

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON
Secretaría Académica

M5

**UNIDAD
II**

Texto

ESPAÑOL, PRIMERA EDICION 1996

e

Español

4410
30
96
5
e.2

PC
U5
19
v.
pt

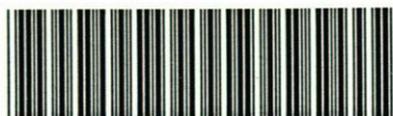
PC4410

U530

1996

V.5

pte.2



1020124100

0120-31760

Unidad II

La realidad representada en la obra literaria 146

 Objetivos 147

 Marco teórico 148

Actividades generales 155

Actividad introductoria I: "Pasatiempo" (Mario Benedetti.) 156

Actividad introductoria II: "Malpais" (José Emilio Pacheco) 157

Actividades y lecturas:

 * "Las vacas de Quivi quinta" (Francisco Rojas González) 158

 * "¿Y de quién fue la idea?" (Romulado Gallegos) 163

 * "Cerro de la Silla" (Francisco de Paula Morales) 168

 * "Cerro de la Silla" (Alfonso Reyes) 170

 * "La dedicatoria" (Irma Sabina Sepúlveda) 171

 * "El cholo que se vengó" (Demetrio Aguilera M.) 177

 * "Semáforo en rojo" (Guillermo Berrones) 178

 * "Para las damas voluntarias" (Guillermo Berrones) 180

 * "Dos obreros ante el naufragio" (Cristina Pacheco) 182

 * "El niño" (Rafael F. Muñoz) 188

 * "La más bonita" (Magolo Cárdenas) 192

 * "Lucrecia" (Silvia Molina) 194

Lecturas complementarias:

 * "Los rostros verdaderos" (Hermann Bellinghausen) 198

 * "Huarapo" (Francisco Rojas González) 209

 * "A Nuevo León" (Jesús Garza Flores) 213

 * "La mujer" (Juan Bosch) 214

 * "La fuerza del hombre" (Oscar Liera) 216

 * "Largo y sinuoso camino" (Cristina Pacheco) 221

 * "Conversación" (Eduardo Mallea) 227

 * "Una mosca zumbando al sol" (Alicia Trueba) 232

 * "Los jóvenes" (Raúl Rangel Frías) 237

 * "Claro amor" (Andrés Huerta) 239

 * "Los libros" (Andrés Huerta) 239

Bibliografía 240



FONDO
UNIVERSITARIO