

Después de la lluvia



276

Narrativa Universitaria



PQ 7276

D4





0124017

Lic. Manuel Silos Martínez
Rector de la U.A.N.L.

Dr. Reyes Tamez Guerra
Secretario General

Dr. Ramón G. Guajardo Quiroga
Secretario Académico

Ing. Jaime C. Vallejo Salinas
Director de la Preparatoria No. 16

Lic. Ernesto Castillo Ramírez
Difusión Cultural

Diseño de portada e ilustraciones:
Baldomero Hernández

Después de la lluvia

Narrativa Universitaria

110

.....13
.....43
.....51
.....61
.....65
.....73
.....81
.....90
.....97
.....103
.....109
.....112
.....114

IMPRESA
UNIVERSITARIA



1020124017

Después de la lluvia

Narrativa Universitaria

110
13
43
51
61
65
73
81
90
97
103
109
112
4



1620124017

02255-110

Después de la lluvia

Presentación

Luis Antonio Facio López

Marcelina por la fatalidad

Narrativa Universitaria

La señorita Rocío

La receta

Carlos Omar Villarreal Moreno

La luna menguada

Consejos vacíos

La llamada

Ma. Josefina Díaz Olivares

Machetazo a caballo

El extraño

El viaje

Ernesto Castillo Ramírez

Estoy aquí porque no estoy en otro lado

De Monterrey a Escobedo

La calle y la gente

De los autores



FONDO UNIVERSITARIO

Después de la lluvia

Narrativa Universitaria

PQ7276
D4FONDO
UNIVERSITARIO

INDICE

Presentación

Luis Antonio Lucio López

Marcada por la fatalidad.....13

Leticia M. Hernández Martín del Campo

La señorita Rocío.....43

La receta.....51

Carlos Omar Villarreal Moreno

La luna menguada.....61

Consejos vacíos.....65

La llamada.....73

Ma. Josefina Díaz Olivares

Machetazo a caballo.....81

El extraño.....90

El viaje.....97

Ernesto Castillo Ramírez

Estoy aquí porque no puedo estar en
otro lado.....103

De Monterrey a Escobedo.....109

La calle y la gente.....112

De los autores.....114

En este contexto, la Preparatoria Núm. 16 hace
su contribución a la difusión de la cultura en el

INDICE

Presentación

Luis Antonio Lucio López
Marcada por la fatalidad.....13

Leticia M. Hernández Martín del Campo
La señorita Rocio.....43
La teca.....51

Carlos Omar Villarreal Moreno
La luna menguada.....61
Consejos vacíos.....65
La llamada.....73

Ma. Josefina Díaz Olivares
Machetazo a caballo.....81
El extraño.....90
El viaje.....97

Ernesto Castillo Ramírez
Estoy aquí porque no puedo estar en
otro lado.....103
De Monterrey a Escobedo.....109
La calle y la gente.....112

De los autores.....114



Presentación

En un ámbito de extraordinarios cambios y ajustes globales, nuestro país vive hoy momentos difíciles. Los diversos sectores que integran la sociedad, se enfrentan a nuevos retos y buscan satisfacer las necesidades básicas de la población.

Nuestra Universidad Autónoma de Nuevo León no es ajena al proceso histórico que atañe a la nación y lejos de circunscribirse al discurso, refuerza las actividades prácticas que inciden en la sociedad.

Así, podemos mencionar que se han intensificado los programas de apoyo hacia la industria y otros sectores que solicitan servicios profesionales y técnicos y se optimizan los recursos para beneficio de la comunidad universitaria; cabe destacar que el 33 por ciento de la población estudiantil está involucrada en el sistema de becas.

Nuestra Universidad, además, participa activamente en el escenario cultural del Estado, promoviendo las diversas artes, en momentos en que el antagonismo entre ciencia y humanidades es sólo un mal recuerdo, pero también en tiempos en que apoyar la cultura es una tarea titánica.

En este contexto, la Preparatoria Núm. 16 hace su contribución a la difusión de la cultura en el

panorama literario de Nuevo León, con una propuesta que aportan un grupo de maestros del área de literatura, quienes a sabiendas de los riesgos que implica publicar y de la escasa o amplia aceptación que se tenga en el medio, se han reunido y presentan sus textos en este libro.

Así, "Después de la lluvia", Narrativa Universitaria, pretende ser el resultado de conjuntar creatividad y tenacidad y, sobre todo, un claro ejemplo de que la literatura mantiene su presencia en el horizonte cultural universitario, pues siempre hemos creído que el esfuerzo creador del ser humano merece nuestro respeto y admiración.

Los textos que forman este libro, son un reflejo de que escribir para abrir espacios - donde el pensar y el sentir fluyen a través de personajes, verbos, palabras y signos - es una tarea que al mismo tiempo que devuelve al hombre su dimensión espiritual, lo coloca firmemente en su entorno social, como testigo y actor.

Ing. Jaime César Vallejo Salinas.

Luis Antonio Lucio López