PRIMERA PARTE

ETICA GENERAL

"EL MUNDO SERIA MEJOR Y MAS ALEGRE
SI NUESTROS MAESTROS INSISTIERAN
TANTO EN EL DEBER DE SER FELIZ
COMO EN LA FELICIDAD DE CUMPLIR CON EL DEBER, PORQUE
ES NUESTRO DEBER SER TAN FELICES COMO PODAMOS,
AUNQUE SOLO SEA PORQUE SER NOSOTROS MISMOS FELICES
ES UN APORTE SUMAMENTE EFICAZ
A LA FELICIDAD DE LOS DEMAS".

SIR JOHN LUBBOCK, LORD ABEBURY

CAPITULO I

ETICA

"Cada día, debería uno
escuchar una pequeña canción,
leer un buen poema,
ver un buen cuadro,
y si es posible,
escuchar unas cuantas palabras razonables".

GOETHE

ORIGEN

La Etica se originó con la filosofía. El hombre, en un momento de su historia se cuestionó las realidades que le rodeaban: ¿Qué es el universo? ¿Quién lo creó? ¿Por qué lo creó? ¿Cómo está constituido? ¿Qué es la vida? ¿Qué es el hombre? ¿Qué sentido tiene su existencia? ¿Por qué hay actos que debemos hacer? ¿Debo decir siempre la verdad? ¿Me puedo hacer justicia por mí mismo? ¿Si al hacer un bien a alguna persona, me resulta un mal? ¿Por qué hay actos que debemos evitar? ¿Por qué hay actos que no son buenos ni malos? ¿El fin justifica los medios?

La vida humana está llena de problemas de toda índole, tanto en su vida personal como profesional. El hombre no podría sustraerse a estas situaciones morales que le han acompañado desde su aparición en la Tierra.

Estas interrogantes requieren una explicación, pues son de tal manera trascendentes que miles de hombres dirigen su vida de acuerdo con

sus respuestas. La solución de estos problemas no sólo afecta a la persona que se los plantea, sino tambien a quien sufre sus consecuencias.

Todos los individuos, queramos o no, tenemos criterios de moralidad que nos conducen a actuar en un sentido o en otro.

Estas pautas de comportamiento moral han sido aceptadas, poco a poco, de acuerdo con la formación recibida y a las experiencias vividas por cada uno de nosotros.

La Etica partió de este hecho: el hombre tiene un sentido natural que le permite distinguir un acto bueno de uno malo, aunque no sepa con certeza en qué consiste o cuáles son sus fundamentos.

Este sentido ético lleva al hombre a percibir la diferencia entre el bien y el mal, entre un acto honesto y un deshonesto; entre una justicia y una injusticia; entre la verdad y la mentira.

Así como los hombres de toda la Tierra siempre han repugnado los asesinatos, las violaciones, el robo, la mentira; también han visto con muy buenos ojos los actos de generosidad, de patriotismo, de bondad, de veracidad, de justicia.

Hay algo en nuestra naturaleza que hace que reaccionemos positivamente ante el bien y repudiemos el mal.

Con el tiempo, este sentido ético se perfecciona mediante el conocimiento de saber por qué algo es bueno o malo. Aquí surge la necesidad de tener criterios o pautas de comportamiento, que sean la base para juzgar nuestra conducta y la de los demás. De este hecho de la experiencia parte la Etica.

En la actualidad, la humanidad vive etapas muy difíciles por la falta de moralidad en los seres humanos. Estamos rodeados de este ambiente que nos afecta directa o indirectamente en todas las actividades que realizamos.

Si las personas no fueran entes sociales, la Etica no tendría sentido. El individuo aislado del resto de la humanidad no requeriría de normas de conducta. Un sujeto así no tiene ni derechos ni obligaciones; todas sus acciones serían de acuerdo con sus criterios personales. Sin embargo, son casos muy remotos; porque todos necesitamos de los demás.

Como parte de una comunidad, seguramente nosotros mismos nos hemos cuestionado muchísimas veces si lo que hacemos está bien o no. ¿Por qué debo ser honrado o justo? ¿Por qué debo cumplir mi compromiso de fidelidad a mi esposa? ¿Y si aprovecho esta información o estos recursos de la Empresa para mi uso personal? ¿Por qué es ilícito cometer un fraude? ¿Por qué tengo que respetar a los demás?

DEFINICION ETIMOLOGICA

La palabra Etica proviene del griego. Su origen tiene dos posibilidades: ξθος ο ήθος y del sufijo ική,

En el primer caso 1906 que significa costumbre y de 1xú, que significa ciencia o perteneciente a. Etimológicamente significa ciencia de las costumbres. En este sentido la Etica sería una mera ciencia descriptiva reducida a detallar las costumbres y sentimientos aprendidos de la sociedad.

La palabra costumbre también tiene una aplicación al comportamiento animal, debido a que las costumbres son una mera repetición de hechos.

La segunda posibilidad, la palabra 17905 tiene dos significados: morada o lugar donde se habita; y el sentido más aceptado es el de carácter, hábito o modo de ser.

Este segundo significado es el que hemos tomado. Carácter en el sentido de "cualidades y disposiciones que definen a una persona y la distinguen de los demás" Rubén Sanabria .(1)

El carácter está determinado por el conjunto de actos repetitivos o de hábitos, y éstos van determinando la vida de una persona. Así podemos afirmar que una persona es buena si la mayoría de sus actos son de acuerdo con la moral, o mala si gran parte de su conducta no concuerdan con la misma.

(1) SANABRIA, José Rubén, Etica, Porrúa, Méx. 1989

DEFINICION REAL

ETICAES UNA CIENCIA FILOSOFICA, TEORICA Y PRACTICA, QUE ANALIZA Y DETERMINA LA MORALIDAD DE LOS ACTOS HUMANOS ORIENTADOS AL FIN ULTIMO DEL HOMBRE, TENIENDO COMO BASE LA HONESTIDAD DE LA PERSONA.

CARACTERISTICAS

LA ETICA ES UNA CIENCIA porque reúne las características de una ciencia. Es decir, estudia los fenómenos por sus causas.

La Etica no se basa en opiniones o creencias sociales o religiosas, sino en un estudio sistemático y racional sobre el bien y el mal.

El método científico más utilizado para el estudio de la Etica ha sido el racional, principalmente la inducción (Scheler y Bergson) y la deducción (Spinoza, Leibniz y Kant).

En la inducción, la mente sigue un procedimiento de lo particular a lo universal, de la observación de hechos particulares a principios o leyes universales.

La deducción es un procedimiento donde la mente parte de un principio o ley universal, para explicar algo particular o para obtener explicaciones concretas.

LA ETICA ES UNA CIENCIA FILOSOFICA porque la Etica es una rama de la filosofía. Las diferentes disciplinas de la filo- sofía son:

LA COSMOLOGIA estudia el origen, estructura y finalidad del universo. Quién y para qué lo creó, así como también los principios constitutivos de los seres visibles.

LA PSICOLOGIA RACIONAL estudia la vida, la estructura íntima del ser humano, la naturaleza de la inteligencia, el amor, la libertad, el origen y destino del hombre. LA CRITICA, EPISTEMOLOGIA O TEORIA DEL CONOCIMIENTO, a través de análisis, trata de determinar la validez objetiva de nuestros conocimientos, sobre las posibilidades y límites que tienen nuestras facultades cognoscitivas.

LA ONTOLOGIA estudia al ser o ente, o sea todo lo que existe, qué es, qué características tiene por el hecho de existir, diferentes tipos, su relaciones unos con otros.

LA TEODICEA O TEOLOGIA NATURAL trata sobre el problema fundamental de la Filosofía: Dios. ¿Existe? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué relación tiene con el mundo y con el hombre? y tantas preguntas que están en todos los hombres.

LA LOGICA tiene como finalidad el estudio del orden y disposición correcta del pensamiento.

LA ETICA estudia el problema de la moralidad de los actos humanos.

LA ESTETICA trata sobre lo relativo al Arte y a la Belleza.

FILOSOFÍA

TEÓRICA

TEÓRICA

CRÍTICA

TEODICEA

PRÁCTICA

LÓGICA

ETICA

ESTÉTICA

TEORICA Y PRACTICA. De la reflexión de los hechos morales surge la generalización o teoría de la Etica. Como ciencia, define, explica y fundamenta los criterios de moralidad, así como también formula principios universales de comportamiento moral. Cada persona la aplica a cada

situación concreta. La Etica da un marco de orientación a la conducta práctica del hombre.

LA ETICA ANALIZA Y DETERMINA LA MORALIDAD DE LOS ACTOS HUMANOS. Como ciencia que es, la Etica debe definir la causa de por qué ciertos actos que realiza el hombre como ser racional (actos humanos) son buenos, malos o indiferentes.

ORIENTADOS AL FIN ULTIMO DEL HOMBRE. Hay un principio en filosofía que dice que todo ser actúa por un fin. El fin último del hombre está determinado por su naturaleza que es el perfeccionamiento y realización de la persona humana en cuanto tal.

TENIENDO COMO BASE LA HONESTIDAD DE LA PERSONA. Porque nadie más que la persona que realiza una acción es la que va a juzgar si lo que realizó fue bueno o malo, conforme a la recta conciencia y ésta debe estar de acuerdo con la ley moral.

La recta conciencia está iluminada por la razón universal, que es la que nos dice que los derechos míos son los derechos de los demás; lo que es justo para mí debe ser justo para todos.

DIVISION

La Etica puede ser considerada como: General o Especial.

La Etica General estudia los principios básicos que determinan la moralidad de los actos humanos.

La Etica Especial aplica estos principios a la vida del hombre en sociedad o en el ámbito profesional, como La Etica Médica, La Etica en la Comunicación, etc.

OBJETIVO DE LA ETICA

El tema de una ciencia se define por su objeto material y formal.

El objeto material (lo que estudia) de la Etica son los actos humanos. El objetivo formal (aspecto bajo el cual se estudia) es la bondad o maldad de los actos humanos.

La Etica dirige su estudio a los actos netamente humanos, actos realizados por decisiones libres, racionales, voluntarios, en los que actúa el hombre en la búsqueda de su felicidad.

ETICA, MORAL Y DEONTOLOGIA

Es bastante frecuente encontrarnos autores que confunden la Etica con la Moral, debido a que tienen el mismo significado etimológico: "Ciencia de las costumbres". Sin embargo, tienen diferente sentido.

La Moral -del latín mos moris que significa costumbre- nos presenta un conjunto de normas o reglas de convivencia en una determinada realidad histórica y concreta, que tiene como finalidad establecer las obligaciones de las personas entre sí y para su comunidad, dentro de un marco de valores aceptados por la mayoría de sus miembros.

La Moral surge espontáneamente en base a las experiencias y vivencias de sus miembros en sociedad, y proyecta las convicciones económicas, sociales, filosóficas y religiosas de esas personas. Cuando se busca racionalmente la fundamentación o validez de la Moral, surge la Etica.

La Etica parte de la Moral, no la crea. Como vimos anteriormente, Esta -la Etica- busca racionalmente la fundamentación, el origen, la objetividad, la validez de los criterios morales.

Aunque la Moral y La Etica se refieren a la conducta del hombre, la primera establece criterios normativos acerca del bien y del mal; en cambio, la Etica reflexiona sobre dichos criterios.

La Deontología consiste en una serie de obligaciones y deberes expresados mediante un conjunto de normas o códigos de conducta, surgidos de instituciones, grupos o asociaciones con el fin de regir su ejercicio profesional en sociedad.

Los criterios éticos y morales son el fundamento axiológico (sistema de valores) de la Deontología. La regulación de la actividad profesional tiene su base en el fuero interno de las mismas agrupaciones, y su carácter obligatorio está en función de la conciencia moral y lealtad de los miembros que aceptan libremente pertenecer a ellas

IMPORTANCIA DE LA ETICA EN LA COMUNICACION SOCIAL

La Etica, como ciencia normativa, está ligada a todos los aspectos de la vida familiar, social, política, económica, laboral de la persona.

La Etica tiene como finalidad proteger y fomentar la dignidad y los derechos humanos. Para esto es necesario que todos los seres humanos, principalmente los Profesionales en la Comunicación, seamos portadores de los más altos valores humanos, como son: la verdad, justicia y libertad, en todos los aspectos de nuestra vida.

La Comunicación Social es un instrumento fundamental en la convivencia humana. Nació con el mismo hombre y ha sido un factor esencial en la evolución y desarrollo de la sociedad.

En la actualidad, no es raro encontrarnos a comunicadores profesionales actuar y manejar irresponsablemente la información, distorsionando la verdadera función de la misma. En lugar de fomentar las comunidades libres y conscientes, propician la masificación de los individuos.

Como agente de cambio, el Comunicador Profesional debe estar consciente de su responsabilidad no sólo ante sus patrones o clientes directos, sino ante la comunidad entera, pues él mismo es parte de ella. Para eso, es necesario una adecuada formación de valores éticos que le den el marco para una lucha más firme en fomentar un mundo más justo y humano.

CAPITULO II

LOS ACTOS HUMANOS

"La grandeza no está en los actos, sino en la manera de realizarlos".

NAPOLEON

El hombre es un ser racional, un ser capaz de pensar y de actuar conscientemente gracias a su inteligencia y voluntad. Sin embargo, en la conducta diaria, no todos sus actos son racionales.

No todo lo que realizamos es humano, porque no todo está bajo el control de nuestra racionalidad: ver, oír, respirar, soñar, crecer, asimilar los alimentos, reaccionar mecánicamente ante la luz, el sonido, el calor son acciones en donde no hay pleno dominio o control deliberado, y por lo tanto no están sujetos a responsabilidad ética. A esto se le llaman ACTOS DEL HOMBRE.

Por otra parte, en la vida humana hay infinidad de conductas en donde se requiere necesariamente la racionalidad. A estas acciones internas o externas que el hombre realiza en pleno uso de su inteligencia y libre voluntad, se les llaman ACTOS HUMANOS.

Son actos humanos el leer, escribir, trabajar, hacer ejercicio, pensar, elegir una carrera, ayudar a alguien y otros tantos, porque provienen de la capacidad intelectiva y volitiva del hombre.

Es importante aclarar que hay actos que pueden ser del hombre o humanos, dependiendo si se ejecutan de modo consciente y voluntario o no.

Respirar, por ejemplo, es normalmente un acto del hombre, pero si tenemos conciencia y voluntad en su realización será un acto humano. Eso mismo podemos decir de los impulsos del corazón, o del ritmo de las ondas cerebrales, del parpadeo o de todos los actos del hombre.

Es muy importante resaltar la función de la inteligencia y la voluntad en los actos humanos.

LA INTELIGENCIA

La inteligencia es la facultad del ser humano de representarse tanto los seres materiales e inmateriales de manera abstracta y universal. La inteligencia tiene tres funciones esenciales: la idea, el juicio y el raciocinio.

OPERACIONES DE LA INTELIGENCIA

LA IDEA es la representación intelectual o espiritual de un objeto. La idea es una reproducción de la esencia o naturaleza del objeto, o sea, la representación de aquello sin lo cual no sería lo que es el objeto. Por ejemplo: La idea de triángulo son las tres líneas que forman una figura con tres ángulos; la mentira es la falta de adecuación entre lo que se dice y lo que se piensa.

EL JUICIO consiste en comparar dos ideas y aseverar la concordancia o falta de concordancia entre ellas; ejemplo: la mentira es contraria a la verdad.

EL RACIOCINIO es la tercera operación mental que consiste en la comparación de dos juicios conocidos para obtener un tercero desconocido. Ejemplo: La libertad es la capacidad de elección de una entre diferentes alternativas; el ser humano tiene la posibilidad de escoger entre acciones contrarias o de hacer o no hacer algo, lo que nos lleva a la conclusión de que el hombre es un ser libre.

La inteligencia al darnos el valor o esencia, nos da la pauta y el conocimiento de lo que podemos realizar. El hombre es un ser imperfecto por lo que nunca tendremos un conocimiento total de la realidad o de las acciones humanas; pero sí el suficiente como para poder tomar una decisión razonable.

LA VOLUNTAD

La voluntad es otra de las facultades humanas cuya función es la apetencia racional -diferente a la apetencia sensible o deseo- por obtener siempre el máximo valor o bien de las opciones posibles. La apetencia racional es una capacidad de actuar o no actuar conociendo el fin y los motivos que lo llevan a obrar. El bien o valor de los seres es lo que atrae a la voluntad a actuar en función de su perfección.

CARACTERISTICAS DE LA VOLUNTAD

- a) Es consciente porque obra con conocimiento del resultado final o del porqué lo busca.
 - b) Es libre porque hay la posibilidad de obrar o no.

ELEMENTOS DE LA VOLUNTAD

A) LA DELIBERACION

La deliberación es la acción de evaluar o examinar tanto el fin como los motivos que impulsan a realizar un acto. Esta tiene tres fases:

a) EL CONOCIMIENTO DEL OBJETO O ALTERNATIVA QUE INTERESA. Es frecuente encontrarnos que en los actos de la voluntad haya dos o más alternativas a elegir. Si somos estudiantes tenemos la posibilidad de acudir a la escuela, visitar a la novia, ir al cine y tantas más de oportunidades que podemos aprovechar en un dado momento.

b) EL CONOCIMIENTO DEL FIN. En la deliberación hay una razon que mueve a obrar en un determinado sentido.

c) SE FORMA UN JUICIO DE LOS OBJETOS O ALTERNATIVAS. Este juicio prepara a tomar una decisión sobre lo que se debe hacer.

B) LA DETERMINACION

Una vez que la inteligencia ha proporcionado los valores de las diferentes alternativas, el siguiente paso es elegir el mejor o el mayor bien.

Con la elección, se termina el estado de indecisión y de tensión de la voluntad al saber la opción determinada. Este es el paso más importante del acto voluntario.

C) LA EJECUCION

La ejecución es la realización o acción de lo determinado por la voluntad.

Ahora bien, la Etica tiene como objeto los actos humanos llamados voluntarios o volitivos porque son los propios de su naturaleza humana racional y espiritual. A los actos del hombre se les llama también no voluntarios o involuntarios.

La capacidad racional del hombre le permite superar el determinismo físico y biológico, propio de nuestra parte animal.

El hombre es más libre, más humano, más espiritual, en la medida en que se desligue de su condición física y biológica, la que también compartimos con los animales.

Los actos volitivos pueden ser directos o indirectos.

a.-Los actos volitivos directos son los que se dan cuando al realizar una acción se logra el efecto deseado. Por ejemplo, cuando escribo un artículo para una revista y consigo el objetivo intentado.

b.-Los actos volitivos indirectos son los que se obtienen de manera no deseada en un acto directo. Por ejemplo, en el mismo caso anterior, al publicar el artículo que redacté, una persona se ofendió con las ideas que manifesté, lo cual no era mi intención.

Los actos volitivos, directos o indirectos, están sujetos a la moralidad porque son actos humanos. El hombre es responsable de sus acciones, aun de las volitivas indirectas porque suponen también una racionalidad.

CAPITULO III

MORALIDAD DE LOS ACTOS HUMANOS

"La vida moral es una arquitectura cuyos materiales son los sucesos de cada día; con ellos se puede construir un chamizo, una taberna o un templo".

A. D. SERTILLANGES

En las conductas diarias muchas veces nos preguntamos:

¿Cómo saber cuando un acto es bueno o malo?, ¿cuál es el criterio objetivo que va a determinar la moralidad de un acto?

La moralidad significa el carácter de bondad o maldad de los actos humanos; esto es, la relación intrínseca que existe entre la conducta libre de la persona y su fin último. El hombre es el único ser responsable de sus actos y, por lo tanto, está obligado a ordenarlos a su fin último.

Por esta razón, se califica un acto como bueno si está encaminado al fin último, o sea, su bien, y malo, si no va de acuerdo con éste.

Con esto concluimos que el criterio fundamental para determinar la moralidad de un acto es la razón; porque la razón -la recta y universal razón-

1

es objetiva, a diferencia de otros criterios que se han tomado anteriormente: la utilidad, la legalidad, la intención.

FUENTES DE LA MORALIDAD

Para determinar la moralidad de un acto es necesario que la razón considere tres elementos: *EL OBJETO*, *LAS CIRCUNSTANCIAS Y EL FIN*. Estos elementos son los que nos van a ayudar a establecer si el acto se encamina o no al fin último del hombre.

EL OBJETO

El objeto es la tendencia que tienen los actos por su misma naturaleza. Por ejemplo: El objeto del acto de robar es una acción que tiende a apropiarse de algo que no le pertenece; el objeto de un acto de generosidad es una acción encaminada a compartir con otra persona lo que es nuestro.

El objeto es esencial en la moralidad debido a que existen acciones o actos que son intrínsecamente buenos: estudiar, ayudar a los demás, actuar con honestidad, actuar con justicia; y otros que son intrínsecamente malos: robar, matar, mentir.

En la práctica profesional tenemos que si acordamos un servicio profesional con un cliente y respondemos con la calidad convenida, estamos realizando un acto bueno. Pero en el mismo caso, si realizamos el trabajo con menor calidad de la acordada, es un acto malo.

LAS CIRCUNSTANCIAS

Son los diversos factores o modificadores que afectan la moralidad de un acto humano. Hay circunstancias que atenúan y otras que agravan la moralidad de una acto.

Algunas de las circunstancias pueden ser:

- a) Quién actúa. Por ejemplo: no tiene el mismo valor moral el robo de un niño que no sabe lo que hace, al de un adulto que está consciente de su acción.
- b) Cuánto o qué tan grave fue la acción realizada. No es lo mismo robarse una manzana a robarse una cantidad considerable, de tal manera, que perjudica gravemente al propietario.
- c) Dónde se realiza. ¿En un lugar público o privado? La acción se realiza donde se puede pedir ayuda o en una situación de total desamparo.
 - d) Cómo se actúa. ¿El acto fue violento o pacífico?
- e) ¿Por qué? ¿Por una necesidad de subsistencia? ¿Como forma de vida? ¿Fue algo meramente circunstancial?

FINALIDAD

La finalidad es la intención que mueve a la persona a realizar el acto; esta puede ser buena o mala. La finalidad puede coincidir o no con el objeto de la acción.

PRINCIPIOS DE MORALIDAD

En la realización de un acto humano bueno es necesario considerar lo siguiente:

- a) Un acto es bueno si el objeto y la finalidad son buenas.
- Por ejemplo: El joven que estudia (objeto bueno) para ganar más dinero y ayudar a sus padres (finalidad buena).
- b) Un acto es bueno si el objeto es indiferente y la finalidad buena. Por ejemplo: voy a caminar (objeto indiferente) para mejorar mi salud (finalidad buena).
- c) Un acto es malo si el objeto es indiferente, pero la finalidad es mala.

Por ejemplo: Voy a practicar el tiro con pistola (objeto indiferente) para lograr seguridad en el asalto a un banco (finalidad mala).

d) Un acto es malo si el objeto es bueno, pero la finalidad es mala.

Por ejemplo: Voy a trabajar en un banco (objeto bueno) para estudiar los movimientos de las personas y después robar (finalidad mala).

e) Un acto es malo si el objeto es malo y la finalidad buena.

Por ejemplo: Voy a robar (objeto malo) para darlo a los pobres (finalidad buena).

f) Un acto es malo si el objeto y la finalidad son malas.

Por ejemplo: Voy a robar (objeto malo) para juntar mucho dinero y provocar actos terroristas (finalidad mala).

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA REALIZACION DE UN ACTO

La moralidad también está determinada por estos factores que aminoran o eliminan la moralidad bajo ciertas circunstancias.

LA IGNORANCIA. La ignorancia es el desconocimiento de algo y ésta puede ser de dos tipos:

- a) Ignorancia vencible es la ausencia o carencia de conocimientos necesarios. Por ejemplo, si un periodista no sigue los procedimientos necesarios para la confirmación de una información y publica una nota con datos falsos y daña a terceros, tiene responsabilidad moral.
- b) Ignorancia invencible es aquella falta de conocimientos que no fácilmente se pueden superar por ser ajenos a nuestra actividad. Por ejemplo, si un día un licenciado en comunicación se encuentra a una mujer en labor de parto y no hay la manera de ser atendida por un médico y se ve en la necesidad de ayudarla a parir y el bebé muere, no hay responsabilidad moral, porque desconoce el procedimiento para ayudar en un parto. O si un locutor de radio al leer en español una nota periodística pronuncia

incorrectamente una palabra escrita en ruso y cambia su significado, no está faltando a la ética, aunque sí muestra falta de cultura.

LA VIOLENCIA. Cuando una persona es obligada por la fuerza a realizar un acto inmoral en contra de su voluntad, no hay responsabilidad moral. La persona que coacciona externamente es la responsable del acto realizado.

LAS PASIONES. Las pasiones son las inclinaciones o tendencias fuera de control debido al apetito sensitivo de las personas, fortalecidas y estimuladas muchas veces por las emociones.

El hombre es un ser compuesto con alma y cuerpo y, por lo tanto, en sus actos no sólo interviene su capacidad racional, sino también sus sentimientos, sus emociones. Los sentidos arrastran muchas veces a las personas a actuar sin un dominio consciente de sus actos.

El odio, la tristeza, los celos, el miedo, como también el amor, el gozo, el deseo son ejemplos de sentimientos que pueden degenerar en pasiones.

Igual que la voluntad actúa mediante un conocimiento intelectual previo, así tambien las pasiones requieren de un conocimiento previo de los sentidos. *Por ejemplo*, una persona puede comer impulsivamente al ver determinados alimentos (gula) por la información (olor, sabor, imagen) que recibe a través de sus sentidos.

ENFERMEDADES PSIQUICAS. Una persona alterada en sus facultades mentales no es responsable de sus actos. Por lo tanto, sus acciones no están sujetas a la moralidad. Ejemplo: la neurosis, la histeria, la paranoia, etc.

CAPITULO IV

LA CONCIENCIA MORAL

"No hay en este mundo un tribunal de apelación más alto que el testimonio de la conciencia"

FAGOTHEY

Se arrepiente el Dr. Bernard Nathalson, famoso cirujano estadounidense, después de haber participado en miles de abortos y de tener un lucrativo hospital, especializado en el asesinato de seres indefensos; ahora es un incansable promotor del sagrado derecho a la vida.

Este es uno de los muchos casos que hay, de personas que en un momento de su vida hicieron caso a la "voz la conciencia" y sintieron el remordimiento por los actos inmorales, como también han sentido la satisfacción de los actos buenos realizados.

La conciencia siempre está presente en todos los actos de la vida humana; sin embargo, muchas veces hacemos caso omiso a ella por no convenir a nuestros intereses.

La ley moral se manifiesta en la naturaleza humana bajo las características de un conocimiento universal. El hombre descubre, mediante su capacidad racional, estas verdades que le permiten ordenar su conducta humana a su fin último.

Los fundamentos de la ley moral son generales y no tienen sentido si no se aplican a actos concretos y singulares, de acuerdo con cada circunstancia particular. Esta es la función de la conciencia moral.

Por su etimología, la palabra conciencia del latín conscientia significa un conocimiento compartido con los demás. Este conocimiento puede ser compartido por un testigo, que en este caso es la conciencia moral.

Es muy importante hacer notar que el sentido de conciencia moral difiere de conciencia psicológica. Esta última es la percepción que tiene la psique de sí misma y de sus fenómenos. En cambio, en el sentido moral es una valoración de los actos humanos, lo que permite el discernimiento entre los actos buenos y los malos.

Angel Rodríguez Luño la define como: "El juicio del intelecto práctico que, a partir de la ley moral, dictamina acerca de la bondad o malicia de un acto concreto".(1)

La conciencia es un dictamen del juicio de la inteligencia aplicado a una situación concreta, basándose en los principios de moralidad. De esta manera, la persona sabe si los actos humanos realizados, actuales o futuros, son buenos o malos. El resultado de ese juicio o conclusión es la conciencia moral.

A la conciencia no le interesa el valor moral de la ley, sino si el acto realizado, presente o futuro, está o no conforme a esa ley. Es una aplicación de las normas de moralidad a cada caso concreto.

FUNCIONES DE LA CONCIENCIA MORAL

La conciencia tiene tres funciones: testificar, obligar y juzgar.

La conciencia es testigo, porque está presente en los actos humanos, y es por lo que cada ser humano sabe que en la decisión que toma al realizar un acto, es él, el único responsable.

La obligación de la conciencia consiste en ordenar o prohibir la realización, de acuerdo al valor moral de la misma acción.

Finalmente, la conciencia juzga aprobando o reprobando el resultado del acto realizado.

Estas diferentes fases del proceso discursivo del entendimiento, se ralizan muchas veces sin darse cuenta la misma persona; pero siempre está presente la ponderación de la acción personal con el valor moral del acto.

Por otra parte, en el razonamiento sobre la moralidad del acto es necesario la disposición personal de juzgar con plena sinceridad, honestidad y responsabilidad, puesto que fácilmente el sentimiento y afecto pueden nublar la razón alterando el valor real de la acción.

CLASIFICACION DE LA CONCIENCIA

A) CON RELACION AL ACTO

- a) Anterior o antecedente es la que juzga al acto antes de que suceda y actúa aconsejando, mandando, permitiendo o prohibiendo la acción.
 - b) Simultánea es la que juzga al acto mientras se realiza.
- c) Posterior o consecuente es la que aprueba o reprueba el acto después de realizado. Un acto aprobado produce satisfacción o tranquilidad y un acto desaprobado, remordimiento e intranquilidad a la persona.

B) DESDE EL PUNTO DE VISTA OBJETIVO (CONFORME A LA LEY MORAL)

a) Recta o verdadera, cuando está de acuerdo con la verdad o rectitud de la razón. Esto es, cuando juzga lo bueno como bueno y lo malo como malo en conformidad con la ley moral. En este caso, hay una valoración justa de los actos humanos.