* transición:

* extirpación:

* artesanía:

3. Lee e investiga sobre estas culturas; subraya las ideas principales de cada tema, interrogándote sobre algunos aspectos importantes como: ¿en qué época vivieron? ¿cuál es la característica de su medio? ¿cómo trabajaban?, ¿qué hacían?, etc.

4. Consulta en el diccionario o en otros libros los siguientes conceptos, escribe la idea obtenida:

* hidráulicas:

- India 2 Civiliza donce del Antigue Oriente

- El antique Enigle

- El antique Enigle

* fluviales

* sedentaria:

1. Este no es un tema inevo para tí, recuerda lo que conoces y participa con tus compañeros en una

Unica en el Mapa que se incluye a continuación, el principal asiento territorial de cada una de las estadades en continuados en continua

* mitos;

weeklage total

* ortodoxos:

* magos:

* cordillera:

* reencarnación:

* ascetismo:

* despotismo

5. Intégrate en un equipo de trabajo y elabora una relación de características de una de las culturas (asignada por el maestro) del Antiguo Oriente; también puedes hacer un cuadro sinóptico. Pregunta a tu maestro en caso de dudas.

6. Después de intercambiar información y comentarios con tus compañeros de equipo y con los otros equipos, organiza los contenidos en un esquema como el que aquí se incluye:

	CIVILIZAC	CIONES DEL ANTIGUO ORIENTI	E
Cultura	Características	Organización social y política	Aportaciones
Egipto	* Vincous control * Chierras control * This control (2012) * This control (2012)	todas las religiones antiguos eran po todas las religiones antiguos eran po toda el e novia sogono monorano y a	¿Por qué se afirma que casi
Mesopotamia	om. * Establic imiento en		¿Cufi fue la actividad princ
Fenicios	* La República Rom * Julio César		¿Cuál es el libro sagrado de
Hebreos	* Aportaciones de lo		sacrat sol noniviv otnica
ec 13 VEDADE	32		¿Quien fue Zaratustra?
Persas	lien una decunenda de graços	Mary facility and property of the feet	to a create inclusion softwale
Tregos y los ro	nanos, son necesarios par	clases sociales en la India?	¿Cómo estaba divididas las
Hindú T.e.	después con detenimient rejemplo:	y subraya las caracachas as Caibal at	्रेटियको स्टिन्स समिति इक्कान्त्रके उन
	geográfica ricas de su medio físico otenio de ros extensos es	eblo cinino?	¿De qué raza provicae el pu
		a filosoffa de Confucio y la de Lao-Ti an	¿Cuál es la diferencia entre

^{*} Puedes desarrollarlo en forma más amplia: cartulinas u hojas de rotafolio o papel cuadriculado o trabajarlo aquí.

Actividad complementaria:

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

1) Elaborar dibujos o imágenes representativas de alguna de las culturas de este tema; puedes hacer también una maqueta. Ejemplo: la Pirámide de Keops, la Muralla China, un barco fenicio o un gran libro que represente la Biblia, etc.

2) Ver y comentar video sobre culturas antiguas. Entregar reporte.

Actividad complementaria:

¿Cuáles son los ríos más importantes en el desarrollo de las culturas antiguas?

6. Después de intercambiar información y comentarios con lus compañeros de equipo y con los otros equipos de compañeros de equipo y con los otros estados de sentendos on un esquenia cofrar el mas aque ?

¿Cuáles eran las clases privilegiadas en Egipto?

¿Cuál fue el Monarca babilonio más destacado?

¿Por qué se afirma que casi todas las religiones antiguas eran politeístas?

¿Cuál fue la actividad principal de los fenicios?

¿Cuál es el libro sagrado de los hebreos?

¿Dónde vivieron los persas?

¿Quién fue Zaratustra?

¿Cómo estaba divididas las clases sociales en la India?

¿Cuál es el libro sagrado de la India?

¿De qué raza proviene el pueblo chino?

¿Cuál es la diferencia entre la filosofía de Confucio y la de Lao-Tsé?

¿Cuáles son las aportaciones más importantes de los chinos?

Translite de Reops, la bimaña Chiba, un barco feneto o un gran haro

*Este cuestionario no agota todo el material indicado, tu puedes agregar las preguntas que consideres necesarias.

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

META:

3. Elaboración de un cuadro sinóptico donde se describan las características y aspectos relevantes de la culturas greco-romana (o clásica), organización social y política, así como sus aportaciones culturales.

CONTENIDO:

TEMA 3: Civilización Clásica

-Grecia:

- * Orígenes del pueblo griego
- * La ciudad-estado
- * Vínculos comunes entre las ciudades-estados
- * Guerras entre ciudades- estados
- * Historiadores, poetas y científicos griegos sirven a la sociedad.

Roma

- * Establecimiento en Italia
- * Fundación de Roma
- * La República Romana
- * Julio César
- * Aportaciones de los romanos

ACTIVIDADES:

- 1. Realiza una lectura de inspección a fin de que conozcas todos los temas que se incluyen sobre los griegos y los romanos, son necesarios para el logro de la meta señalada.
- 2. Lee después con detenimiento y subraya las características y aportaciones importantes del pueblo griego, como por ejemplo:
 - * Ubicación geográfica
 - * Características de su medio físico
 - * Establecimiento de los primeros griegos
 - * La ciudad-estado y sus elementos.
 - * Manifestaciones culturales y científicas.
- 3. Ubica en el mapa de Grecia las principales ciudades- estados y escribe los nombres de los mares que rodean la península balcánica:

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

si tienes duda consulta a tu maestro.

* sigilo:

* osadía:



4. Consulta la lista de conceptos en el diccionario, todos pertenecen al tema de los griegos. Escribe la idea griegos y los romanos, son necesarios pará el logro de la meta señalada.

* trueque:

¿Cuál es la difer-

* Características de su medio físico

¿Cuáles son las aportaciones más importantes de los chinos?

* castrenses: _

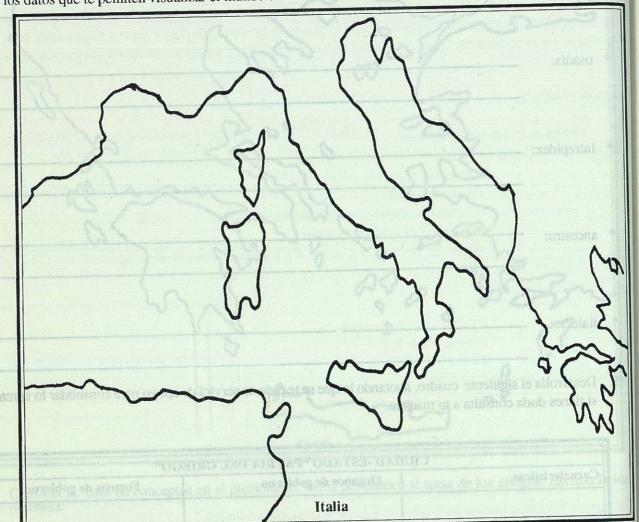
*Foto questionario no agota todo el araterial indicado, in puedes agregar las preguntas que consideres necesa

* intrepidez: * ancestro: dialecto: 5. Desarrolla el siguiente cuadro, anotando lo que se te pide, te servirá de apoyo para consolidar lo aprendido;

CIUDAD -ESTADO "PATRIA DEL GRIEGO"						
Características	Organos de gobierno	Formas de gobierno				
Allesonajes claves,	sini					
Company of State of the Company of t	a la companya de la c	TO CALL SECTION AND PROPERTY OF THE PROPERTY O				
		mentarios:				
-sometiments culturales y						
exemiticas .						
		The second secon				

6. Lee ahora el tema de los romanos, subraya lo importante y organiza tus ideas de diversas maneras, tomando en cuenta las actividades realizadas anteriormente. Por ejemplo: relación de características, esquemas, resumen o lista de preguntas y respuestas; comenta con tu maestro sobre la forma más conveniente.

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON



Comentarios:	

en coema las actividades rentradas anteriormento. For esemplo, relación de características esquemas, resumen o lista de pregumas y respuestas, comenta con tu maestro sobre la forma más conveniente.

8. Elabora tu propia lista de palabras que no comprendas, consulta en el diccionario su significado y escríbelas en tu libreta.

9. Reflexiona sobre las culturas estudiadas, compara y trata de establecer semejanzas o diferencias entre ellas. Repasa antes todas las actividades y notas realizadas; organiza los aspectos más importantes en un esquema.

CIVILIZACIÓN CLÁSICA					
Conceptos	Griegos	A 12 F	R	omanos	
Ubicación y características geográficas	S GRIEGOS I	E 1 1	10 N 1		
	e 1. Mar cutre Ogeci		o le II	Б	
CORUW	offolia Stock#1.2 *	0 T I			
Primeros pobladores	3. Donde vivian los	9 0 1	TIL	LILL .	
	4. Los primeros gr	x x ;	III	[a]	
i en la ciudad.Estado	S Acomitton Gener				
Organización política y órganos de gobierno	67 Centre de la ciud		ILLE		
las hazanas de los griegos	7. Tychia que narra			[s]	
Personajes claves:	ROMANOS ana				
ine setnelingla sol afelgmad. Il eglada entre los romanos.				I R I	
Aportaciones culturales y	18 2. Mar al sur de lia	ner per 61 20°s		[0]	
científicas	3. Integrada por ciu			M	
a romana llega a su fin.			III	IAL	
I. El poeta ciego flamado	S. Antiguos Cónsulo		EII	TMI	

BHIVERSHAR DE NATIONOMA DE NA VOLEON

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

- 9. Reflexiona sobre las culturas estudiadas, compara y trata de estabiecer semejanzas o diferencias come ellas I. Investigación sobre el vestuario y objetos de ornamento personal de los griegos y los romanos.
 - II. Investigación sobre las aportaciones de los romanos al Derecho.
 - III. Juegos de letras y palabras.

GRIEGOS

- 1. Mar entre Grecia y Asia Menor
- 2. Filósofo griego
- 3. Donde vivían los dioses griegos
- 4. Los primeros griegos
- 5. Asamblea General en la ciudad-Estado
- 6. Centro de la ciudad-Estado lightos de gobiern
- 7. Poema que narra las hazañas de los griegos

ROMANOS

- R 0

- 1. Clase social privilegiada entre los romanos.
- 2. Mar al sur de Italia.
- 3. Integrada por ciudadanos-militares (Centurial.)
- 4.Con él la República romana llega a su fin.
- 5. Antiguos Cónsules.
- 6. Ellos fundaron Roma.
- 7. Gobernante romano.

SOPA DE LETRAS: LOS DIOSES GRIEGOS

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

AOPTVWAXXROA

ATENEA		
DIONISIOS		
HERA		
ARTEMISA		
APOLO		
AFRODITA		

EJERCICIOS DE REFORZAMIENTO:

- I. Completa los siguientes enunciados:
- 1. La península griega, situada en el sureste de Europa, está bordeada al oeste por el mar , al sur por el Mediterráneo, y al este por el mar
- 2. Los primeros helenos que llegaron a la península griega fueron los _______
- 3. El poeta ciego llamado ______ escribió La Ilíada y la sobre de como escribió de co Odisea. Odisea C. Romania de Compositiones C. Romania de C
- 4. La ciudad-estado de los griegos también se llamaba_____
- 5. Algunas ciudades-estados griegas adoptaron la ______, que es el gobierno ejercido por el pueblo.
- era el centro de una ciudad-estado jónica, situada en la península de Atica.