



# ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES

La Biblioteca del Docente cuenta con equipo de multimedia para uso de nuestros maestros.



# ACTIVIDADES CULTURALES

El presente informe general de la gestión administrativa de la Escuela Preparatoria Tres, durante el semestre agosto 98, se refiere a una serie de eventos de carácter académico, cultural y recreativo, dirigidos a la comunidad universitaria y a la comunidad en general. De esta manera se trata de celebrar dignamente un aniversario muy significativo en la vida institucional de esta centro educativo. A continuación se refieren cada uno de los eventos que se llevaron a cabo, al tiempo que se agradece en todo lo que vale, el apoyo brindado a esta administración que tiene como objetivo, a las diversas instancias universitarias y culturales de la localidad, que hicieron posible esta celebración.

En el periodo que cubre el presente informe general de la gestión administrativa se impulsaron este tipo de actividades tanto en el ámbito habitual de cada uno de los semestres como en los eventos académicos, culturales y recreativos con los que se festejó el sexagésimo aniversario de la fundación de esta escuela preparatoria.

# ACTIVIDADES CULTURALES

Para conmemorar el 60º Aniversario de la fundación de la Escuela Preparatoria Tres, durante el semestre agosto 98, se efectuó una serie de eventos de carácter académico, cultural y recreativo, dirigidos a la comunidad universitaria y a la comunidad en general. De esta manera se trata de celebrar dignamente un aniversario muy significativo en la vida institucional de este centro educativo. A continuación se refieren cada uno de los eventos que se llevaron a cabo, al tiempo que se agradece en todo lo que vale, el apoyo brindado a esta administración que tiene como objetivo, a las diversas instancias universitarias y culturales de la localidad, que hicieron posible esta celebración.

Como una forma de rescatar y preservar las expresiones artísticas de nuestro pueblo, así como fortalecer entre nuestros estudiantes y la comunidad en general, dentro de los eventos conmemorativos del 60º aniversario de la fundación de nuestro plantel, se programó un ciclo de danzas folklóricas, efectuando los sábados, comprendidos en el semestre agosto 98, en el Aula Magna de nuestra máxima casa de estudios. A continuación se refieren a los detalles de algunas particularidades de cada uno de los grupos folklóricos que participaron en el programa de nuestra escuela con sus respectivas presentaciones:





## ACTIVIDADES CULTURALES

Una de las preocupaciones centrales de esta administración escolar, a lo largo de cinco años de gestión, ha sido el adecuado desarrollo de los planes y programas educativos, tanto en el sistema presencial como en el sistema abierto, cumpliendo así con la tarea sustantiva de la docencia. No obstante lo anterior, se ha puesto un énfasis especial en la programación y desarrollo de diversas actividades culturales, artísticas y recreativas que además de coadyuvar en la formación integral del educando, difundan el quehacer universitario en la comunidad en general.

En el período que cubre el presente informe general de gestión administrativa, se impulsaron este tipo de actividades, tanto en el desarrollo habitual de cada uno de los semestres como en los eventos académicos, culturales y recreativos con los que se festejó el Sexagésimo aniversario de la fundación de esta escuela preparatoria.

### EVENTOS ACADÉMICOS, CULTURALES Y RECREATIVOS CONMEMORATIVOS DEL 60º ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE LA ESCUELA PREPARTORIA TRES

Para conmemorar el 60º Aniversario de la fundación de la Escuela Preparatoria Tres, durante el semestre agosto'97 - enero'98, se efectuó una serie de eventos de carácter académico, cultural y recreativo, ofrecidos a la comunidad universitaria y a la comunidad en general. De esta manera se trató de celebrar dignamente un aniversario muy significativo en la vida institucional de este centro educativo. A continuación se reseñan cada uno de los eventos que se llevaron a cabo, al tiempo que se agradece en todo lo que vale, el apoyo brindado a esta administración que me honro en dirigir, a las diversas instancias universitarias y culturales de la localidad, que hicieron posible esta celebración.

#### CICLO DE DANZA FOLKLÓRICA

Como una forma de rescatar y preservar las expresiones artísticas de nuestro pueblo, así como difundirlas entre nuestros estudiantes y la comunidad en general, dentro de los eventos conmemorativos del 60º aniversario de la fundación de nuestro plantel, se programó un ciclo de danza folklórica, efectuado los sábados comprendidos en el semestre agosto'97 - enero'98, en el Aula Magna de nuestra máxima casa de estudios. A continuación informo a esta comunidad escolar, las particularidades de cada uno de los grupos folklóricos que con su presencia engalanaron nuestra escuela con sus lucidas presentaciones:



#### GRUPO FOLKLÓRICO "DANZAS Y BAILES DE MÉXICO"

El sábado 16 de agosto de 1997, a las 20:00 hrs., se efectuó la presentación del grupo folklórico "Danzas y Bailes de México", representativo de la Escuela Preparatoria Tres, bajo la dirección de la Profra. Josefina Palacios de Ríos, en el Aula Magna de nuestra universidad. Nuestro grupo folklórico realizó la presentación del conjunto coreográfico denominado "Nuevo León: concierto de folklore regional", el cual fue del agrado de la concurrencia. Las coreografías ejecutadas son las originales del maestro Jesús Daniel Andrade González. El programa constó de tres grupos de ejecuciones: 1) Danzas antiguas: aristocracia y clase media; 2) Fiestas de Villaseca, y 3) Tracalada Norteña.

#### GRUPO FOLKLÓRICO "OLLIN YOLLIZTLI"

El grupo de danza folklórica "Ollín Yolliztli" realizó su presentación el sábado 6 de septiembre de 1997, a las 20:00 hrs., en el Aula Magna. Este grupo, fundado y dirigido por el Profr. Victorio Muñoz Marfileño, cultiva una amplia gama de danza folklórica, transmitiendo a través de sus ejecuciones la amalgama de la tradición indígena y española. El programa ejecutado se llamó "Vida y movimiento folklórico" y constó de los siguientes cuadros: 1) Durango; 2) Oaxaca; 3) San Luis Potosí; 4) Chihuahua, y 5) Sinaloa. Se agradece a este grupo su presencia, y muy especialmente a los profesores José Angel Villalobos Silva y Santiago Gutiérrez Cantú, responsables de la coreografía, y a la maestra Ma. Mercedes López Becerra, responsable del vestuario del grupo.

#### BALLET FOLKLÓRICO "ESTAMPAS MEXICANAS"

La actuación del Ballet Folklórico "Estampas Mexicanas", se efectuó el 27 de septiembre de 1997, en el Aula Magna universitaria. Este grupo de danza lo dirige el Profr. Jesús Baldemar Gutiérrez González y la coreografía es responsabilidad de la maestra Eloísa Hernández Gutiérrez. El programa ejecutado en esta ocasión constó de los siguientes cuadros: 1) Sones y jarabes de Oaxaca; 2) Chiapas; 3) Jaranas antiguas de Yucatán; 4) Huastecas, y 5) Nuevo León.

#### BALLET FOLKLÓRICO "PUEBLO MESTIZO"

El sábado 8 de noviembre de 1997, a las 20:00 hrs., se efectuó la presentación del Ballet Folklórico "Pueblo Mestizo", representativo de la Escuela Normal "Ing. Miguel F. Martínez", bajo la dirección de los profesores Patricia del Carmen Díaz y





**Pedro Roberto Reyna López.** El programa ejecutado por este ballet folklórico estuvo formado por diversas coreografías de los siguientes estados: 1) Michoacán; 2) Guerrero; 3) Nuevo León; 4) Tamaulipas, y 5) Veracruz. La intervención de este grupo de danza mostró unas estupendas ejecuciones de los arreglos coreográficos de cada uno de los estados mencionados, lo cual fue del deleite de nuestro alumnado y del público asistente.

#### GRUPO FOLKLÓRICO "ALIYEXAL"

El grupo de danza folklórica "Aliyexal", representativo de la empresa VITRO, S.A. de C.V., realizó su presentación el 22 de noviembre de 1997, a las 20:00 hrs., en el Aula Magna de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Este grupo, cuya dirección general está a cargo del Profr. **Francisco Heriberto Torres Rodríguez**, ha obtenido con anterioridad primeros y terceros lugares en las muestras de danza efectuadas en la localidad, lo que le ha permitido participar en diferentes encuentros a nivel nacional. El programa que en ocasión de su presentación ante la comunidad escolar ejecutaron, estuvo formado por una serie de piezas del folklore correspondiente a la región norte de Tamaulipas y a la Huasteca potosina. Se agradece a la empresa mencionada el haber permitido la presentación del grupo "Aliyexal" en este ciclo de danza.

#### BALLETE FOLKLÓRICO MAGISTERIAL DEL ESTADO DE PUEBLA

Para clausurar este ciclo de danza folklórica, se invitó al Ballet Folklórico Magisterial del Estado de Puebla, el cual realizó su presentación el 29 de noviembre de 1997, a las 20:00 hrs., en el Aula Magna. Este grupo está dirigido por el Profr. **Justino Briones M.** El programa que ejecutaron estuvo integrado por un mosaico de cuadros de diferentes regiones de nuestro país.

Agradecemos muy especialmente la participación del grupo mencionado, quien engalanó con su presencia el ciclo de danza enmarcado en los festejos del 60º Aniversario de nuestra escuela.

#### CICLO DE CINE ALEMÁN

Una de las manifestaciones culturales de gran importancia lo constituye el denominado "Séptimo Arte", el cual es de gran valor testimonial por las diversas épocas que retrata y que, por lo tanto, no puede estar ausente en la formación integral de nuestros estudiantes. En virtud de lo anterior, esta administración a mi



cargo ofreció, en el marco del 60º Aniversario de la fundación de esta preparatoria, el ciclo de Cine Alemán, efectuado en el Aula Magna, los sábados a las 17:00 horas.

El ciclo de cine mencionado constó de las siguientes películas:

- a) "Cobra Verde". Director: Werner Herzog. 4 de octubre de 1997.
- b) "Fitzcarraldo". Director: Werner Herzog. 11 de octubre de 1997.
- c) "Señales de Vida". Director: Werner Herzog. 25 de octubre de 1997.

La presentación de cada una de las cintas mencionadas estuvo a cargo del reconocido crítico de cine, **Dr. Nazario Sepúlveda Elizondo**, a quien agradezco en todo lo que vale su desinteresada colaboración; de igual manera doy las gracias al **Centro Cultural Alemán, A.C.**, por facilitarnos las películas del ciclo mencionado.

#### EXPOSICIONES PICTÓRICAS Y FOTOGRAFICAS

La pintura es otra de las bellas artes con que apoyamos la formación estética de nuestros estudiantes; por tal motivo durante el semestre agosto'97 - enero'98 esta administración a mi cargo, a través del Departamento de Difusión Cultural, organizó las siguientes muestras pictóricas:

#### EXPOSICIÓN PICTÓRICA COLECTIVA "APERTURA"

El sábado 16 de agosto de 1997 se efectuó la exposición pictórica colectiva denominada "Apertura". Este evento cultural tuvo lugar en el Loby del Aula Magna, a las 19:00 hrs., con la participación de los pintores **Rosalío Garay**, **Efraín Rocha**, **Héctor Campos** y **Benito Salinas**, de la asociación pictórica "El Jardín del Arte".

#### MUESTRA PICTÓRICA: "PAISAJES"

El 6 de septiembre de 1997 se contó con la exhibición de la obra pictórica del maestro universitario **Hermilo Cisneros**, denominada "Paisajes". Este evento tuvo como escenario el Loby del Aula Magna, el cual fue el marco apropiado para apreciar el talento de este paisajista especializado en la región noroeste del país.





### EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

Los días 17, 18 y 19 de noviembre de 1997 se efectuó la **Exposición Fotográfica de la Revolución Mexicana**, con la cual se apoya el conocimiento de este movimiento social en el alumnado y se conmemora esta importante efemérides. La exposición tuvo lugar en el pasillo de la planta baja norte del edificio escolar, siendo apreciada por el alumnado, el personal docente y el público en general en las fechas mencionadas.

### CICLO DE CONFERENCIAS

Otro tipo con los cuales celebramos durante el semestre agosto'97 - enero'98 el sexagésimo aniversario de nuestra preparatoria, fue el **ciclo de conferencias** de apoyo al área de Orientación, dirigida fundamentalmente a nuestros estudiantes, para reforzar el aprecio hacia su salud física y emocional y, en consecuencia, adquieran un buen desempeño en el ámbito personal y social. El ciclo estuvo integrado por las siguientes conferencias:

#### CONFERENCIA "EL SIDA, UN MAL DE NUESTRO TIEMPO"

El día 25 de agosto de 1997 contamos con la distinguida presencia del maestro y escritor **Joaquín Hurtado**, del Grupo "Abrazo", A.C., quien expuso ante el alumnado de esta preparatoria el tema denominado "**El Sida, un mal de nuestro tiempo**". Esta charla tuvo lugar en la Biblioteca escolar "Centenario del Colegio Civil", a las 20:00 hrs., resultando muy interesante para nuestros estudiantes quienes participaron activamente en la sesión de preguntas y respuestas.

#### CONFERENCIA SOBRE TABAQUISMO

El aprecio por la salud propia y la de sus semejantes, es otro de los perfiles de desempeño que el plan de estudios de bachillerato de la Reforma Académica, busca propiciar el egresado. Por esa razón, el día 2 de septiembre de 1997; se ofreció a nuestra comunidad estudiantil la conferencia denominada "**Tabaquismo**", la cual fue impartida por el grupo "**Tabaco o Salud**", de la **Facultad de Medicina** de esta universidad. Este evento se efectuó en la Biblioteca "Centenario del Colegio Civil" de nuestro edificio escolar, a las 20:00 hrs.



### CONFERENCIA SOBRE ADICCIONES

El 3 de septiembre de 1997 se continuó con el ciclo de conferencias sobre las adicciones. En esta ocasión el tema que se expuso fue el de la "**Drogadicción**", el cual estuvo a cargo del grupo "**Suopad**", de la **Facultad de Medicina** de la UANL. El evento tuvo como escenario la Biblioteca "Centenario del Colegio Civil" de esta escuela preparatoria. La participación de nuestros jóvenes alumnos fue muy destacada por el interés demostrado sobre los diferentes tópicos del tema.

### CONFERENCIA SOBRE ALCOHOLISMO

El día 4 de septiembre de 1997 concluyó el ciclo de conferencias de apoyo el área de Orientación, en el aspecto referente al cuidado de la salud y prevención de enfermedades. Cerró este interesante ciclo el grupo "**Suopad**", de la **Facultad de Medicina** con la conferencia denominada "**Alcoholismo**". Esta actividad cultural tuvo como sede la Biblioteca "Centenario del Colegio Civil" de esta escuela preparatoria.

#### CONFERENCIA "EL VALOR DE LO QUE NO SE VE"

El 3 de octubre de 1997 contamos con la destacada presencia de la comunicadora **Olga Nelly García**, de Radio "Génesis", quien impartió la interesante conferencia de superación personal denominada "**El valor de lo que no se ve**". A lo largo de su charla la connotada comunicadora logró establecer una interacción continua con nuestros estudiantes, acerca de los valores como elementos actitudinales de capital importancia en la vida de cualquier persona. Esta conferencia se llevó a cabo en el Aula Magna de nuestra universidad, contando con una numerosa asistencia, tanto de los alumnos de ésta como de otras preparatorias.

#### CONFERENCIA "CÓMO FORMAR UNA ESCALA DE VALORES"

Con el propósito de reforzar en los estudiantes la importancia de contar con actitudes de carácter positivo en su persona como en la relación con sus semejantes, el día 7 de octubre de 1997, se programó y efectuó una conferencia de apoyo a este importantísimo aspecto personal. La conferencia en cuestión se tituló "**Cómo formar una escala de valores**", la cual fue sustentada por el Presbítero **Hernán Zambrano Margáin**, en el Aula Magna de la Universidad Autónoma de Nuevo León.