

### 3.40 EJERCICIO INDUCTIVO 1

1. Modifica el texto:

- Transforma el verso a prosa.
- Haz un resumen.
- Utiliza el nivel estándar

#### *Mi viejo*

Por Mr. Moonlight (Juan Antonio González Espinosa)

- Una melodía tranquila llega a mi oído recuerdo los buenos tiempos.
- La imagen de mi viejo a través de un reflejo cae a mis ojos.
- Un árbol con el otoño sobre la espalda observa una tina con tres niños dentro.
- Mi viejo los observa y su sonrisa es como un inmenso cosmos.
- Las tentaciones pasaron por sus anchas y arrugadas manos.
- El dinero vino a su puerta, tocó y su mente perturbó.
- La experiencia que el sol le da es contagiosa y magnética.
- Mi viejo en un monasterio está, nuestra desesperación lo llevó ahí.
- Espera acompañar a su amiga y juntos circundar sobre los extraños metales.
- Mi viejo es presa fácil del llanto, quisiera rescatarlo, pero la distancia y la comodidad me inmundan.
- Sus corderos sólo se alimentan, pero hay un cordero que llama la atención, es común pero a la vez diferente.
- Mi viejo es feliz viendo su cosecha hecha críos pero mi remordimiento es cada vez mayor.
- Mi enlace con él es fuerte y aunque el lazo común se rompa...
- siempre habrá una alianza que se enriquecerá y engrandecerá con el paso del consumista e inhumano tiempo.

### 3.41 EJERCICIO INDUCTIVO 2

DEL  
ARRABAL

#### *¡El mil setecientos cinco!*

¡El número de la suerte...!  
¡El mil setecientos cinco...!

¡Quien quita y que se la saque,  
merque siquiera un cachito...!  
¡Fjese en que suma trece  
y es un número chulfísimo...!

No sia'sté ansina, mi jefe,  
yo sé bien lo que le digo...  
¡lo qu'es hoy le toca el premio  
al mil setecientos cinco...!

Por su mamacita santa,  
no sia'sté malo conmigo,  
qu'en toditita la noche  
no he vendido ni un cachito  
y manque ya son las doce,  
no me he ganado ni quinto...  
En l'inter mi mamacita  
está muy mala dialtiro,  
y han d'estar chillando di hambre  
mis otro cinco hermanitos,  
pos yo, qui ora ando en diez años,  
soy la mayor de los cinco...

No sia'sté malo, mi jefe,  
y mérquemi usted un cachito...  
¡Quien quita y que se la saque  
el mil setecientos cinco!

Dende que, va pa cuatro años  
que quedamos güerfanitos,  
porque a mi güen señor padre  
nos lo mataron dialtiro  
a la mala en un bodorrio  
por culpa di un mal amigo,  
donde'ntonces mesmamente  
por Dios que no hemos sabido  
lo qué pasar una noche,

sin qui haiga hambre o haiga frío.  
Conque... ándeli usted, mi jefe,  
juegue siquiera un cachito...  
¡Verá como se la saca  
el mil setecientos cinco...!

\*\*\*

No, patrón, yo no sé ler,  
porque en jamás he podido  
ir a l'escuela... Primero  
por cuidar a mis hermanitos;  
dimpués porque mi mamá  
quedó tullida dialtiro  
de tanto andarse tallando  
en eso de fregar pisos,

y ora... pos porqui hay qui andar  
muncho pa ganarsi un quinto  
y que no se muera di hambre  
ni ella ni mis hermanitos...  
Con qui ándeli usted patrón...  
Le voy a dar un cachito...

\*\*\*

¿Qué cosa dice, mi jefe...?  
¿Qué no merca'sté un cachito...?  
¿Que lo quiere todo intero...?

¡Qué güeno es usted conmigo...!  
Ansina, con estos jierros,  
tendrán pan mis hermanitos,  
mi mamacita su leche  
y yo... ¡pos muchos carifios!

¡Patrón, munchísimas gracias!  
¡Munchas gracias, jefecito...!  
¡Dios quiera que se la saque  
el mil setecientos cinco...!

3.42 EJERCICIO INDUCTIVO I.

3.42.1 En algunos periódicos incluyen la presentación de epigramas.

Lee los epigramas.

3.42.2 Observa sus características.

3.42.3 Distingue sus elementos estructurales.

3.42.4 Explica si están escritos en prosa o en verso. Fundamenta tu respuesta.

3.42.5 Proporciona el sinónimo contextual de las palabras subrayadas.

**MANGANITAS**

POR AFA

"... Seiscientos automóviles al mes roban en Estados Unidos agentes de la Policía Judicial Federal..."

Si me piden mi opinión diré cómo castigarles: otros autos deben darles, pero de formal prisión.

**Epigrama**  Fray Jeringa

Preso Jorge Hank Rohn por contrabando.

No es la primera oportunidad que anda de problemas lleno por lo visto este Hank Rohn nunca ha sido ron del bueno.

**Epigrama**

JORGE MANSILLA TORRES

Se insiste en el dogma: todos los males humanos son por causa del pecado original.

Creencia obsoleta, absurda, ¿qué tiene de original.

si es la práctica más burda del más corriente mortal...?

3.43 EJERCICIO

En los géneros periodísticos por norma general deben expresarse con el nivel del español estándar, pero algunos periodistas utilizan el nivel coloquial.

3.42.1 Escoge uno de los textos propuestos:

- a) "¡Luces y Cámara!"
- b) ¿Administradores o apasionados?
- c) El fantasma engorroso

3.42.2 Comenta tu opinión respecto al uso del nivel coloquial del español en los géneros periodísticos.

3.42.3 Selecciona palabras del nivel coloquial y proporciona su sinónimo contextual en el nivel estándar del español.

TEXTO A

**¡Luces y Cámara!**

\*\*\* Como que todavía no me cae el veinte con eso de los nuevos nombramientos de Con ARTE, pues me parece de lo más formidable (qué fresa me escuché) que una mujer tenga los rumbos de la cultura en la localidad... y hay que considerar que no se trata de cualquier mujer... como otras que yo conozco y que han ocupado un puesto similar...

\*\*\* Pero ya en otros chales quiero decirles que ayer se firmó un convenio entre la Escuela de Música de la UANL y el Ollín Yllizili de México... se han de preguntar ustedes pues de qué se trata, según versiones de las propias personas de la UANL, de apoyo académico y de cursos en donde unos maestros irán y otros vendrán para intercambiar conocimiento... ¿me hice entender?...

\*\*\* Y como ya los calorones están de a peso... antes estaban de centavitos... andaba caminando por la plaza Zaragoza para broncearme un poquito el cutis... y les comento que ayer me encontré en los bajos del Palacio Municipal de Monterrey, con una exposición con relación al Día Mundial de la lucha antidrogas a nivel masivo y particular... y me impresioné con unos dibujos hechos por gente del Penal que se los comento para que vayan a verlos... y de paso decirles que mucho ojo...

\*\*\* Como el espacio ya se me acabó... cada vez me dan menos... de espacio, por supuesto, les digo bye.

Sinónimos contextuales:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Administradores o apasionados?

Enrique Canales

También sería "Destínate o te destinarán"; "Agarra tu rumbo o te arrumbarán"; "Decídate o te decidirán"; "Quiebra a tu competidor o el competidor te hará quebrar"; "El que no se administre, administrado será"; o "Agarra o te agarrarán".

En una columna anterior, traté sobre varios conceptos que Stratford compartió con nosotros. Ver archivo Infosel.

Muchos de esos conceptos, fueron originados por Jack Welch, mero mero de General Electric, la compañía que originó aquel hombre apasionado, alocado y carente de método que era Tomás Edison.

La prueba que era apasionado era que sudaba. La prueba que sudaba es que decía que una invención llevaba 99 por ciento de sudor y un por ciento de inspiración.

En ese entonces, no tuve oportunidad de comentar sobre el libro recomendado, porque no lo había leído.

Ahora ya me lo chupé. Resulta que Welch, contrató a dos profesores consultores, Tichy y Sherman, para que le sirvieran de anotadores y ordenadores de sus burbujeantes inquietudes.

De eso trata el libro. Welch hizo muchas cosas, pero antes que nada, exigió que cada ejecutivo de G.E. tuviera en su mente cinco cosas muy claras; a) ¿cuál es el panorama de la competencia global de tu negocio? b) en los últimos tres años, ¿en qué consiste el daño que te ha hecho la competencia?; c) y en esos tres años, ¿exactamente, cuál es el daño que tú les has hecho a ellos?; d) ¿cuál será el tipo de ataque que ellos te harán en el futuro; y e) Y tú, ¿cómo los vas a atacar para adelantarte a ellos?

Si vemos bien, Welch, pone el énfasis en la pura papita estratégica del negocio. Al competidor no le importa si tú vas a bajar tres por ciento tus costos, porque lo más probable es que también él esté bajando tres o cinco por ciento los costos.

Más, más, para competir hay que hacer más. Para mí, ese quehacer extra, ese quehacer que no viene en ningún libro, ése quehacer es innovativo por definición y por lo tanto, no se puede lograr siguiendo un proceso clásico administrativo. Se necesita coraje; pasión.

Con apoyo de consultores universitarios, Welch creó una especie de colegio de ejecutivos de G.E. para asegurarse que todos iban a compartir los mismos valores competitivos.

Hace tiempo estuvo en Monterrey, Stratford Sherman, co-autor del libro 'Control your destiny or someone else will'. Como traducciones libres tendríamos: 'Contrólate o te controlarán'

La pura administración no sirve para competir porque también los competidores tienen asalariados tal vez hasta con maestrías en administración; es indispensable imbuirle la pasión al negocio. Me imagino, que la pura pasión, sin una administración refinada, tampoco jala, porque se vuelve personal, de un negocio o pocos negocios sólo y no se puede institucionalizar, ni transmitir.

La clave es aprender haciendo, es necesario poner a la gente ejecutiva en el precipicio del riesgo; del riesgo intelectual, del riesgo emocional y a veces hasta del riesgo físico... de modo que puedan experimentar los rompimientos estructurales que necesitan hacerse para cambiar, para hacerlos competitivos.

Si vemos bien, el proceso administrativo es el mismo, ya estudiado por Black y Mouton, desde 1964, quienes diferenciaban entre una administración mecanicista y una administración orgánica; menos niveles, más comunicación, más descentralización, integración superior y demás.

Lo diferente y valioso es tratar de meter la pasión personal competitiva a la empresa otra vez, para disminuir los efectos de la burocracia corporativa.

A cada rato, aparece la tremenda verdad; no hay libros de texto que te pueda enseñar a ser competitivo en tu particular trinchera; nadie te puede decir con qué armas le debes combatir a tu enemigo, para que los clientes te prefieran a ti.

El enemigo quiere hacer lo mismo que tú. El juego es abierto y si no tienes la pasión, vas a ser derrotado. Decía Welch: "Tenemos que escribir nuestro libro de texto todos los días".

Otro problema que se plantea en el libro es que no es fácil, enseñar y transmitir los valores competitivos.

Se sabe que Welch, quería que todos los ejecutivos de G.E. compartieran su urgencia por dominar la amenaza japonesa, su urgencia por dominar a otros grandes competidores emergentes y no podía confiar en que administradores, trajeaditos, ordenaditos, bien comportaditos, muy obedientes y correctitos, podían con la extenuante lucha por arrebatar los mercados, con mejores productos, mejores procesos y con costos

más bajos.

La garra no es de papel el capítulo sobre "La política de velocidad", dice que Welch, no que confiarle las operaciones a ejecutivos que solamente querían agradecer sus jefes porque pusieran todos sus esfuerzos en no pasarse presupuesto; ojo con la combinación burocrática.

Decía Welch, textualmente "La década de los noventa y adelante no pertenecerá a administradores o a aquellos que saben hacer bailar los números mundo pertenecerá a los líderes apasionados que no tan sólo tienen mucha energía, pero que pueden energizar a su gente".

Parece a ratos que estoy leyendo a Eric Hoffer o tal vez Marcuse o a Schopenhauer, hasta a Faberhauf.

También me recuerda a aquel movimiento apasionado de Stefan Drang, de los rebeldes alemanes sin dejar de reconocer teorías de Nietzsche y de Rollo May.

Me gusta cuando un ejecutivo como Welch se da cuenta que las innovaciones competitivas en la industria, la ciencia, la tecnología, el arte y hasta las innovaciones de la buena cocina, producto de una pasión controlada hacia resolver un problema existencial que queda situado en terrenos de la fregonería, fuera de los linderos de una simple administración.

Ahí no hay mapa, pero no quiere decir que se vale todo el camino es caótico.

Baltazar Gracián decía para meterte a estudiar el mundo las pasiones interiores, necesitas un arma armada hasta los dientes.

Si pudiéramos hacer que cada ejecutivo se ponga sus prioridades y despierte su pasión competitiva, evitaremos cualquier futura crisis con miles de empresas mexicanas internacionalmente competitivas.



Sinónimos contextuales:

# Buscan elaborar sangre 'sustituta'

WASHINGTON (*The New York Times*).- Para contrarrestar la creciente escasez de sangre donada, investigadores estadounidenses trabajan en la elaboración de sustitutos para usarlos en caso de emergencia.

A principios de mes, la Administración de Alimentos y Drogas aprobó que los Laboratorios Northfield, de Evanston, Illinois, prueben su producto en pacientes traumatizados en dos centros médicos de Estados Unidos.

Las pruebas implicarán a pacientes con pérdidas severas de sangre, a los que se aplicará al menos una unidad equivalente de glóbulos rojos. La empresa ya probó el sustituto en ocho voluntarios sanos.

En la Universidad Thomas Jefferson, de Philadelphia, los científicos experimentaron con el sustituto sanguíneo que encapsula hemoglobina (compuesto que transporta oxígeno a las células y retira el bióxido de carbono en células grasas llamadas liposomas).

"Cada vez es más difícil obtener sangre, básicamente porque existe una mayor incidencia de SIDA entre la población donante", manifestó Reuven Rabinovich, jefe del laboratorio de Investigación Traumática de la Thomas Jefferson. Los investigadores esperan que el sustituto pueda inocularse a personas de todos los tipos sanguíneos porque carece de los "marcadores"

presentes en la parte exterior de las moléculas de hemoglobina que determinan el tipo.

Con sangre donada "es necesario tipificar y comprobar la sangre, lo que puede llevarse de 20 a 30 minutos", explicó Rabinovici. "En una sala de emergencias, ese puede ser tiempo de que no se dispone".

Rabinovici señaló que el sustituto estará libre de males virales como el SIDA o la hepatitis.

"A como están la información y cuidados, el riesgo de contraer SIDA es mínimo, pero aun está allí", dijo. "Un sustituto sanguíneo artificial eliminará ese riesgo".

El nuevo producto es llamado LEH, o hemoglobina encapsulada en liposomas, por sus siglas en inglés, y está siendo probado en animales de laboratorio. La hemoglobina se sacó de sangre humana cuya fecha de caducidad venció.

La empresa aseguró que su producto tiene la misma capacidad de transporte de oxígeno que la sangre, y tiene más duración -más de un año, comparado con las cuatro a seis semanas de sangre refrigerada.

EL NORTE

### 3.44 Ejercicio de Polisemia

3.44.1 Después de haber leído el texto "Buscan elaborar sangre sustituta", ubica a las siguientes palabras:

caso                      drogas                      pruebas                      población                      tipo

3.44.2 Explica la polisemia de cada palabra. Puedes utilizar el diccionario.

3.44.3 Determina el significado contextual:

4.4.4 Escribe tus respuestas en el siguiente cuadro:

PALABRA	POLISEMIA	SIGNIFICADO CONTEXTUAL
CASO	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
DROGAS	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
PRUEBAS	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
POBLACIÓN	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
TIPO	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____

# La liberación masculina

Por ANA MÁRQUEZ  
Estudiante de Letras Españolas del ITESM

En vista de que el machismo se cuestiona cada vez más y la sumisión se respeta cada vez menos, tanto los hombres como las mujeres se han dado cuenta que la sociedad está cambiando.

Las chavas van a la universidad para prepararse y empieza a dejarles de hacer gracia que algún hombre no tome en cuenta su opinión. Los chavos han empezado a aceptar que hay mujeres tan capaces e inteligentes como los hombres y que probablemente en un futuro les toque una mujer como compañera o jefa de trabajo.

Al parecer la igualdad se está poniendo de moda y el macho y la sumisa ya no pueden enorgullecerse de ello. La chava busca como galán un chavo "aliviado" que no la ahogue con sus celos, no le diga que no puede ponerse ese vestido entallado y no se oponga a que salga con sus amigos. El chavo igualmente busca una chava "aliviada", buena pero inteligente, que no le haga pataletas porque no le habla por teléfono o porque tiene una gran amiga con quien sale de vez en cuando a platicar.

Podríamos pensar entonces que el machismo es parte del pasado. Me gustaría pensar que es así. Sin embargo cuando platico con mis amigos y me confiesan que en el fondo les causa un conflicto terrible que su chava no haya estado cuando la llamaron por teléfono, me pregunto: ¿No nos estaremos enfrentando al mismo machismo pero con otra cara?

El hombre actual sabe que ya no le queda el papel de macho mexicano. Trata de desechar cualquier actitud que pueda asemejarse a la de un macho. No obstante, el "fantasma de Villa", como llama la



dramaturga Sabina Berman al ego macho, sigue allí, sin permitirle al hombre que se libere totalmente de un papel que ya no quiere jugar.

Los hombres hoy en día aceptan que sienten. Han comprendido que el sentir y conmoverse no les resta masculinidad. Entonces quieren darse el permiso de llorar también, pero cuando lo van a hacer aparece el fantasma de Villa y les dice: "Los hombres no lloran, aguántese como los machos". Asimismo quisieran poder involucrarse con una sola mujer y cuando se comprometen sentimentalmente, su fantasma de Villa les dice: "A poco sólo puedes con una, ya ni pareces hombre".

El hombre de fin de siglo es presa de su macho. Está en conflicto con lo que quiere dejar de ser y ha tenido que ser durante generaciones y generaciones.

Se ha hablado hasta el cansancio de la liberación femenina, pero ¿acaso no deberíamos considerar que ya es tiempo para una liberación masculina?

EL NORTE

## 3.45 Ejercicio de Polisemia.

3.45.1 Después de haber leído el texto "La liberación masculina" por Ana Márquez, ubica las siguientes palabras:

gracia, ahogue, confiesan, jugar, presa

3.45.2. Explica la polisemia de cada palabra. Utiliza el diccionario.

3.45.3 Determina su significado contextual: el significado utilizado en el texto.

3.45.4 Recuerda también los diferentes niveles de la lengua.

- Identifica en el texto las palabras coloquiales.
- Proporciona su sinónimo contextual en español estándar.
- Escríbelo en tu libreta.

3.45.5 Escribe tus respuestas en el siguiente cuadro:

PALABRA	POLISEMIA	SIGNIFICADO CONTEXTUAL
GRACIA	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
AHOQUE	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
CONFIESAN	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
JUGAR	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
PRESA	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____

# El peor crimen de todos: el aborto

**Joel Alejandro Romo Castillo**  
Alumno de la UR

Se me hace increíble que en pleno Siglo XX, con todos los adelantos técnicos, decretos sobre los derechos del hombre hacia la vida y las reformas de las leyes jurídicas, aún se practique el aborto en índices exageradamente altos.

Esto ya no asombra a nadie, puesto que al paso de los años el número de abortos aumenta.

Parece que a todo el mundo se le hace normal, se dice que es una solución, una manera de deshacer del mal llamado "producto del embarazo". ¿En qué cabeza cabe que un crimen, un asesinato, pueda ser una solución? Si están matando a un infante...

Por desgracia este problema tiene orígenes mucho más profundos que el simple hecho de que una pareja de adolescentes irresponsables conciban un hijo no deseado; como la falta de comunicación en una familia: padres e hijos entre quienes no existe la confianza necesaria para hablar de un tema tan delicado como éste.

Aún existen miles de casos de muchachas entre los 13 y los 16 años que no conocen bien lo que es tener una relación sexual, ni todos los peligros a los que están expuestas, entre ellos el contagio de enfermedades mortales.

Si hubiera un poco más de información a los jóvenes sobre el índice de abortos, creo que sería más baja la tasa del mismo.

Si se les explicara más sobre las consecuencias tan graves y la mayoría de las veces irreversibles, tanto para la mujer como para el hombre, pensarían dos veces antes de tener relaciones irresponsables y sin tomar las precauciones necesarias.

No basta con una gran publicidad, sino con acciones concretas.

¿O acaso no nos damos cuenta que la vida de aquellos jóvenes jamás volverá a ser la misma?

Después de haber practicado el aborto comienzan los remordimientos y cargos de conciencia que al paso de los años se convierten hasta en traumas.

Es por eso que tachó de inhumanos a todos esos médicos que, aún sabiendo que les puede costar el título o hasta llegar a la cárcel, siguen efectuando el aborto.

Ellos saben lo riesgoso que es practicarlo: la vida de la madre está expuesta hasta la muerte.

Es allí donde se le dice a la madre las diferentes

formas de abortar, como ejemplo, el salar el producto, o succionarlo y aspirarlo.

O por el método de navaja y pinzas... Después de efectuado el aborto la mayoría de los productos son tirados en simples botes de basura, en los cuales algunos duran horas agonizando, sufriendo lentamente, en un ambiente hostil ¡y ellos sin tener la más mínima culpa!

¡No pidieron ser concebidos!... Pero ya es muy tarde. Ya no podrán respirar.

¿No es ilógico? Están muriendo antes de haber nacido. Arrancados del seno de su madre, lo que pudo ser un hermoso niño que está siendo destruido.

No permitan que nosotros los jóvenes cometamos esta injusticia porque, aunque podamos escapar de todos, nunca podremos escapar del más severo de los jueces: nuestra conciencia.

Todo lo anterior tiene principalmente como falla la falta de comunicación y sobre todo el miedo que le tienen los hijos a los padres al saber que serán rechazados por haber deshonrado el buen nombre de la familia: el ¿qué dirán? o el simple hecho de que "yo no te eduqué para hacer esto".

No hay que olvidar que son seres en constante desarrollo y tienen más fallas, a veces, de lo común.

Debemos remarcar que muchas de las veces se llega al aborto por no tener la seguridad de la familia, siendo ésta la que debe de apoyar más ese terrible momento.

He dicho todo lo que siento, sólo me queda invitarles a reflexionar sobre este penoso tema, y a que nos abran los ojos a nosotros los jóvenes, para que nos demos cuenta de todo lo que pueden repercutir los actos que cometamos hoy y en el futuro.

El aborto tiene solución, se puede evitar, pero sólo si todos empezamos desde hoy.

Deben ser castigados tanto doctores como instituciones donde se practique.

Tomen en cuenta que la vida comienza en un "feto", un organismo nonato ¿por qué destruirle si sabemos que estamos yendo contra nuestra moral y principios?

Mientras tanto, señores, cuiden a sus hijos porque son los futuros dueños de la sociedad y en ellos se encuentra el poder de mejorar o empeorar lo que hoy les han dado.

EL PORVENIR, JOVEN: 19 de octubre de 1993.

## 3.46 Ejercicios de Polisemia

3.46.1. Después de haber leído el texto "El peor crimen de todos: el aborto" de Joel Alejandro Romo Castillo ubica a las siguientes palabras:

reforma, producto, índice, cuenta, paso, futuro.

3.46.2. Determina o explica la polisemia de cada palabra. Si es necesario utiliza el diccionario.

3.46.3. Determina su significado contextual.

3.46.4. Corrige la redacción para darle más precisión y claridad al mensaje.

## 3.47 EJERCICIO

3.47.1 Lee el texto "Envidia Pelona".

3.47.2 Localiza en el texto las palabras que fueron subrayadas.

3.47.3 Proporciona el sinónimo adecuado según el contexto.

PALABRA

SINÓNIMO CONTEXTUAL

igual: \_\_\_\_\_

ejemplo: \_\_\_\_\_

palabra: \_\_\_\_\_

empleo: \_\_\_\_\_

triunfo: \_\_\_\_\_

pertenece: \_\_\_\_\_

deleite: \_\_\_\_\_

defecto: \_\_\_\_\_

contemporáneos: \_\_\_\_\_

patente: \_\_\_\_\_

perversidad: \_\_\_\_\_

vanidad: \_\_\_\_\_

potencias: \_\_\_\_\_

circunstancias: \_\_\_\_\_

valor: \_\_\_\_\_

tips: \_\_\_\_\_

erradicar: \_\_\_\_\_

actitudes: \_\_\_\_\_

fomenta: \_\_\_\_\_

daña: \_\_\_\_\_

alabando: \_\_\_\_\_