

II CONGRESO ESTATAL INTER-UNIVERSITARIO AREA DE HUMANISTICAS
A NIVEL MEDIO SUPERIOR.

PONENCIA: LA LOGICA EN LA ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR

AUTORES: LIC. ALBERTO VAZQUEZ TORRES
LIC. JUAN DE DIOS SANCHEZ ESPARZA

Monterrey, Nuevo León

Noviembre de 1991

LA LOGICA EN LA ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR

INTRODUCCION

Consideremos la importancia de todas y cada una de las diferentes ponencias de quienes participamos en este segundo Congreso Estatal Inter-Universitario del área de Humanísticas y entendamos con claridad que una ponencia es la comunicación sobre determinado tema, que se pone a consideración de los participantes, para que de ello se muestren las diferentes opiniones sobre el tema a desarrollar.

DIFICULTADES EN RELACION A LOS ALUMNOS

El problema más grave para quienes impartimos la materia de lógica en las preparatorias, es quizá el de la adecuada captación por parte de los alumnos. Esta materia se imparte en 1er. Semestre; es decir, cuando el alumno no está aún muy accesible al aprendizaje de otras áreas, de las cuales no trae elementos de secundaria (ya trae elementos de matemáticas, química, biología, etc.) pero no de lógica o de filosofía.

En esta materia, "nueva" para ellos, se les empieza a manejar un lenguaje que no es muy común y que implica un esfuerzo mayor que en otras asignaturas, para su codificación. Este lenguaje, en ocasiones muy conceptualizado, debe ser explicado por el maestro en forma clara y hasta en cierta forma "traducido" a los educandos; para ello se requiere de este último un dominio del texto que se va a llevar, el cual adolece de material de apoyo.

Algunos maestros se proveen de determinado material, pero esto no se hace con uniformidad, ya que varía de la pro-

pia iniciativa particular de cada quien; pues habla, por ejemplo, quién consulte un texto y quién consulte otro; por ejemplo: para explicar el tema del "concepto" o las reglas del silogismo, o las figuras del silogismo o los principios lógicos.

FACTORES NEGATIVOS QUE INTERVIENEN EN EL APRENDIZAJE

1.- Por el maestro: que puede ser aburrido, que no prepara su clase o que no conozca la materia, o que le falta material de apoyo.

2.- Factores negativos por el alumno: sin hábitos de estudio, o los prejuicios hacia la materia o hacia el maestro, cuestionamientos sobre la utilidad de la lógica en relación con las demás materias.

Carencia de conocimientos en relación a las ciencias humanísticas, que limitan la actividad mental del educando.

Por otra parte, la falta del manejo apropiado del lenguaje hace imposible que el alumno pueda entender con claridad algunos problemas manejados en la asignatura.

FACTORES POSITIVOS QUE INTERVIENEN EN EL APRENDIZAJE

1.- Por parte del maestro: durante la clase, asiduidad, atención, actividad, conocimiento de la materia, manejo adecuado del material de que se disponga.

EL ELEMENTO DOCENTE

Dada la manera en la que se tiene que improvisar el profesor de lógica, en una gran cantidad de casos por causas muy variadas, entre las que se cuenta lo escaso de especialistas de la materia que se dedican a la enseñanza; es conveniente analizar las etapas que a juicio de este expositor se dan en el ejercicio de la docencia de esta asignatura.

Haciendo una exposición muy personal, el maestro improvisado de lógica pasa por estas etapas:

PRIMERA ETAPA.- Es cuando el profesor se enfrenta a la realidad que la materia que va a impartir es en extremo compleja, tanto para él como para transmitirla a los alumnos. Durante esta etapa, en vista de que carece de elementos para enseñar con toda convicción lo que contiene el texto, tiene que recurrir a técnicas que sin ser de todo inadecuadas, no dejan de ser únicamente complementarias, tales como el uso de cuadros sinópticos, esquemas y hasta cuestionarios y resúmenes, consultas de temas completos que tienen que transcribir o exponer los alumnos como si se tratara de otras asignaturas. En esta etapa es poco o nulo el aprovechamiento en los alumnos, para quienes la lógica no pasará de haber sido una materia literalmente de relleno.

SEGUNDA ETAPA.- Otra forma que se da ya en algunos semestres es aquella en la que el profesor reflexiona y se detiene a pensar en que lo hecho en ese campo con anterioridad, fue muy lejano a lo que ya cree que en realidad es la lógica; divaga en una serie de ideas a más confusas y desarticuladas en cuanto al significado de algunos conceptos y definiciones que aparentemente ya son muy claros, pero que en verdad no están bien fincados; son pues balbuceos, pues maneja con relativa destreza, por ejemplo: reglas del silogismo y conversiones, pero de pronto se percata de que tiene dudas en cuanto a la extensión para establecer los términos del silogismo, por ejemplo.

TERCERA ETAPA.- Aquí, si no se ubica en forma adecuada, hay ocasiones en las que el docente pasa por alto dichas imprecisiones y las transmite a los alumnos; para ello, si se está consciente de que falta corrección en su concepción de la lógica, es bueno abrirse a la documentación consultando material que pueda resolver las dificultades planteadas, siempre y cuando

do se esté consciente de ellas.

En esta etapa es común ver profesores criticando a conferencistas cuyas exposiciones son a un nivel superior; esto sucede debido a que existe una brecha o espacio entre ambos no fácil de salvar, pues con frecuencia la confusión del significado de los términos (que existe en el primero) lo lleva a -- querer referirse a un aspecto de la lógica por medio del uso de otro término que supone sinónimo, por ejemplo "lógica cotidiana" o "lógica natural" o "logística" o "silogística" o "proporcional", por "PROPOSICIONAL".

Sin embargo, para el entorno de quienes pasan por esa etapa -ya sean alumnos o demás maestros- esta situación tiende a pasar desapercibida (y a veces también para el afectado) lo cual puede tener resultados desastrosos desde el punto de vista académico y también ético, pues el error se transmite. Esto se "atenúa" un poco por causa de acuerdo al sistema de exámenes y de evaluación; el alumno, de alguna manera, tiene que -- aprobar cuando menos la mayoría - pero el daño está hecho y -- hay que corregirlo.

Hay otra etapa a la que, por supuesto, deben aspirar - en forma legítima quienes le encuentren el encanto al estudio de la lógica; en ella se satisfacen muchas dudas y se corrigen muchas imprecisiones; pero habrán de persistir otras inquietudes más sofisticadas que las anteriores y contra las que se -- tiene el profesor que enfrentar. Solo que cuando se llega a esta etapa ya se tienen más elementos con qué despejar las incógnitas planteadas. Tal vez haya todavía más niveles a que ascender para quienes tengan la capacidad de asombro requerida, para hurgar en el amplio campo del conocimiento, del que nos --- habla la filosofía. Este análisis es una crítica que pretende ser constructiva, y positiva, por lo que en ningún momento considero culposo el tránsito de algunos docentes por alguna de esas etapas y, más que nada, se basa en vivencias propias.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Es aconsejable la programación periódica de cursos de lógica, así como conferencias y congresos que contribuyan al mejoramiento de los docentes. Estos eventos deberán ser impartidos por personal bien capacitado y de renombre, con reconocido prestigio.

SEGUNDA: En la elaboración de los textos deberá de participar la academia en pleno, así como en su revisión periódica. Muchas de las dificultades son ocasionales por el desconocimiento que se tiene del texto y por defectos del mismo que no se corrigen con atingencia.

PROPUESTA

Así mismo se propone la implementación de un cuaderno de trabajo adicionado al texto. Dicho material deberá contener actividades suficientes para cada objetivo, las que contestará el alumno transformando esta asignatura en más dinámica y menos conceptual, con lo que consecuentemente se vencería la poca disposición de los educandos, renuentes de por sí, por su edad, a su asimilación. Los exámenes, por consiguiente, se --- habrían de adecuar a estas actividades.

LIC. ALBERTO VAZQUEZ TORRES LIC. JUAN DE DIOS SANCHEZ ESPARZA