

Probablemente los asociaban con algún fenómeno de la naturaleza que les impresionara como el Sol o el Firmamento. Había también parajes sagrados y ritos religiosos que se utilizaban para ganar el favor de los dioses.

Algunos pueblos, especialmente en el occidente de Europa, levantaron también megalitos -grandes piedras colocadas por el hombre-. Algunos de dichos megalitos consistían en piedras aisladas y colocadas en posición vertical. Otros eran conjuntos de estas piedras verticales dispuestos en círculos. Se cree que los megalitos fueron erigidos con fines religiosos o para ceremonias.

Termina la Prehistoria. Comienza la Historia

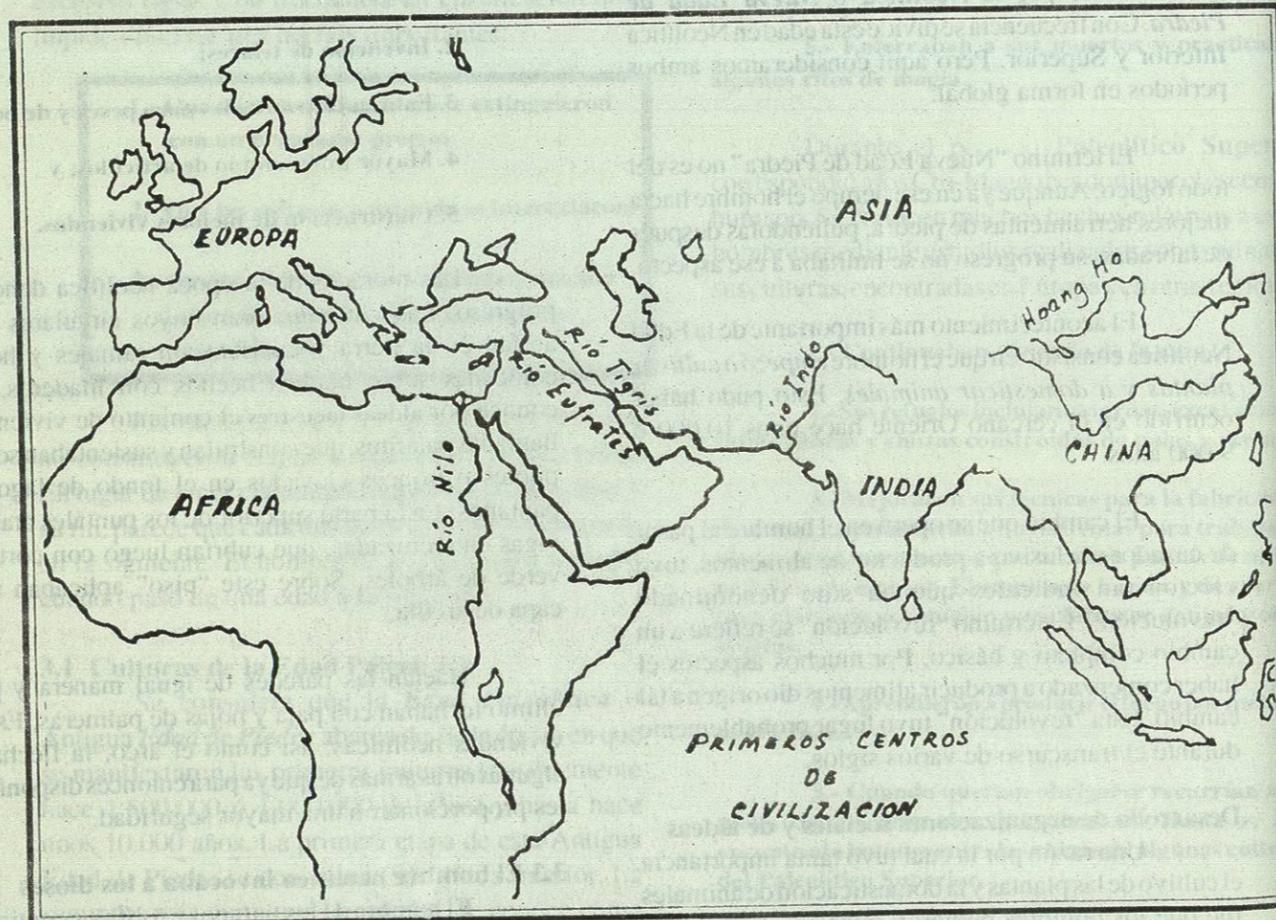
Alrededor del año 5000 A.C., la llamada Edad de los Metales, sustituyó gradualmente la Neolítica en el cercano Oriente. Primero empezó el hombre a emplear el *cobre* (4000 A.C.). Luego usó el

bronce, una aleación de cobre y estaño (3500 - 3000 A.C.). Después vino el *hierro*, cuyo empleo quizás se inició en el Asia Menor (1500 A.C.). El hombre comenzó a desarrollar sus civilizaciones entre los años 5000 y 3000 A.C. La prehistoria terminó hace alrededor de 5000 años y la historia se inició con la aparición de los primeros testimonios escritos.

4. LOS PUEBLOS DE ORIENTE

Las primeras civilizaciones del Antiguo Oriente: Egipto, las de Mesopotamia, India, China, etc., en ocasiones se les llama *hidráulicas* y con cierta razón, ya que florecieron a orillas de varios ríos que, como el Nilo, Tigris, Eufrates, Indo y Amarillo, son vías fluviales que con sus sistemas de riego beneficiaron, a veces en forma decisiva, su *economía agrícola*, base a su vez, de su vida sedentaria.

Sólo nos limitaremos a señalar, de manera general, el carácter de las principales *instituciones*



El desarrollo de las primeras civilizaciones.

antiguas que representaron un avance sensible respecto a los tiempos de la Prehistoria.

Estas instituciones son, pues, las siguientes:

La propiedad privada

La propiedad privada sobre los medios de producción (esclavos, ganado, tierras, instrumentos de labranza) reemplaza al régimen de la comunidad primitiva, donde, de acuerdo con la interpretación marxista, imperaba la propiedad comunitaria de los medios de producción.

Las clases sociales

Las clases sociales de la antigüedad se agrupaban en dos grandes categorías: Las clases dominantes que comprendían a la nobleza real, los sacerdotes, los dirigentes militares y los grandes comerciantes y las clases explotadas que estaban integradas por los artesanos, campesinos libres y esclavos.

El Estado

Este es un conjunto de instituciones políticas, jurídicas y militares (gobierno, tribunales, ejército) que desempeña el importante papel de apoyar a las clases dominantes.

En un principio, la estructura estatal adquirió la forma de *ciudades-Estado*; después, la integración de varias de estas ciudades bajo un gobierno centralizado, formó lo que se llama *imperio*.

La esclavitud

El esclavismo adoptó formas y grados específicos en cada pueblo de la antigüedad, según las condiciones peculiares de cada uno de ellos.

Por lo general, los esclavos (considerados como meros instrumentos de trabajo) eran reducidos a tal estado por los vencedores en la guerra; también se podían convertir en esclavos a aquellos libres que se

endeudaban con sus explotadores y que perdían su libertad a causa de no poder pagar sus deudas.

Además, del esclavismo, existían en la antigüedad otros sistemas económicos. Uno de ellos -y que ha acaparado la atención de los especialistas- se identifica como *modo de producción asiático*, sistema que, en lo general, se podría caracterizar por el papel, a veces predominante, de un fuerte *Estado centralizado* que recibe *tributo* de comunidades agrarias aldeanas. En cuanto a la *propiedad de la tierra*, es esencialmente la comunidad quien posee la propiedad de la tierra (J. Chesnaux). A causa de que la propiedad privada apenas comenzaba a desarrollarse en el seno de este modo de producción, es por ello considerado por algunos estudiosos, como un régimen de *transición* entre la comunidad primitiva y el esclavismo.

El modo de producción asiático no sólo se desarrolló en Asia, sino también en pueblos de África y de América Latina. Algunos sostienen, por ejemplo, que la economía de la cultura azteca encaja en este tipo de producción.

La religión

A excepción de los hebreos (que fueron *monoteístas*, porque adoraron un solo dios), todos los pueblos fueron *politeístas*, es decir adoraban a varios dioses a la vez, y su religión era muchas veces una mezcla de magia y espiritualidad, acompañada de ritos y ofrendas.

La escritura

La invención y práctica de la *escritura* -con lo que tradicionalmente se inicia la historia- fue un hecho trascendental que hizo realidad la *transmisión* y *conservación* de todo lo que piensa y conoce el ser humano.

4.1 El antiguo Egipto

La historia del pueblo egipcio fue una de las más prolongadas, ya que abarca más de 3000 años: desde la formación del Estado egipcio hasta su conquista por los romanos en el año 30 A.C.

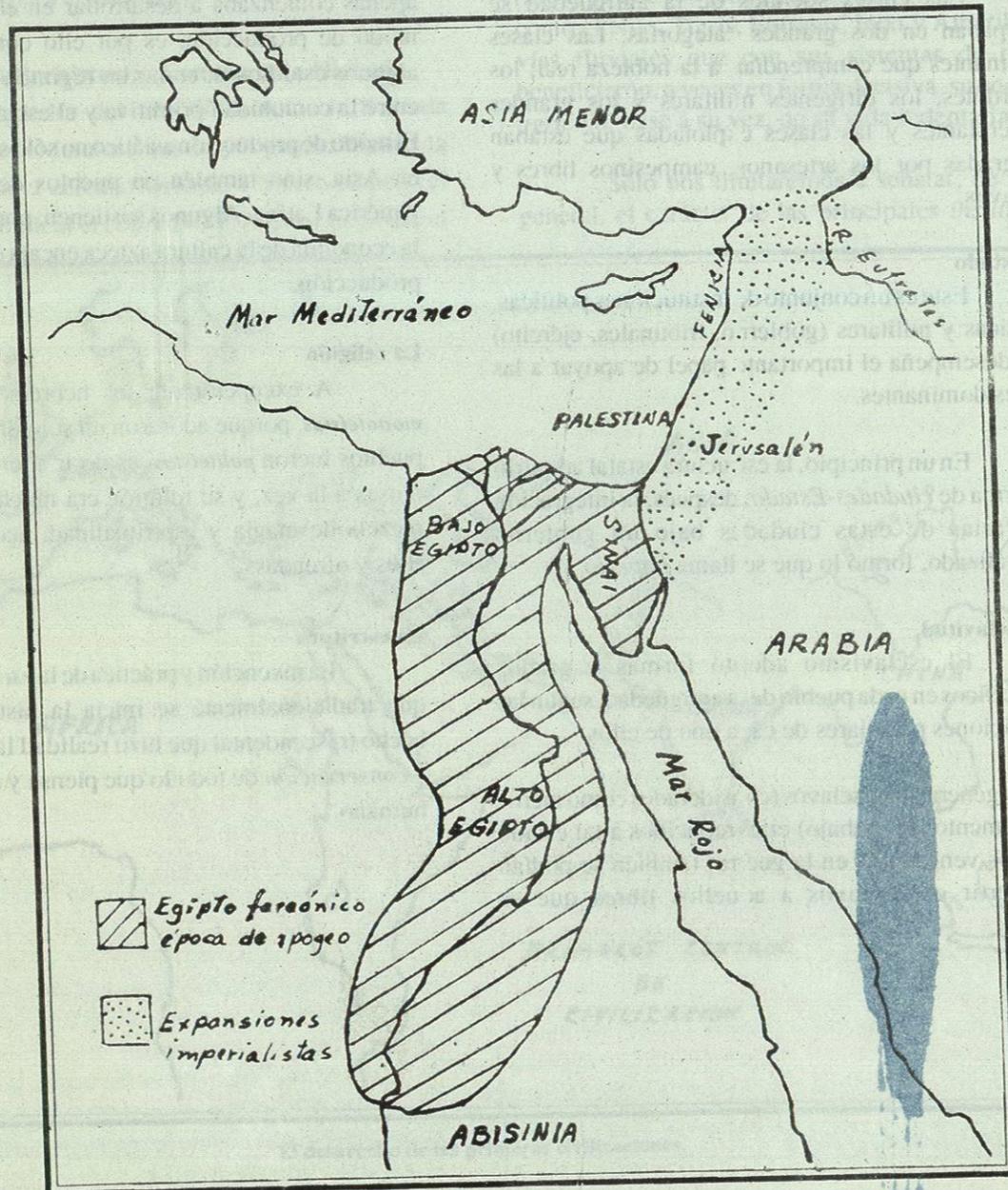
Lo más característico y benéfico del medio geográfico de Egipto es el río Nilo el cual le dio vida a una nación rodeada por desierto.

Todo trabajo agrícola dependía del riego de este río, al que no sin razón los egipcios consideraban

sagrado. En un principio bastaban las inundaciones naturales, pero, obligado por la sequía, el pueblo se vio en la necesidad de construir sistemas de irrigación.

Los imperios Antiguo y Medio

Primeramente las comunidades agrícolas primitivas se fueron integrando en pequeños Estados o reinos, proceso que culminó hacia el año 3100 A.C., fecha aproximada en que se unificaron dos reinos: el Alto y el Bajo Egipto, para integrar un nuevo estado, cuyo primer gobernante fue probablemente el rey Menes, del que muy poco se sabe. Es mucho lo que se ignora sobre los primeros gobernantes egipcios, llamados faraones.



Durante el Antiguo Imperio egipcio se levantaron las Grandes Pirámides en honor a los faraones Kefrén, Keops y Micerino. Se utilizó la mano de obra de miles de esclavos para que fuera posible la construcción de estas monumentales pirámides, cuyo fin era servir de tumbas a los faraones, pues los egipcios creían que después de muertos tendrían otra vida en el más allá.

Los egipcios, con gran destreza, dominaron el arte de la momificación. Esta consistía en que los cadáveres eran conservados por medio de sustancias especiales, previa extirpación de las vísceras.

Escribieron el llamado Libro de los muertos, que se basa en la creencia de una segunda vida después de la muerte y contiene un relato de cómo se realiza el juicio de los muertos ante Osiris y otros dioses.

Durante el denominado primer periodo intermedio, Egipto se fragmentó en varios centros políticos y, en consecuencia, sobrevino la anarquía y la guerra civil.

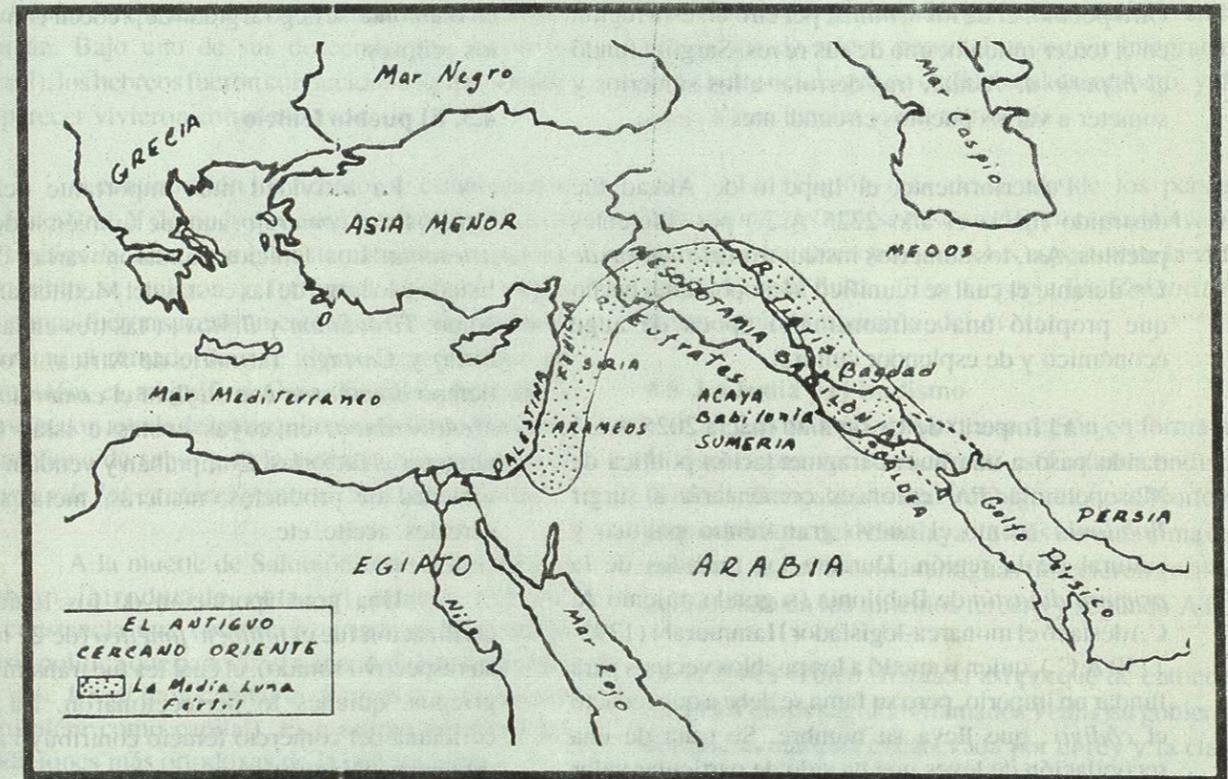
Bajo el Imperio Medio se unificó otra vez al país del Nilo. Fue un periodo de prosperidad y de conquista, sobre todo hacia el sur, donde Nubia fue

sometida y obligada a pagar tributo a los soberanos egipcios.

El país del Nilo alcanzó su mayor apogeo, expansión militar y poderío político con el Nuevo Imperio, cuya capital fue la ciudad de Tebas. Entre los faraones más relevantes del Nuevo Imperio descollaron: Tutmosis III, Akehnatón y Ramsés II.

A raíz del fin del Nuevo Imperio (causado por su división en varios estados), Egipto entró en un largo periodo de decadencia cultural, a la que se agregó la debilidad política del estado; fue conquistado por los asirios, los persas, los macedonios (de Alejandro Magno) y, finalmente, por los romanos.

La organización social de los egipcios era compleja: la componía una aristocracia real, encabezada por el faraón y a quien se le consideraba un dios viviente; una poderosa clase sacerdotal; una aristocracia militar, una clase de funcionarios públicos (o burocracia estatal), a veces muy numerosa, representada, entre otros, por los escribas o cobradores de impuestos; los campesinos, los artesanos y los esclavos.



4.2 Los Pueblos de Mesopotamia

Mesopotamia significa *tierra entre dos ríos*. En efecto, un par de ríos bañan esta región: el *Tigris* y el *Eufrates*. Allí vivieron y florecieron varios pueblos de diferentes razas y lenguas, entre los que sobresalieron, *los sumerios*, *los babilonios* y *los asirios*. La actividad económica fundamental de todos estos pueblos era la *agricultura*. Refiriéndose a la parte baja de Mesopotamia, un historiador nos dice que: "La irrigación, que en esa zona debe ser practicada a lo largo de todo el año, necesita trabajo complejo, lo que explica la agrupación de la población en grandes ciudades, cada una con su sistema de distribución de aguas." Al igual que la egipcia, las culturas mesopotámicas también fueron hidráulicas.

Sumerios y babilonios

Es probable que los *sumerios* (habitantes de Sumer) hayan emigrado desde la India hasta la Baja Mesopotamia, donde se establecieron en el IV milenio A.C. Se dedicaron a la agricultura y a la artesanía; construyeron *canales* para aprovechar mejor las aguas del Eufrates.

Entre sus principales *ciudades-Estado* se encuentran: Ur, Uruk, Lagash y Nippur. Cada una de estas poblaciones contaba con sus dioses protectores. Otro pueblo, el de los *semitas*, penetró en esta región en el tercer milenio; uno de sus reyes, Sargón, fundó el *Imperio de Akkad*, tras derrotar a los sumerios y someter a varios pueblos circundantes.

Posteriormente, el Imperio de Akkad fue destruido (hacia el año 2225 A.C.) por diferentes pueblos. Así, los sumerios instauraron el *Imperio de Ur*, durante el cual se reunificó Mesopotamia, hecho que propició una extraordinaria época de auge económico y de esplendor cultural.

El Imperio de Ur finalizó (hacia 2025 A.C.) dando paso a una nueva fragmentación política de Mesopotamia. Por entonces comenzaría a surgir *Babilonia* como el nuevo gran centro político y cultural de la región. Durante los reinados de la *primera dinastía* de Babilonia (sigundo milenio A.C.) destacó el monarca-legislador Hammurabi (1792-1750 A.C.), quien sometió a los pueblos vecinos para fundar un imperio, pero su fama se debe a que redactó el *código* que lleva su nombre. Se trata de una recopilación de leyes que ha sido de particular valor

para conocer la sociedad de Babilonia.

De acuerdo con el código, la estructura social estaba dividida en tres clases: los *hombres libres*, los *subalternos* y los *esclavos*. Generalmente los esclavos eran capturados en las guerras; esto es, los prisioneros de guerra eran convertidos en esclavos, a los que se acostumbraba marcar en la misma forma que al ganado.

La religión babilónica

La religión de Babilonia, como casi todas las antiguas, era *politeísta*. Sus grandes dioses eran *Marduk* (dios supremo, simbolizado por el planeta Júpiter), *Shamash* (el Sol), *Sin* (la Luna) e *Ishkur* (Venus). Esta última diosa, junto con el dios *Tammuz*, eran divinidades de la agricultura y el pueblo lo adoraba para que hubiera buenas cosechas.

Además, los babilonios practicaron la *adivinación* a través del arte de la *astrología*. La destrucción del poderío asirio dio paso a un renacimiento político y cultural de Babilonia, cuyo rey, Nabucodonosor II, fundó así el *Nuevo Imperio Babilónico* (612-539 A.C.). Bajo este imperio restaurado se produjo un auge económico que dio lugar a la construcción de murallas, templos y jardines. La ciencia de la *astronomía* hizo bastantes progresos en Babilonia: se llegó al grado de predecir con exactitud los eclipses.

4.3. El pueblo fenicio

La actividad más importante del pueblo fenicio fue el *comercio*, aunque también se dedicó a la *artesanía*. Los fenicios fundaron varias ciudades-Estado a lo largo de las costas del Mediterráneo, tales como: *Tiro*, *Sidón* y *Biblos*, (las tres en la costa de Siria) y *Cartago* (al norte de África). Por mucho tiempo *dominaron* con su *flota* el *comercio del mar Mediterráneo*, en cuyas costas e islas fundaron numerosas factorías. Compraban y vendían una gran variedad de productos: maderas, metales, marfil, cereales, aceite, etc.

Una gran aportación de los fenicios a la civilización fue el *alfabeto fonético* (de 22 letras con su respectivo sonido), el cual les fue transmitido a los griegos, quienes lo perfeccionaron. La práctica cotidiana del comercio fenicio contribuyó a realizar este avance lingüístico.

Las ciudades fenicias de la costa mediterránea oriental fueron conquistadas por la belicosa Asiria, y después de caer ésta, el dominio persa se hizo allí efectivo.

4.4 El Pueblo Hebreo

La importancia del pueblo hebreo es inmensa, ya que aportó lo que se ha llamado cultura judeo-cristiana, gran tradición religiosa y moral que está contenida en la *Biblia* y que (junto con la cultura griega) fue una de las bases sobre la que se fundó la cultura occidental. Los hebreos fueron creadores del *monoteísmo* (adoración de un dios único) como un sistema religioso que se impuso al politeísmo de los demás pueblos antiguos.

La fuente documental principal para conocer la historia del pueblo hebreo, es desde luego, la *Biblia*, valiosa colección de libros redactados y compilados por diversos autores, que no sólo hablan de su historia política, sino también de su pensamiento religioso, de sus instituciones y sus costumbres. También contiene no poca poesía, como la del *Cantar de los Cantares*.

En su época de nómadas, los hebreos se dedicaron al *pastoreo*. De acuerdo con la tradición, el patriarca hebreo Abraham, originario de Ur de Caldea, se desplazó a Canán (la tierra prometida) pasando por Harrán. Bajo uno de sus descendientes, Jacob (o Israel), los hebreos fueron conducidos a Egipto, donde al parecer vivieron como esclavos.

A continuación los hebreos se establecieron en Palestina. Y después que derrotaron a los *filisteos* o *Pueblos del Mar* (como los llamaban los egipcios), las tribus se unieron y formaron un reino cuyos monarcas fueron sucesivamente *Saúl*, *David* y *Salomón*. Durante el reinado de este último, se construyó en Jerusalén el magnífico Gran Templo, dedicado a Yaveh, con ayuda de los arquitectos de Tiro. Salomón ganó fama de sabio y se le atribuye haber escrito el *Cantar de los cantares* y otros libros de la *Biblia*.

A la muerte de Salomón otras religiones se habían introducido entre el pueblo hebreo, circunstancia que contribuyó a que se agravara la crisis política que padecía el reino. Así, éste se dividió en dos: *Israel* (con capital en Samaria) y *Judá* (con Jerusalén como capital). Este último conservó las tradiciones más ortodoxas de la cultura judía.

4.5 La región de Irán: los Persas

Una vez que el primer Imperio Asirio fue derrotado, dos pueblos: los *medos* y los *persas*, adquirieron importancia en la región de Irán.

Los medos habían formado un reino, que fue derrotado por el ejército persa Ciro; éste, a su vez, fundó un extenso *Imperio Persa*. Bajo el reformista rey *Darío I*, el territorio fue dividido en varias *satrapías* (o provincias). Cada satrapía estaba administrada por un *sátrapa*, especie de gobernador que se encargaba de recaudar los tributos.

Por medio de este sistema tributario, los reyes persas llegaron a acumular gran cantidad de dinero.

Persépolis y *Susa*, esta última la capital, se distinguieron como las principales ciudades de Persia; en ellas construyeron grandiosos palacios.

Cuando el ejército persa entró en guerra directa contra los griegos (*Guerras Médicas*), el triunfo de éstos señaló un serio freno a la expansión persa.

La *burocracia* que administraba el Imperio - junto con los *sátrapas* - llegó a adquirir notable importancia social. El poderoso ejército estaba encabezado por tropas selectas (reclutadas sólo entre individuos de origen persa). Los *magos* integraban una clase social, que se dedicaba al sacerdocio, y de paso, a las ciencias y a la astrología.

La religión más destacada de los persas, llamada *mazdeísmo*, se basó en el libro sagrado *Avesta* (ley), que trataba sobre todos los aspectos de la vida persa. El más ilustre filósofo persa fue *Zaratustra*, autor, según la tradición, del *Avesta*.

4.6 La India y el Budismo

Las India es una extensa región en forma de V, cuenta con variados climas, está situada entre el Golfo de Bengala y el mar Arábigo; tiene al Norte la gran cordillera del Himalaya, la más elevada cima del mundo. Las culturas más antiguas florecieron a orillas del río Indo en los milenios tercero y segundo A.C.

En la época *védica* (llamada así porque de entonces datan los libros sagrados llamados *Vedas*) su gobierno era una monarquía encabezada por el rey y la clase sacerdotal.