Día de los Muertos

Son vecinos del más allá

Por Verónica Prianti

Para algunas personas es tan normal vivir junto a un cementerio, o transitar a cualquier hora por este lugar, como vivir en cualquier punto de la ciudad.

Aunque dicen no tener miedo por habitar cerca de estos sitios, no están exentas de escuchar las típicas historias y leyendas tenebrosas que surgen en los alrededores de estos lugares.

"El miedo son los pecados que cada uno llevamos en la conciencia", expresa al respecto Antonia Vicencio Juárez.

Esta ama de casa desde hace 30 años vive en Moisés Sáenz-No. 4833, Col. San Francisco, y su vivienda limita con el Panteón Municipal San Jorge.

"Desde que llegué a vivir aquí, nunca me ha dado miedo, ni siquiera al oír las cosas que suceden en el cementerio", comenta Vicencio Juárez.

Algunas de las casas en esta calle que están prácticamente pegadas al panteón carecen de bardas divisorias y hasta por los patios traseros se puede entrar al recinto sin ninguna dificultad.

"Las vecinas dicen que por las noches han visto a un jinete vestido de negro que sale de una de las bardas montando un caballo a todo galope", menciona.

No obstante. Vicencio Juárez agrega que aunque nunca ha escuchado ni visto nada en el cementerio, ha tenido algunas experiencias extrañas dentro de su hogar, debido a la cercanía con el lugar.

"Mis hijas veían 'cosas' cuando estaban pequeñas", cuenta, "de repente se ponían como locas y gritaban que 'el y ella' se llevaban las tablas de un tejabán que antes tensamos en el patio".

Comenta que nunca encontró "el mal" que tenían sus hijas hasta que un día las llevó con una curandera que diagnosticó el problema.

"La curandera me dijo que espíritus malos se metían en los cerebros de mis hijas por ser débiles y aseguró que esto era por vivir cerca del panteón",

El ama de casa menciona que después de esta consulta, sus hijas no han vuelto a tener apariciones.

Historias de este tipo suelen escucharse todos los días entre los vecinos que habitan alrededor de los cementerios de la Ciudad.

Hay personas que habitan tan cerca de los cementerios. que incluso en su patio 'viven' muertos. los cuales dan pie a leyendas tenebrosas

Hace dos años, llegó a vivir a este mismo sitio Elida Hernández quien en un principio tenía un poco de miedo por vivir "pegada" al panteón, pero aseguró que ahora ya no lo tiene más.

"Hay que tenerle miedo a los drogadictos que entran al cementerio; los muertos, descansan en paz", expresa.

PASEO CON LA MUERTE

Y no es que los adultos estén acostumbrados a vivir en el lugar, hay pequeñines que atraviesan todos los días el panteón para llegar puntuales a una escuela ubicada en la calle San Bernabé.

José Antonio Ayala, de 10 años, dice que no le da miedo atravesar todos los días el cementerio para ir a clase.

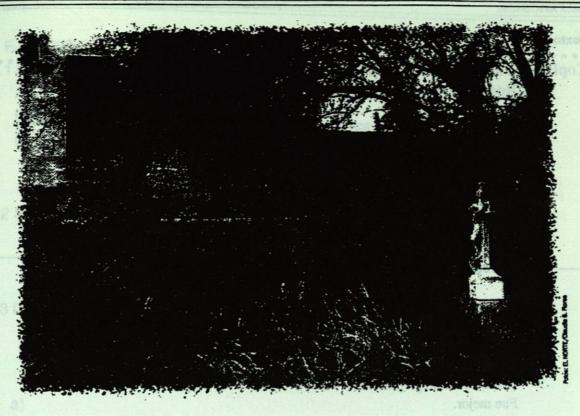
"El otro camino para llegar está muy lejos porque hay que rodear el panteón, y si lo hago nunca llego a tiempo", explica el pequeño.

Marina Gándara, maestra de la escuela Club de Leones No. 9, agrega que los pequeños han tomado de forma muy natural estar tan cerca del cementerio, que no hacen ningún comentario al respecto.

Los niños nunca han manifestado miedo por estar cerca del lugar", agrega.

El auxiliar administrativo del Panteón San Jorge comenta que las historias de miedo acerca de panteones son sólo cuentos antiguos que quizá alguna vez ocurrieron, pero que no suceden más.

"La gente ha venido a quejarse porque 've cosas' en el cementerio, pero ¿quién corrobora?", dice Rodolfo Leal. CONTINÚA



Hay personas que confiesan sentir miedo al vivir "pegadas" a los cementerios de la ciudad.

MUSICA TENEBROSA?

notas que interpreta "El Niño del pertenecía. Violin".

que tiene una figura de tamaño que al morir se olvidaron de él. natural de un niño tocando su instrumento musical.

a este lugar y nunca ha tenido la mencionó. suerte (¿o desgracia?) de escuchar al pequeño violinista.

llevar flores constantemente a la

tumba de sus suegros y que cerca de acercó a mí. Al dármelo me dijo Cuentan que desde años, en ella hay una lápida que tiene una 'muchas gracias por todo'. Se dio la el Panteón Del Carmen, después de pirámide china que llamó mucho su vuelta y se fue", relató. fornedia noche se escuchan las dulces atención e investigó a quién le

Esta leyenda nace porque enterraron a un chino muy rico que en en ese cementerio hay una tumba vida siempre se rodeó de amigos, pero PARA DAR MIEDO DEVERAS

estuviera tan solo, que desde ese día apariciones, sino "materializaciones" Francelia de la Garza tiene procuro que en su tumba al igual que verdaderamente le causan temor. un negocio desde hace 15 años frente en la de mis suegros no falten flores",

que, posteriormente, de la Garza hizo "La única experiencia que un viaje de negocios fuera de la Ciudad he tenido, me ocurrió hace un par de yenese viaje, en una ocasión, se acercó cementerio", explica en tono años en este mismo lugar, dice de la a su esposo un chino muy elegante con un ramo de flores y le pidió permiso Comenta que acostumbra para entregárselas a ella.

"Mi esposo le dijo que sí y se que ocurra una vez más.

De la Garza comentó que no le dio miedo lo sucedido, al contrario, Su esposo le contó que ahí le causó una gran emoción.

Beatriz Cepeda, vecina del "Me dio tanta lástima que lugar, cuenta que ella no ha tenido

"En el patio de mi casa he tenido verdaderas materializaciones; Lo curioso de la historia es durante mucho tiempo he encontrado pequeñas jeringas que los drogadictos lanzan por la barda del

> Agrega que hace un año asaltaron su hogar y que tiene pavor

> > **EL NORTE**

Texto E

Coplas a la muerte del Maestre de Santiago Don Rodrigo Manrique, su padre

Jorge Manrique

Recuerde el alma dormida, Avive el seso y despierte Contemplando Cómo se pasa la vida, Cómo se viene la muerte Tan callando;

Cuán presto se va el placer, Cómo después de acordado Da dolor, Cómo a nuestro parescer Cualquiera tiempo pasado Fue mejor.

Y pues vemos lo presente Cómo en un punto s'es ido E acabado Si juzgamos sabiamente, Daremos lo non venido Por pasado. Non se engañe nadie, no, Pensando que ha de durar Lo que espera Más que duró lo que vio, Porque todo ha de pasar Por tal manera.

Nuestras vidas son los ríos
Que van a dar en la mar,
Que es el morir;
Allí van los señoríos
Derechos a se acabar
E consumir;
Allí los ríos caudales,
Allí los ríos medianos
E más chicos;
allegados, son iguales
Los que viven por sus manos
E los ricos.

Ya has leído y realizado ejercicios que desarrollan dos de los temas más tratados en diferentes tipos de texto a lo largo de muchos siglos: el amor y la muerte. Además de otros temas de actualidad.

A continuación se te presentan textos que tratan otros temas igualmente importantes para que sigas practicando la comprensión de la lectura y de que observes de qué manera ha sido desarollado cada uno.

3.14 EJERCICIO.	
3.14.1 Lee los textos:	*********
A) "América"	DOES CHIPTONES QUE IS
B) "Contaminación atmosférica y salud en América Latina"	
C) "Ciudadanos de América"	
En les ditunes aftes les implierres de contemporar	
3.14.2 Señala cuál es la idea eje:	
subsepass on veries cindados latinomenericantes	
Commence of the control of the control of the physics	
del grupo de 50 países quoman gapas asi aproducis debbaldan an origina de companya de comp	
3.14.3 Distingue cuál es el punto de vista que ha sido desarrollado en cad	2 11001
entaminación atmosferica.	a uno.
Aproximadamente 76 miliones de habitantes, politicales constitutes de ciudades launosciericases están expuesto 2 dividos	
de OST superiores a la CMP. El exceso sobal de malabre à sa col-	
annihilitad correspondiento solo a cità di la con anni al solo chrosi.	
preliminares en 3 millones de casos de los ordanos Aprismos na bas	*
place, 130,000 cause de lucisomités crime sen ancience	
per afectimes response to	
La calidat del fire en mestas sucial approvis de del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas sucial approvis de la calidat del fire en mestas del fire en	
Saises en desarrollo, se ha di errorado basta el munto de	
b) storios respiratorios en los grapado a tividades comente por come	
Mile sensibles, La Organización Mendial de la Sillos	
expuestas a una concentração de dióxido de 200 de 10 saturdo es	
e (502) may superior a larger se parte consected on the contraction	
4 so considera la exposición a esta concentración destributi do enten-	
particulas suspendidas tocalas (PST) pareir gipta declaran sugar ab zode la	
c)	
La mariera sistemática y rigerosa los efectos que pagecen	
as publiciones expuesers distinued a villagib bus moles.	
Chibo en ouros palses sa suce dise los grupos de 19 19 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	*
mas successibles a management debates, arolled that said the service of the said that the said the sai	
contentionnes sen les recipros, une ambient la la propertie de la	
Las concentraciones de officientimentes hyenapires fruit et tog ne significa.	
Superior a la CMP general especié de les uses fandinget à billé.	
triplicar la CMV se agravan les sintentes respentents sob unes strope dels estraços de la com	enhacian
122201 200 W He 1 tolerancia si electricio silva a 1802 a	

Texto A

América Interpretada por Luis Miguel

Donde brilla el tibio sol con un nuevo fulgor dorando las arenas; donde el aire es limpio aún, bajo la suave luz de las estrellas.

Donde el fuego se hace amor, el río es hablador y el monte es selva, hoy encontré un lugar para los dos, en esta nueva tierra.

Coro: América, América, todo un inmenso jardín esto es América cuando Dios hizo el Edén pensó en América.

Cada nuevo atardecer el cielo empieza a arder y escucha el viento que me trae con su canción una queja de amor como un lamento.

El perfume de una flor el ritmo de un tambor, en las praderas, vientos de libertad, sueños de paz para una vida nueva.

(Se repite el coro)

Freedom and dignity
these things we understand
and I can still believe
we can find our promised land
in a world of confusion
we've got to start trying
to build it together
in America.

(Se repite coro dos veces)

Texto B

Contaminación atmosférica y salud en América Latina

En los últimos años los problemas de contaminación atmosférica se han agravado rápidamente en América Latina. La concentración máxima permisible (CMP) de contaminantes atmosféricos, fijada por OMS, se sobrepasa en varias ciudades latinoamericanas.

Siete naciones de América Latina forman parte del grupo de 50 países que suministran datos de calidad del aire al Sistema Mundial de Vigilancia del Medio Ambiente. Estas informan diariamente sobre la contaminación atmosférica.

Aproximadamente 76 millones de habitantes de ciudades latinoamericanas están expuestos a niveles de OST superiores a la CMP. El exceso anual de morbilidad correspondiente sólo a este tipo de contaminación puede estimarse según cálculos preliminares en 3 millones de casos de tos crónica en niños. 130,000 casos de bronquitis crónica en ancianos y 55 millones de jornadas de trabajo de adultos perdidas por afecciones respiratorias.

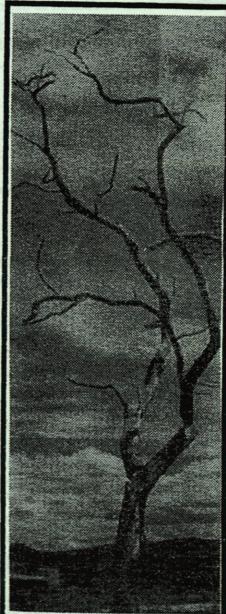
La calidad del aire en muchas ciudades, principalmente las capitales en crecimiento rápido de los países en desarrollo, se ha deteriorado hasta el punto de causar trastomos respiratorios en los grupos de individuos más sensibles. La Organización Mundial de la Salud estima que más de 600 millones de personas están expuestas a una concentración de dióxido de azufre (SO2) muy superior a la que se puede considerar inofensiva. La cantidad se eleva a más de 1000 millones si se considera la exposición a una concentración de partículas suspendidas totales (PST) por encima de los límites recomendados por la OMS.

No se dispone de datos adecuados para evaluar de manera sistemática y rigurosa los efectos que padecen las poblaciones expuestas diariamente a los contaminantes atmosféricos. Por estudios llevados a cabo en otros países se sabe que los grupos de población más suceptibles a trastornos debidos a estos contaminantes son los ancianos, los niños y los que padecen enfermedades crónicas cardíacas o pulmonares. Las concentraciones de contaminantes ligeramente superiores a la CMP generan irritación de los ojos, la garganta y la nariz.

Cuando las concentraciones llegan a doblar o triplicar la CMP se agravan los síntomas respiratorios y se disminuye la tolerancia al ejercicio físico. A concentraciones tres o cuatro veces mayores que la CMP, en algunas personas pueden comenzar a desarrollarse enfermedades cardiorrespiratorias crónicas.

Los niveles de contaminación de las ciudades de América Latina generan efectos significativos en la salud de cierto número de personas. Aún más son los que padecen irritación y trastornos menores e incluso mayor el número de los que sufren una vida diaria incómoda y molesta. Es necesario recoger y analizar datos para cuantificar este problema.

Texto: Infectología



Los estragos de la contaminación son demoledores.

1020124099

EL NORTE