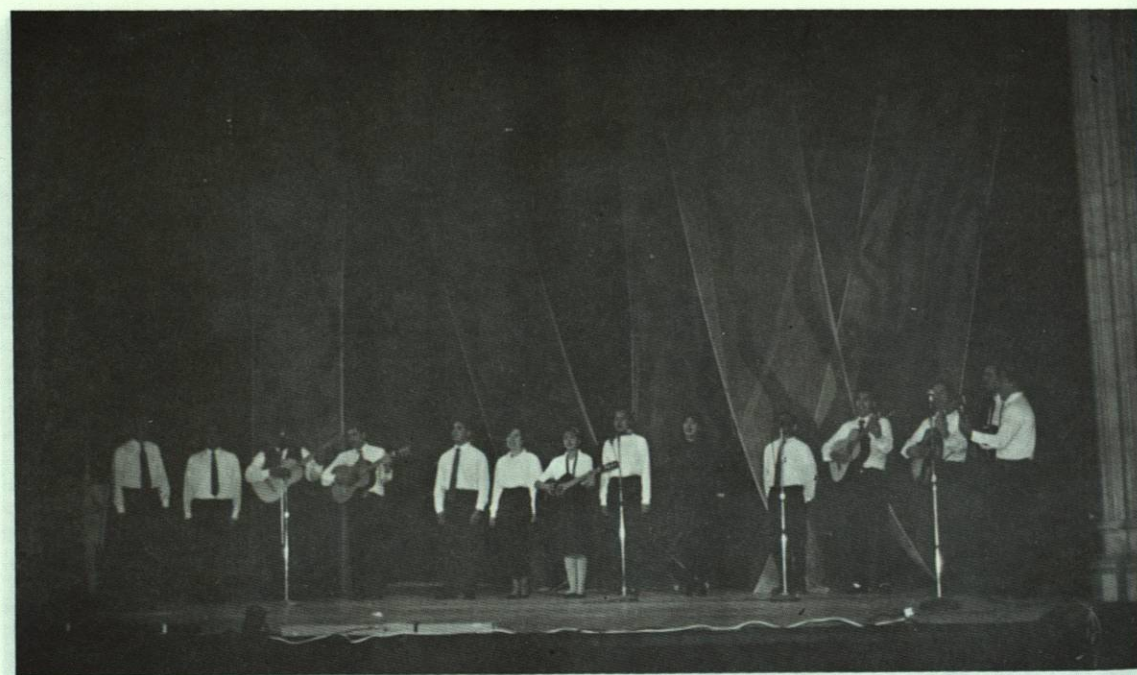




Una de las presentaciones de la Rondalla de la Preparatoria Tres.

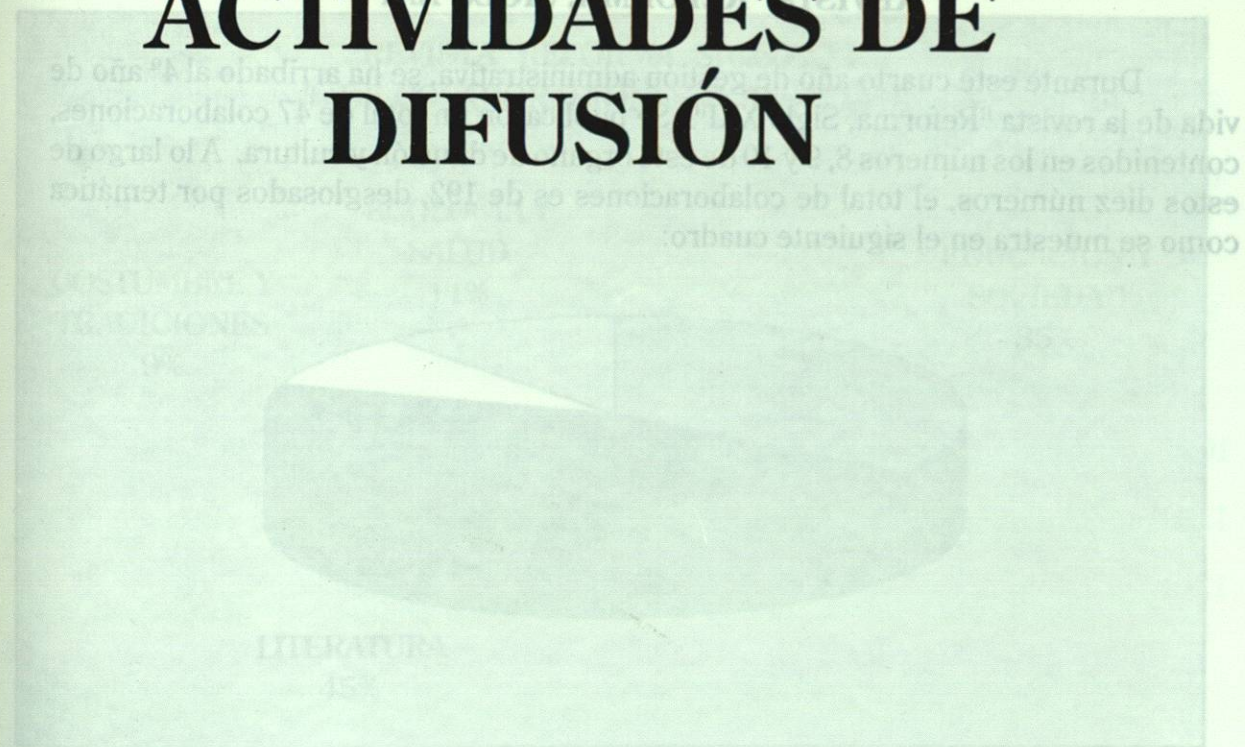


Presentación de la Rondalla de la Preparatoria Tres ofrecida con motivo del Día del Niño.



| SECCIÓN | No. DE ARTÍCULOS PUBLICADOS | % |
|--------------------------|-----------------------------|-------|
| EDUCACIÓN Y SOCIEDAD | 22 | 22.22 |
| LITERATURA | 22 | 22.22 |
| COSTUMBRES Y TRADICIONES | 16 | 16.16 |
| ECOLOGÍA Y SALUD | 10 | 10.10 |
| TOTAL | 70 | 70.00 |

ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN



ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN

La difusión de la cultura, es una forma de acercar la universidad a la comunidad, la que le otorga su imagen y presencia; pero no solo eso, cohesiona a los universitarios, quienes así conocemos las actividades que se realizan en las diversas áreas del conocimiento.

Por lo anterior, en el cuarto año de actividades de esta administración, se ha continuado con esta tarea de difusión, a través de una intensa actividad editorial, lo cual ha sido posible, además, gracias a nuestros colaboradores locales, nacionales y extranjeros, quienes han seguido apoyándonos con sus aportaciones en los distintos campos de la ciencia, la literatura y el arte.

REVISTA "REFORMA, SIGLO XXI"

Durante este cuarto año de gestión administrativa, se ha arribado al 4º año de vida de la revista "Reforma, Siglo XXI". Se publicaron un total de 47 colaboraciones, contenidos en los números 8, 9 y 10 de este órgano de difusión y cultura. A lo largo de estos diez números, el total de colaboraciones es de 192, desglosados por temática como se muestra en el siguiente cuadro:

| SECCIÓN | No. DE ARTÍCULOS PUBLICADOS | % |
|--------------------------|-----------------------------|-------------|
| EDUCACIÓN Y SOCIEDAD | 68 | 35 |
| LITERATURA | 87 | 45 |
| COSTUMBRES Y TRADICIONES | 16 | 9 |
| ECOLOGÍA Y SALUD | 21 | 11 |
| TOTAL: | 192 | 100% |





Como una forma de reconocer el esfuerzo desplegado, menciono en el presente informe general de actividades a todos los que colaboraron para hacer posible la edición de los números 8, 9 y 10 de nuestra revista de difusión y cultura:

| COLABORADOR | TÍTULO DE LA COLABORACIÓN | No. |
|--------------------------------|--|-----|
| 2. José Reséndiz Balderas | "Identidad femenina, Teoría y Poder Político". | 8 |
| 3. Hermilo Cisneros Estrada | "Fin del Caudillismo Revolucionario" | 10 |
| 4. José Antonio Contreras Rdz. | "Seleccionaron lo mejor" | 10 |
| 5. Joaquín R. Fernández Solís | "Resistencia a sequía" | 10 |
| 6. Dora Elina Jorge Viera | "La estructuración metodológica de los materiales de instrucción para la enseñanza abierta" | 10 |
| 7. Jesús Mario Garza Chávez | "Filosofando" | 8 |
| 8. Efraín Gallardo Barbosa | "La manzana famosa de una regiomontana" | 8 |
| | "Mi encuentro con Carlos Fuentes" | 9 |
| 9. Fidel García González | "Las redes globales de información electrónica: una alternativa de educación a distancia en el posgrado" | 9 |
| 10. Hugo Miguel Garza Vázquez | "Paloma Silvestre" | 9 |
| 11. Dora González Cortina | "Peregrina" | 8 |
| 12. Roberto Guerra Rodríguez | "Teotihuacán: ciudad de dioses" | 8 |
| | "Todas las mujeres son flores" | 9 |
| | "Mujer, mujer" | 9 |
| | "Una lección bien aprendida" | 10 |
| 13. Cástulo Hernández Gálvez | "El pensamiento político de Antonio Gramsci, LX Aniversario" | 9 |

| | | |
|--------------------------------|---|----|
| 14. Alfonso Junco | "Un deber luminoso: la alegría" | 10 |
| 15. José del Carmen Kanché Ku | "Cuentos" | 8 |
| 16. Ma. Guadalupe Martínez M. | "Ruptura" | 8 |
| 17. Rodolfo A. Montoya Retta | "Crecimiento sin inflación o estabilidad sin crecimiento". | 8 |
| 18. César Pámanes Narváez | "Antonio I. Villarreal, un revolucionario independiente" | 9 |
| 19. Clemente A. Pérez Reyes | "Los conceptos educación y pedagogía en Emilio Durkheim" | 8 |
| 20. Carlos M. Peña Reyes | "La noche y el cuervo" | 10 |
| | "Último tren con destino al olvido" | 10 |
| | "En la agonía de los años" | 10 |
| | "La pluma" | 10 |
| | "¿Quién comprende al sauce?" | 10 |
| 21. Alfredo Piñeyro López | "¿Por qué las drogas?" | 10 |
| 22. Enrique Puento Sánchez | "Ad Iulum Antonium" (Traducción) | 8 |
| | "Ad Melpomenem" (Traducción) | 8 |
| | "Celedonio Junco de la Vega, versificador y poeta" | 9 |
| | "Raúl Rangel Frías y Pedro Garfías" | 10 |
| 23. Javier Rojas Sandoval | "El Congreso Constituyente de Nuevo León de 1917 y los Diputados Constituyentes" | 10 |
| 24. Javier Ruiz Steele | "Plantas de uso medicinal de la familia Solanaceae: farmacognosia e histoquímica" | 8 |
| 25. Héctor D. Romo Anguiano | "Huyes de mis manos" | 9 |
| 26. Nazario Sepúlveda Elizondo | "La fábrica de sueños en el centenario de su invención" | 9 |



| | | |
|------------------------------------|--|----|
| 27. Guillermo Staines Orozco | "Antecedentes históricos de la autonomía universitaria en México" | 10 |
| 28. José Alfredo Tijerina Guajardo | "Las propuestas del nuevo federalismo" | 10 |
| 29. César Tijerina Torres | "Sucedió" | 8 |
| 30. Héctor Jaime Treviño V. | "Alonso de León, precursor de la ciencia geográfica en el noreste de México" | 8 |
| 31. Jaime C. Triana Contreras | "Perfil de una filosofía educativa en nuestra práctica docente" | 9 |
| 32. Sanjuanita Torres Ruiz | "A propósito de fundaciones" | 8 |
| 33. Juan A. Vázquez Juárez | "El currículum y los docentes" | 10 |
| 34. Jaime Vázquez Garza | "Breve crónica atrasada de la zarzuela" | 9 |
| 35. I. de I. y D. de la Danza | "Puebla de Zaragoza" | 8 |

COMITÉ EDITORIAL

La selección de los artículos publicados, así como la revisión y corrección de estilo y el diseño y cuidado de la edición, que a partir del número 9 muestra un nuevo formato, están a cargo de un comité editorial, el cual lo integran los siguientes compañeros maestros:

1. Lic. Hermilo Cisneros Estrada
2. Biol. Joaquín R. Fernández Solís
3. Profr. Roberto Guerra Rodríguez
4. Lic. José Ma. Guzmán Guadiana
5. Ing. Juan E. Moya Barbosa
6. Lic. César Pámanes Narváz
7. Lic. Clemente A. Pérez Reyes
8. Lic. Fernando Ríos Mendoza
9. Lic. Jaime César Triana Contreras

"MONTERREY Y SUS 400 AÑOS EN LA EDUCACIÓN"

Como una forma de contribuir en la celebración del 400º Aniversario de la Fundación de la Ciudad de Monterrey, esta escuela preparatoria editó, en el mes de septiembre de 1996, el opúsculo titulado: "MONTERREY Y SUS 400 AÑOS EN LA EDUCACIÓN". En este trabajo, su autor, nuestro compañero, José Ma. Guzmán Guadiana, realizó, en apretada síntesis, una retrospectiva histórica de la educación en nuestra ciudad, analizando el importante papel que el factor educativo, principal detonador del progreso, ha jugado en la conformación del perfil actual de los habitantes de la Ciudad de Monterrey.

"MONTERREY 400: FOLKLORE REGIONAL"

También en el marco del cuatricentenario de la fundación de Monterrey, en el mes de septiembre de 1996, se realizó la edición del opúsculo: "Monterrey 400: Folklore Regional". En este trabajo, se efectúa una retrospectiva histórica con el fin de describir los orígenes de nuestro folklore.

Esta breve obra fue difundida en ocasión de la presentación del Grupo Folklórico: Danzas y Bailes Mexicanos, en el Aula Magna, el 18 de septiembre del año escolar que cubre el presente informe general de actividades.

La Revista "Reforma, Siglo XXI" continúa editándose.

27. Guillermo Siqueiros "MONTERREY Y SUS 400 AÑOS EN LA EDUCACIÓN" 10

28. Como una forma de contribuir en la celebración del 400º Aniversario de la Fundación de la Ciudad de Monterrey, esta escuela preparatoria editó, en el mes de

septiembre de 1996, el opúsculo titulado: "MONTERREY Y SUS 400 AÑOS EN LA EDUCACIÓN". En este trabajo, su autor, nuestro compañero, José Ma. Guzmán

Guardiana, realizó, en apta síntesis, una retrospectiva histórica de la educación en nuestra ciudad, analizando el importante papel que el factor educativo, principal

detonador del progreso, ha jugado en la conformación del perfil actual de los habitantes de la Ciudad de Monterrey.

32. Sanjuanita Torres Ruiz "A propósito de..." 8

33. Juan A. Vázquez Juárez "MONTERREY 400: FOLKLORE REGIONAL" 10

34. También en el marco del centenario de la fundación de Monterrey, en el mes de septiembre de 1996, se realizó la edición del opúsculo: "Monterrey 400: Folk-

lore Regional". En este trabajo, su autor, nuestro compañero, Juan A. Vázquez Juárez, describe los orige-

ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN

(ANEXO FOTOGRÁFICO)

Esta breve obra fue publicada en el número 9 de la revista "Reforma, Siglo XXI". La selección que cubre el presente informe general de actividades del grupo Folklorico: Danzas y Bailes Regionales, en el número 8 de septiembre del

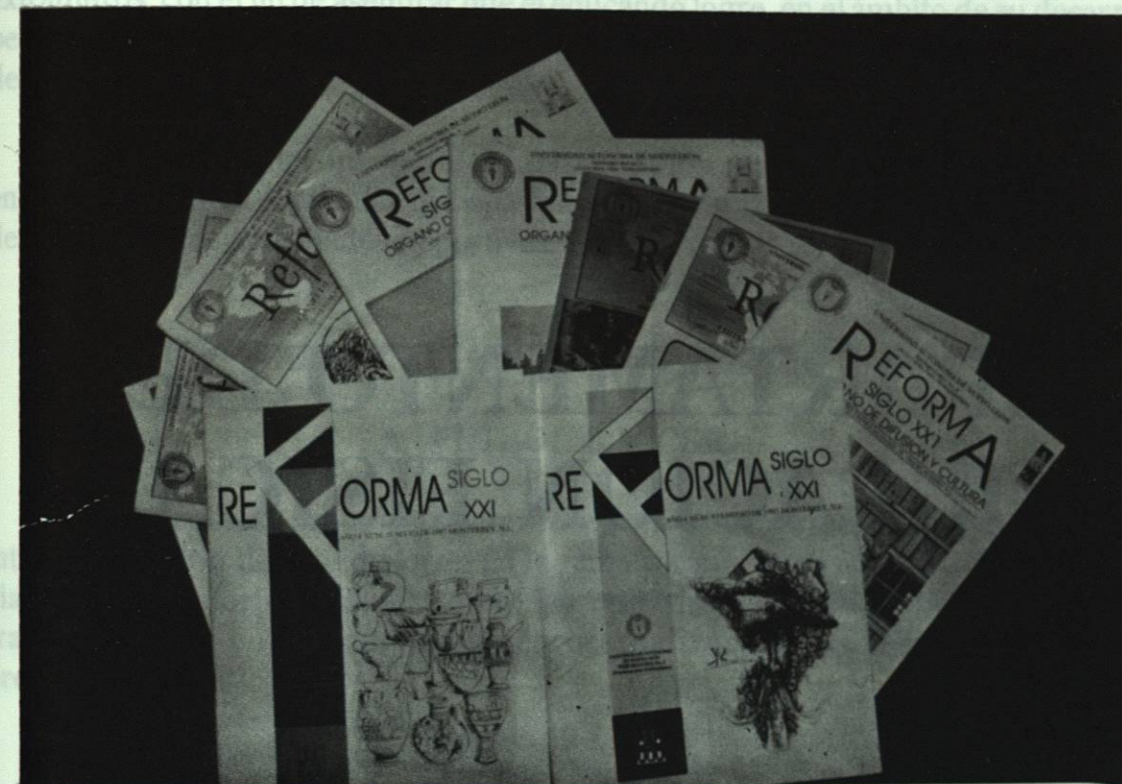
año escolar que cubre el presente informe general de actividades del grupo Folklorico: Danzas y Bailes Regionales, en el número 8 de septiembre del

estilo y el diseño y cuidado de la publicación, están a cargo de un comité editorial, el cual lo integran los siguientes compañeros maestros:

1. Lic. Hermilo Cisneros Estrada
2. Biol. Joaquín R. Fernández Solís
3. Profr. Roberto Guerra Rodríguez
4. Lic. José Ma. Guzmán Guadiana
5. Ing. Juan E. Moya Barbosa
6. Lic. César Pámanes Narváez
7. Lic. Clemente A. Pérez Reyes
8. Lic. Fernando Ríos Mendoza
9. Lic. Jaime César Triana Contreras

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

Durante el año escolar 1996 - 1997, a través del Departamento de Educación Física, se ha continuado con el cumplimiento de los programas de esta materia, así como con la programación de diferentes actividades deportivas, tanto intra como extramuros con el fin de contribuir al desarrollo físico y cultural de los estudiantes.



La Revista "Reforma, Siglo XXI" continúa editándose.

Como un reconocimiento al esfuerzo desplegado en las canchas de Ciudad Universitaria, lugar donde se efectuó este torneo, doy a conocer en este informe general de actividades los nombres de los alumnos participantes: