

rasgos democráticos, como el principio de ciudadanía, pronto llegó a ser un medio para secundar la instrucción militar del pueblo.

Por lo mismo que era tan reducido el número de ciudadanos en Esparta, fue concedida primordial importancia a su poderío militar. Todo futuro ciudadano de Esparta recibía instrucción militar. Esta empezaba casi desde la cuna. Si el recién nacido era "fuerte y bien conformado", se le permitía vivir. Si era "deforme o de apariencia enfermiza" se le dejaba morir en la cima de un monte. A los recién nacidos se les bañaba en vino, en lugar de agua, para que se volvieran "fuertes... como el acero".

Al cumplir los siete años, el niño espartano era enviado a un centro de entrenamiento de la comunidad, en grupos de sesenta niños.

A los 18 años se les integraba a una fuerza de policía secreta cuya labor consistía en matar a todo ilota que intentara rebelarse, esto había de hacerlo con sigilo y en secreto. Luego, durante la mayor parte de su vida adulta servían a su ciudad-estado con osadía e intrepidez.

Vínculos comunes unen a las ciudades-estados

Aunque había diferencias marcadas entre Atenas y Esparta, las dos ciudades eran semejantes en ciertos aspectos. Ambas aceptaron la idea de los derechos ciudadanos. Por otra parte, a los atenienses se les estimulaba para que pensaran y discutieran sus ideas y para que tomaran decisiones haciendo uso del raciocinio, en contraste, a los espartanos se les enseñaba a obedecer ciegamente, a votar "sí" o "no" sin discusión y a decidir toda desavenencia recurriendo a la fuerza física. El gobierno de Atenas ambicionaba tener ciudadanos bien conformados, mientras que los espartanos querían ser soldados disciplinados.

No obstante algunas diferencias que se observaban entre ciudades-estados, vínculos comunes tales como ancestro, religión, lenguaje, los oráculos y los Juegos Olímpicos unían a casi la totalidad de los griegos.

Los griegos estaban unidos por la convicción de que descendían todos de un mismo varón llamado *Heleno*. El hecho de hablar un mismo idioma, con diversos dialectos, también los hacía sentir más unidos.

La religión era otro factor que unía a los griegos. En el siglo V A.C., muchos griegos todavía creían en los dioses antiguos descritos por Homero. Desde épocas remotas honraban a Zeus, rey de los dioses, a Apolo (dios de la música y de la poesía), Palas Atenea (diosa del pensamiento) y a muchos otros dioses que se decía vivían en el Monte Olimpo.

Un aspecto de la religión sobre el cual casi todos los griegos estaban de acuerdo eran los *oráculos*, es decir, los sitios y palabras sagradas que se suponía empleaban los dioses para comunicar a los hombres el futuro. Uno de los oráculos más famosos estaba ubicado en Delfos, cerca al centro de Grecia.

Por último, los *Juegos Olímpicos* desempeñaron un papel trascendental en cuanto a la unión de los griegos. Cada cuatro años, se reunían en Olimpia los ciudadanos griegos provenientes de diversas ciudades-estados para ofrecer oraciones a Zeus. Luego, durante cinco días, destacados atletas griegos competían entre sí en contiendas tales como salto de anchura, lanzamiento de disco y de la jabalina, lucha, boxeo y la carrera de doscientas yardas.

Las luchas internas entre las ciudades-estados griegas quedaban suspendidas durante estos Juegos Olímpicos.

Las guerras debilitan a Atenas, a Esparta y a Tebas

Disgustadas por las continuas interferencias de Atenas, Esparta y otras ciudades-estados, entablaron una larga guerra contra Atenas y sus aliados. Esta guerra, llamada del Peloponeso, duró desde el año 431 hasta el año 404 A.C.. Fue una guerra cruenta, con mucha destrucción y derramamiento de sangre, que terminó con la *derrota* de los atenienses.

Atenas-Esparta-Tebas habían fallado en su intento por unir a los griegos. Las ambiciones individuales, así como las rivalidades que existían entre las ciudades-estados, continuaban haciendo su papel disociador. Esta falta de unión las debilitó gradualmente a todas. Los griegos, así desorganizados, constituían un blanco perfecto para los ejércitos de un invasor extranjero.

Filipo el Macedonio domina a los griegos

El invasor llegó de Macedonia, país situado al norte de Grecia. Los macedonios fueron un pueblo indo-europeo cuyos miembros vivían con

pastores, cazadores y agricultores. Hacia mediados del siglo IV A.C., Filipo, rey de Macedonia, unió numerosos grupos de tribus y los convirtió en una fuerza efectiva de guerreros. Luego movió sus tropas hacia el sur decidido a controlar la totalidad de las ciudades-estados, ya fuera por medio de las armas, ya por el soborno.

Alejandro el Grande funda un gran imperio

Filipo no disfrutó de sus conquistas por mucho tiempo, ya que fue asesinado en el año 336 A.C. por uno de sus propios oficiales. A la edad de 20 años, su hijo **Alejandro** se convirtió en rey de Macedonia y territorios dependientes.

Alejandro fue un joven buen mozo y lleno de energía, que gustaba de todos los deportes a excepción del boxeo y de la lucha. De conformación física atractiva, era magnífico corredor, excelente jinete y cazador. Las campañas militares siempre le entusiasaban y esperaba con ilusión el resultado de las batallas. Su mayor temor era que su padre llegara a conquistar tanto pueblos que no quedara ninguno para cuando él fuera rey.

Educado por el filósofo **Aristóteles**, Alejandro aprendió a admirar las realizaciones griegas. Se dice que guardaba la *Ilíada* de Homero bajo su almohada -junto con su daga- y que se deleitaba leyendo las obras de Esquilo, Sófocles y Eurípides.

Como las conquistas brindaban la mejor oportunidad para alcanzar la "gloria" Alejandro

dedicó el resto de su vida a intentar la conquista de gran parte del mundo conocido. Refrenó una revuelta griega y conservó a toda Grecia bajo el control de Macedonia. Luego dominó el Asia Menor, Siria y Egipto. Con el tiempo, la totalidad del Imperio Persa, así como las tierras del oriente hasta el río Indo cayeron bajo el empuje de sus ejércitos.

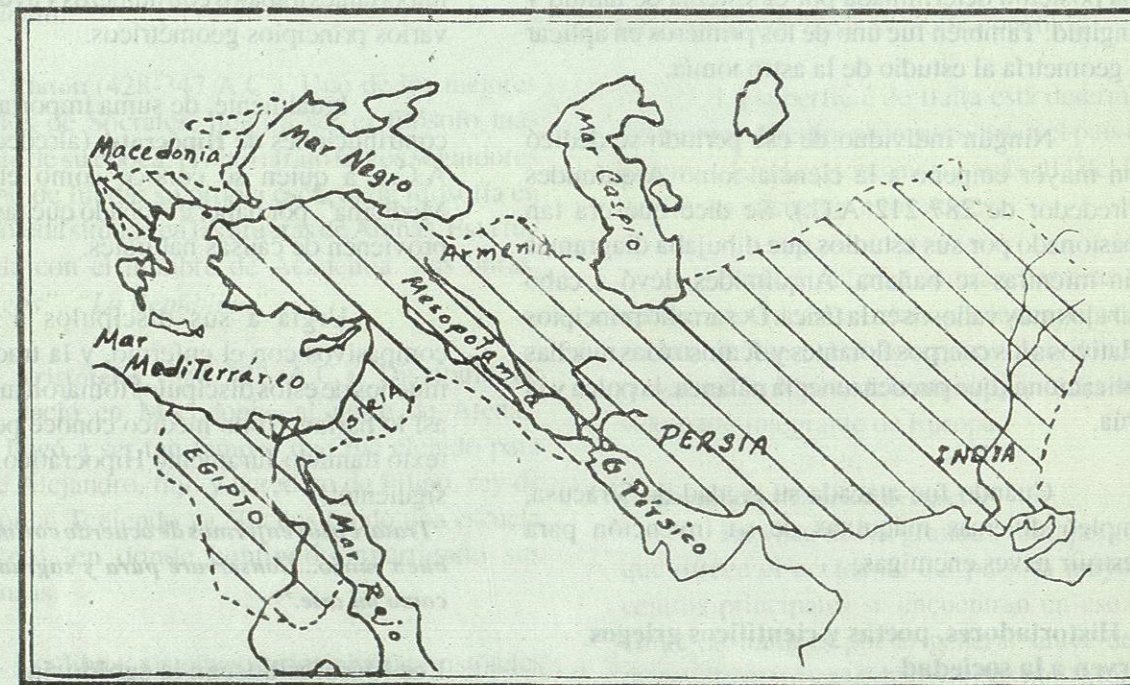
Ya para el año 327 A.C., el imperio de Alejandro se extendía de este a oeste desde la India hasta Grecia, y de norte a sur desde el Mar Negro hasta Egipto, el imperio más grande hasta ese entonces (mapa pág. 45). Y lo que es más, Alejandro se empeñó en que reinara un espíritu de unidad entre todos los pueblos que conformaban este imperio, sus propios macedonios y los que habían sido conquistados.

Triunfos de Alejandro

Alejandro el Grande quedó reducido a la impotencia antes de poder demostrar su habilidad como administrador del imperio. En el año 323 A.C. cayó enfermo con fiebre y murió a las dos semanas. A su muerte, Alejandro no había cumplido aún los 33 años.

Su imperio fue entonces dividido en tres secciones principales, cada una de ellas gobernada por una dinastía fundada por uno de sus antiguos generales.

Los soldados de Alejandro y los mercaderes transmitieron las ideas griegas a las regiones que



Conquistas de Alejandro.

invadieron y a cambio de ello recibieron otras nuevas. Las culturas se habían difundido y entremezclado. El arte griego tuvo considerable influencia sobre la escultura budista de la India. La civilización griega se puso en contacto con las no-griegas, inclusive con las de oriente. Esta mezcla produjo una nueva era cultural conocida como el periodo helenístico.

El periodo helenístico

El periodo llamado helenístico duró poco más o menos desde la muerte de Alejandro hasta último siglo A.C. (322-90 A.C.). Durante esta época se introdujeron algunos cambios en el arte, la literatura y la filosofía. Sin embargo, los mayores logros se manifestaron en el campo de la ciencia, en donde las ideas científicas griegas y las no-griegas se aunaron para producir resultados asombrosos.

Las ciencias hacen importantes progresos

Los científicos fueron a la vez ávidos y productivos. Por ejemplo, Euclides recibió y organizó los conocimientos griegos sobre geometría. Eratóstenes calculó la circunferencia de la Tierra y las cifras que obtuvo se acercan bastante a la realidad. Aristarco emitió la teoría heliocéntrica, es decir, que la Tierra gira alrededor del Sol. En aquella época la gente creía en la teoría geocéntrica o sea que el Sol giraba alrededor de la Tierra.

Hiparco desarrolló una técnica para encontrar una posición determinada por el sistema de latitud y longitud. También fue uno de los primeros en aplicar la geometría al estudio de la astronomía.

Ningún individuo de ese periodo se dedicó con mayor empeño a la ciencia como Arquímedes (alrededor de 287-212 A.C.). Se dice que era tan apasionado por sus estudios que dibujaba diagramas aún mientras se bañaba. Arquímedes llevó a cabo trabajos muy valiosos en la física. Desarrolló principios relativos a los cuerpos flotantes y demostró las muchas aplicaciones que pueden tener la palanca, la polea y la grúa.

Cuando fue atacada su ciudad de Siracusa, empleó diversas máquinas de su invención para destruir naves enemigas.

1. Historiadores, poetas y científicos griegos sirven a la sociedad

Los historiadores y los poetas griegos prestaron valiosos servicios a la sociedad. También

los científicos y los matemáticos hicieron importantes contribuciones.

Entre los historiadores son señaladamente destacados Herodoto, a quien se considera el Padre de la Historia y Tucídides, quien quiso transmitir un "conocimiento exacto del pasado como una ayuda para la interpretación del futuro".

Poetas importantes fueron Píndaro, quien escribió odas en honor de los vencedores en las juegos atléticos y Safo, considerada la primera poetisa de quien se tenga conocimiento.

Contribuciones a la ciencia y a las matemáticas

Los griegos tomaron algunos de los conocimientos científicos que tenían tanto los egipcios como los babilónicos, les sumaron sus propias ideas y nos transmitieron esta información.

Además de Aristóteles, varios sabios griegos de la antigüedad hicieron valiosas aportaciones científicas. Tales de Mileto (alrededor de 626-546 A.C.), fue uno de los primeros en comprender la importancia de establecer principios de geometría. También se interesó por la astronomía. Pronosticó el eclipse solar, y es posible que haya estudiado los efectos del magnetismo.

Pitágoras (alrededor de 580-500 A.C.), realizó importantes trabajos con números y ayudó a determinar varios principios geométricos.

Igualmente, de suma importancia fueron las contribuciones de Hipócrates (alrededor de 460-370 A.C.), a quien se conoce como el "padre de la Medicina", por haber enseñado que las enfermedades provienen de causas naturales.

Urgía a sus discípulos a ser atentos y compasivos con el enfermo, y la tradición dice que muchos de estos discípulos tomaron juramento de que así lo harían. Todo médico conoce perfectamente el texto llamado Juramento Hipocrático, que incluye lo siguiente:

"Trataré a los enfermos de acuerdo con mi capacidad y buen juicio... Conservaré pura y sagrada tanto mi vida como mi arte."

Los filósofos buscan la sabiduría

Algunos sabios griegos consideraron que la filosofía ejercía una atracción tan magnética como

arte. La palabra filosofía significa "amor por la sabiduría", y los filósofos griegos buscaron una sabiduría que pudiera ayudar a la humanidad a llevar una vida feliz y útil.

Sócrates (469-399 A.C.), filósofo ateniense, empleaba gran parte de su tiempo en pasearse por la plaza del mercado haciendo preguntas tales como: ¿Cuál es el objetivo de la vida?, ¿Qué es lo bueno?, ¿Qué significa la justicia?

Sócrates no fue escritor, pero por los escritos de su discípulo Platón, sabemos que enseñó las siguientes ideas importantes:

1. Todo individuo debe examinar su vida a fondo para determinar si su conducta es la debida.
2. Toda persona debe pensar por sí misma.
3. Toda persona debe aumentar sus conocimientos, ya que estos le ayudaran a ser virtuoso.
4. Toda persona debe procurar conocerse a sí misma. "Conócete a ti mismo", fue el lema de Sócrates.

Lo acusaron de inculcar nociones peligrosas a la juventud y fue llamado a juicio; a la edad de 70 años fue ejecutado a la manera griega: obligado a beber cicuta.

Platón (428-347 A.C.). Uno de los mejores discípulos de Sócrates, llegó a ser el filósofo más eminente de su época; pronto atrajo tantos seguidores que hubo de fundar su propia escuela de filosofía en una arboleda situada en las afueras de Atenas. Esta fue conocida con el nombre de Academia. Sus obras "Diálogos", "La República"

Aristóteles (384-322 A.C.). Discípulo de Platón, nació en Macedonia, al norte de Atenas. Pronto llegó a ser tan famoso que fue elegido para tutor de Alejandro, hijo y heredero de Filipo, rey de Macedonia. Teniendo ya 50 años fundó una escuela (el Liceo), en donde continuó impartiendo sus enseñanzas.

Los libros, sistemas y principios de Aristóteles ejercieron gran influencia sobre los letrados de Europa durante más de 1500 años.

Grecia está madura para la conquista

Los escritores y filósofos no podían llevar, por sí solos, la alegría a los pobres. Aunque el comercio se incrementó y las ciudades prosperaron económicamente durante el periodo helenístico, las gentes pobres no obtuvieron ningún beneficio. Unos pocos ricos gozaban de la vida, mientras que la gran mayoría del pueblo, afligido por su pobreza, tenía que luchar aún más para sobrevivir. Privado de todos los derechos económicos y políticos, el pueblo manifestaba gran descontento. Era ésta una época realmente propicia para la llegada de nuevos gobernantes y para acatar nuevas tendencias.

5.2 Los Romanos

Italia: "tierra que engendró una raza de hombres valientes"

Italia es una península con forma de bota, situada en el sur de Europa y que penetra cerca de 1126 kilómetros en el mar Mediterráneo. La punta de la bota señala hacia la isla de Sicilia, y el talón presenta una curva suave que entra en el mar. Italia ocupa un lugar central en el área del Mediterráneo.

Importancia histórica como consecuencia de su ubicación central

Los mares hacia el oeste, sur y este de Italia le han servido de caminos para su expansión y comercio, y para el natural estímulo que proviene del intercambio de ideas con otros pueblos.

La superficie de Italia está determinada por los montes Apeninos que atraviesan el país en toda su longitud. En el extremo norte, más allá del fértil valle del Po, se encuentran los Alpes.

Estas montañas forman barreras naturales, que han servido en muchas ocasiones para defensa del pueblo italiano. Existen pasos por donde pueden cruzarse los Alpes, de manera que Italia siempre ha sido parte integrante de Europa.

Importancia histórica del sector

En vista de las grandes ventajas geográficas que ofrece el occidente del país, la mayoría de los centros principales se encuentran en ese sector. El clima de Italia es por lo general suave debido a su maravilloso sol y a las leves brisas que la refrescan. Es un país de topografía variada, con montañas, bosques

y fértiles llanuras.

Alrededor del año 2000 A.C., cuando existía ya la civilización egipcia y los primeros griegos estaban emigrando en dirección al mar Egeo, otros grupos de gentes empezaron a moverse hacia el suroeste - a la península de Italia - y a fundar allí sus poblados.

Fundación de Roma

Los latinos fundan a Roma. Estos recién llegados venían de la Europa Central y hablaban un idioma indo-europeo. El más importante de estos grupos, el llamado *Latino*, gradualmente se estableció en los llanos occidentales, al sur del río Tíber. Esta región llegó a ser conocida con el nombre del *Lacio*. Una de las zonas de comercio de dicha región tuvo su centro en Roma.

El nombre y origen de la palabra Roma continúan siendo materia de discusión entre los historiadores.



Algunos dicen que el nombre significa "ciudad fluvial", mientras que otros prefieren definirlo como "potente"... a mediados del siglo VIII A.C. ya Roma había sido fundada y estaba en el proceso de expansión.

Los etruscos conquistan a los latinos

Roma y las poblaciones del Lacio estaban encerradas entre los griegos por el sur y los etruscos por el norte.

Entre los años 650 y 600 A.C. los etruscos conquistaron a los latinos del sur y asumieron el control de la mayor parte del Lacio, incluso Roma. Mientras duró la ocupación de este territorio mejoraron el sistema sanitario de Roma y transmitieron a los romanos muchísimas ideas valiosas de ingeniería.

También les enseñaron los principios arquitectónicos del arco y de la bóveda. Los etruscos probablemente habrían aprendido estos principios de los pueblos del Cercano Oriente.

Se establece la República Romana

En el año 509 A.C., los romanos se unieron con otros pueblos latinos y arrojaron a sus amos a los etruscos del país.

Los romanos tenían ahora el problema de establecer un gobierno propio. Habían vivido bajo una monarquía durante los tiempos etruscos. Como el pueblo y sus alrededores ocupaban una área muy reducida, decidieron que unos cuantos de sus mayores debían participar en el manejo del gobierno. En consecuencia, establecieron una *República*, sistema de gobierno que consiste en que los mismos ciudadanos eligen los funcionarios que han de sancionar y hacer ejecutar las leyes, y bajo el cual los cargos públicos no son hereditarios.

2.1. El gobierno de la República

La República Romana duró desde el año 509 hasta el año 31 A.C. Inicialmente el gobierno constaba de tres órganos principales:

1. **La Asamblea Centuria.** Estaba integrada por la totalidad de los ciudadanos que desempeñaban funciones militares. Su labor consistía en elegir dos cónsules, otros funcionarios gubernamentales y votar las leyes que les fueran presentadas por los cónsules y por el senado.

2. **Dos Cónsules.** La Asamblea elegía dos cónsules para períodos de un año. Compartían el poder que anteriormente ejercía el monarca. Cada cónsul tenía derecho de "vetar" o anular las decisiones de su compañero. Sus funciones consistían en actuar como jefes ejecutivos de la República, elaborar las leyes para ser sometidas a votación de la Asamblea, interpretar y hacer ejecutar las leyes, y controlar las fuerzas militares.

3. **El Senado.** El Senado estaba integrado por la totalidad de los antiguos cónsules y por cualquier individuo a quien un cónsul designara para formar parte de la corporación. Sus funciones consistían en dirigir los asuntos extranjeros, controlar el sistema de impuestos y negar o aprobar las leyes sancionadas por la asamblea. Puesto que el senado también influía sobre la Asamblea para la elección de los cónsules, era el órgano más poderoso de los tres ya mencionados.

Los patricios contra los plebeyos

En un principio el gobierno de la República romana estaba prácticamente en manos de los patricios, individuos éstos que poseían grandes extensiones de terreno o que pertenecían a las familias más antiguas de Roma. La totalidad de los cónsules y miembros del senado eran patricios. Muchos de ellos eran expertos funcionarios públicos; algunos sólo se preocupaban por sus propios intereses.

Opuestos a los patricios figuraban los *plebeyos*: individuos que poseían poca o ninguna tierra o que estaban recién llegados a Roma. A pesar de que había una gran mayoría de plebeyos, tenían poca influencia política y estaban dominados por los patricios. Estos últimos, inclusive, controlaban la Asamblea Centuria la cual estaba integrada a la vez por patricios y plebeyos.

Disgustados los plebeyos por su posición de inferioridad, amenazaron con irse de Roma si no se les concedían importantes derechos dentro del gobierno. Comprendiendo los patricios que la ciudad quedaría paralizada sin el trabajo de los plebeyos, les permitieron reunirse en su propio salón de asamblea (conocida como la Asamblea Tribal) y elegir sus jefes, llamados *Tribunos*, quienes tenían el derecho de vetar cualquier decisión, tomada por un funcionario o por el senado, que pudiera afectar el bienestar de los plebeyos.

Las Doce Tablas

Además de exigir mayor participación en el gobierno, los plebeyos protestaron por el hecho de que la mayoría de las leyes no estaban expresadas por escrito. Ocurrió con frecuencia que se les castigaba por quebrantar antiguas costumbres o leyes cuya existencia ignoraban.

Carecían de algo que les guiara, semejante al antiguo Código Babilónico de Hammurabi. Los plebeyos exigieron un código escrito que regulara sus deberes y privilegios. Como resultado de tal exigencia fueron elaboradas las *Doce Tablas* (hacia el año 451-450 A.C. Probablemente fue éste el primer código escrito contenido de las leyes romanas. No todos los reos recibían igual castigo por una misma falta. Algunas de las cláusulas estipuladas en las Doce Tablas incluían lo siguiente: