

0117-12460

Monterrey, voces del viento

F1391

M7

M61



FONDO
UNIVERSITARIO

Presentación

Índice

Presentación	
Israel Cavazos	
Los Ojos de Santa Lucía	
Su presencia en la historia de Monterrey.....	15
Ernesto Castillo	
Poesía y Sociedad en Nuevo León.....	27
Jorge Pedraza	
Ávila Camacho - Roosevelt	
Histórica entrevista en Monterrey.....	39
Omar Villarreal	
El canto a la tierra.....	51
Leticia Hernández	
Conversaciones.....	67
Carlos Arredondo T.	
Reflexiones sobre la Cultura en Nuevo León.....	79

079-12460

Índice

Presentación

Israel Cavazos
Los Ojos de Santa Lucia
Su presencia en la historia de Monterrey..... 74

Ernesto Castillo
Poesía y Sociedad en Nuevo León..... 151

Jorge Pedraza
Ávila Camacho - Roosevelt
Historia entrevista en Monterrey..... 39

Omar Villalón
El canto a la tierra..... 21

Leticia Hernández
Conversaciones..... 67

Carlos Arredondo T.
Reflexiones sobre la Cultura en Nuevo León..... 79

Presentación

Monterrey, voces del viento de Carlos Omar Villalón, Leticia Hernández, maestros de la Preparatoria Número 16.

Fiel a su misión, la Máxima Casa de estudios de Nuevo León apoya y difunde el arte y la cultura en todas sus manifestaciones.

Así, en su momento, y en respuesta a la invitación de las autoridades municipales, la Universidad Autónoma se sumó a los festejos de la comunidad, por los 400 años de fundación de la Ciudad Metropolitana de Nuestra Señora de Monterrey.

En el marco de esta fiesta comunitaria, organizó conferencias, mesas redondas y actividades diversas, con la participación de connotados personajes de las letras y el arte, a nivel local y nacional.

La celebración, sin embargo, no se puede reducir a unos cuantos días, semanas o meses. La fecha del 20 de septiembre de 1996 es algo que debe trascender en espacio y en el tiempo, para ello la Universidad contribuye con la publicación de un nuevo libro conmemorativo.

En *Monterrey, voces del viento* se han reunido textos del maestro Israel Cavazos, Cronista de la Ciudad de Monterrey, quien también lo fue de Guadalupe, y que fuera, por largos y fructíferos años, director de la Biblioteca Universitaria, ahora Capilla Alfonsina; del licenciado Jorge Pedraza, director actual de este recinto de cultura; de Carlos Arredondo, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, y