

"LAS CAPACIDADES"

1.- CONCEPTO GENERAL DE LAS CAPACIDADES:

Se denominan capacidades las cualidades de la persona que son condición para realizar con éxito determinados tipos de actividad.

Las capacidades se consideran siempre desde el punto de vista de como se realiza una actividad cualquiera. Toda capacidad es capacidad para algo; para uno u otro aprendizaje, para uno u otro tipo de trabajo, etc.

Ninguna capacidad aislada puede garantizar la ejecución con éxito de una actividad. Las capacidades del músico no se reducen únicamente al buen oído musical. Sólo la existencia de una imaginación constructiva, no garantiza la posibilidad de llegar a ser un ingeniero constructor capaz. El buen éxito al desarrollar cualquier actividad, depende de la combinación de capacidades. Para la actividad del maestro, por ejemplo, es necesaria la capacidad de exponer de una manera interesante los elemen-

tos y el material de enseñanza, son necesarias capacidades organizativas, tacto pedagógico y muchas otras.

En el individuo se pueden desarrollar capacidades variadas. Entre los escolares hay muchos en los que están altamente desarrolladas las capacidades para distintos tipos de trabajo industrial, del trabajo agrícola, etc., al mismo tiempo que tienen capacidades muy desarrolladas para su trabajo fundamental, muestran espléndidas capacidades para el arte, la literatura, el deporte, etc.

2.- CONDICIONAMIENTO HISTORICO-SOCIAL DE LAS CAPACIDADES.

Las capacidades del hombre se han creado y desarrollado en la actividad que tiene por objeto satisfacer las necesidades. La capacidad de percibir se ha creado a medida que la práctica de la vida exigía una diferenciación más fina y perfeccionada de los objetos reales. La capacidad racional del hombre se ha desarrollado como consecuencia de que, para influir sobre la naturaleza

za y cambiarla, era necesario conocer con más profundidad las conexiones y dependencias que hay entre los fenómenos del mundo real. Cuanto más amplia y variada se hace la actividad de las personas, más amplia y variadamente se desarrollan sus capacidades.

3.- CAPACIDADES Y APTITUDES.

El hombre no nace teniendo ya algunas capacidades determinadas. Solamente pueden ser innatas algunas particularidades anatómicas y fisiológicas del organismo, entre las cuales tienen la mayor importancia las particularidades del sistema nervioso, del cerebro. Estas particularidades anatomofisiológicas, que forman las diferencias innatas de las personas, se denominan aptitudes.

Las aptitudes tienen una significación importante para el desarrollo de las capacidades (por ejemplo, las cualidades del analizador auditivo son importantes para las capacidades musicales; las cualidades del analizador visual, para las capacidades representativas). Pero las aptitudes son solamente una de las condiciones para la formación

El desarrollo de las capacidades. Al estudiar el
sistema de conocimientos, el estudiante debe
recurrir al método de la actividad, al método
de las acciones mentales (el análisis de las
la representación) lo que desarrolla una
capacidad mental. Al estudiar el mundo
nacimiento de las construcciones técnicas se
construye la capacidad técnica. Al así
forman algunas capacidades técnicas. Al así
los métodos correctos del dibujo y la
el niño forma sus capacidades
las formas de conocimientos y de
los hábitos necesarios al aprendizaje
de la fuerza para el desarrollo de las
capacidades.

Si el estudiante estudia en el
Al mismo tiempo, hay que desarrollar también
en el estudiante las capacidades del pensamiento
y del análisis de los conocimientos. Habilidades
de la actividad, de la actividad, de la actividad
propone a un estudiante tener una actividad
de la actividad y sea de como motivo para
de la actividad y sea de como motivo para
de la actividad y sea de como motivo para
de la actividad y sea de como motivo para
de la actividad y sea de como motivo para
de la actividad y sea de como motivo para
de la actividad y sea de como motivo para
de la actividad y sea de como motivo para
de la actividad y sea de como motivo para

rollo de las capacidades. Al asimilar el sistema de conocimientos, el escolar adquiere, al mismo tiempo, el dominio de las operaciones mentales (el análisis, la síntesis, la generalización), lo que desarrolla sus capacidades mentales. Al estudiar el funcionamiento de las construcciones técnicas se forman algunas capacidades técnicas. Al asimilar los métodos correctos del dibujo y la pintura, el niño forma sus capacidades artísticas. La falta de conocimientos y de los hábitos necesarios es el impedimento más fuerte para el desarrollo de las capacidades.

Al mismo tiempo, hay una diferencia fundamental entre las capacidades del hombre, de una parte; sus conocimientos, habilidades y hábitos, de otra. Por ejemplo, cuando se propone a un trabajador joven para un trabajo de organización y se da como motivo para esto "sus buenas capacidades organizativas", naturalmente que no se piensa que él ya ha adquirido el dominio de las habilidades y hábitos de organización en un determinado tipo de actividades. Por el contrario, ba-

sando la proposición del trabajador joven y aún sin experiencia, se tiene en cuenta que todavía no tiene suficientes hábitos y habilidades en este tipo de actividad; sin embargo gracias a sus capacidades puede adquirirlos rápidamente y con éxito.

Con frecuencia sucede que el maestro no está satisfecho del trabajo de un estudiante, a pesar de que éste muestra tener no menos conocimientos que algunos de sus compañeros cuyos éxitos alegran a este mismo maestro. El Pedagogo basa su desagrado en que el estudiante trabaja poco. Si este estudiante trabaja bien "teniendo en cuenta sus capacidades" podría saber mucho más. Para un maestro con experiencia, los mismos conocimientos y habilidades de distintos alumnos, en una rama cualquiera de las ciencias, por ejemplo, las matemáticas pueden tener distinta significación: en uno que tiene muy buenas capacidades para las matemáticas, muestra un trabajo insuficiente; en otro puede ser testimonio de progresos considerables.

5. - LAS CAPACIDADES Y LA VOCACION.

La vocación hacia una actividad dada y las capacidades para ella, con mucha frecuencia coinciden y se desarrollan juntas. Naturalmente, hay casos de divergencia entre ellas, pero lo normal es que la vocación hacia un tipo determinado de actividad esté ligada a las capacidades correspondientes. Y esto es comprensible. Cuanto más llama la atención del niño una actividad cualquiera, -- más la realiza, y esto facilita, sin duda alguna, el desarrollo de las capacidades -- necesarias. A su vez, la vocación hacia -- una u otra actividad se mantiene por el -- éxito al realizarla; aquella actividad para la cual una persona es más capaz, produce más satisfacción.

En la infancia, la vocación manifiesta puede servir de indicador de las capacidades que se despiertan. No son raros los ejemplos de niños que ya a la edad de dos o -- tres años están dispuestos a escuchar música durante horas seguidas. Estos casos --- muestran, casi siempre, la existencia de -- cualidades naturales favorables para el de

sarrollo de las capacidades musicales. Con respecto a las capacidades intelectuales -- también se ha establecido que los niños -- que manifiestan una tendencia a las ocupaciones correspondientes, se desarrollan intelectualmente pronto. En los niños, el desarrollo de las capacidades dependen directamente de que se consolide su vocación hacia una u otra actividad.

La relación mutua estrecha entre el desarrollo de las vocaciones y capacidades conserva su significación en los adultos. Por regla general, una vocación fuerte, real y constante hacia una actividad determinada, indica la existencia de las capacidades -- más importantes para esta actividad. Cuando falta el núcleo principal de capacidades corrientemente no puede aparecer un interés grande y apasionado hacia un asunto. Si este interés aparece, entonces el individuo podrá vencer sus lados débiles y mejorar sus capacidades retrasadas.

No se puede confundir la vocación afectiva con el deseo de tener satisfacciones y éxi

to personales en esa actividad. Hay casos en que los muchachos y las muchachas piensan que les gusta la música o el teatro y, con perseverancia, procuran ingresar en centros de enseñanza musical o teatral. Pero después resulta que el origen de su tendencia era la idea equivocada de que la música o el teatro son un campo de actividades cómodas, al parecer, para "darse a conocer" y rápidamente "adquirir fama". A ellos los dirige no tanto el amor al arte como el interés por el éxito personal. Esta tendencia siempre es poco firme. Desaparece ante los primeros fracasos y las dificultades serias, pero sin dificultades no se realiza el desarrollo, incluso de las capacidades más extraordinarias.

6.- DESARROLLO Y EDUCACION DE LAS CAPACIDADES.

Realizar una actividad con éxito no se consigue de pronto. Las capacidades se forman y se desarrollan en la actividad.

Para el desarrollo de las capacidades tienen una significación extraordinariamente importante la capacidad de trabajo y el

amor al trabajo. Esto lo muestra constantemente, en particular, la práctica del trabajo en la escuela. Los llamados estudiantes flojos, en su mayoría, no es que estudien mal como consecuencia de particularidades de su inteligencia que les impide comprender lo que se enseña en la escuela. A cada uno de ellos se pueden explicar las cuestiones más difíciles del programa. Su fracaso, en muchos casos, depende precisamente de la falta de tendencia hacia el trabajo.

Es verdad que hay estudiantes que estudian con éxito a pesar de que trabajan poco. El estudiante poco aplicado con frecuencia trabaja a saltos. Algunas veces, incluso pasa inadvertido cuando estudia. Pero el hecho de que este estudiante consiga mucho con facilidad y rapidez no disminuye la significación del amor al trabajo. Son conocidos no pocos casos en los que un estudiante que se había manifestado con brillantez en la escuela, después en la vida, no confirma las esperanzas que se habían puesto en él. Esto sucede precisamente por

que no estaba acostumbrado a trabajar con seriedad. Con las mismas cualidades intelectuales, pero con un ritmo de trabajo -- más constante, sus capacidades se hubieran desarrollado más completamente y le hubiera sido accesible progresos mayores.

La educación de las capacidades es inseparable de la educación del carácter. En el carácter tienen una significación central los rasgos que manifiestan la actitud del hombre hacia el trabajo, la actitud hacia otras personas y la actitud hacia sí mismo.

6.- DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES.

Para el desarrollo de las capacidades se requiere una actividad con éxito en la que se siga de pronto. Las capacidades se forman y se desarrollan en la actividad.

Para el desarrollo de las capacidades se requiere una significación extraordinariamente importante la capacidad de trabajo.

U N I D A D III.

INTEGRACION PERSONAL DE LOS FACTORES INTERNOS Y EXTERNOS.

SINTETIZARA LOS ELEMENTOS MAS IMPORTANTES EN SU CONTEXTO PERSONAL, QUE LE PERMITAN LA TOMA DE DECISIONES.