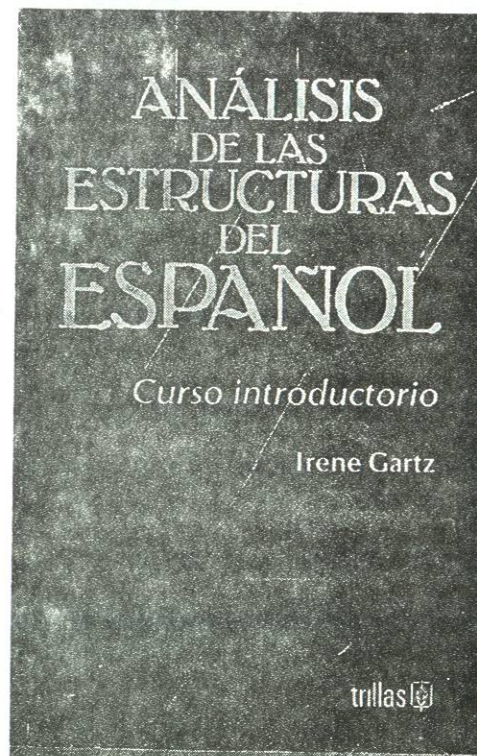


C)



Catalogación en la fuente

Gartz, Irene
 Análisis de las estructuras del Español : curso
 introductorio. --México : Trillas, 1991
 293 p. ; 23 cm.
 Bibliografía: p. 213
 ISBN 968-24-4161-7

I. Español - Gramática - Estudio y enseñanza.
 I. t.

LC- PC4831.A6G3.3 D- 465G532a

La presentación y disposición en conjunto de
 ANÁLISIS DE LAS ESTRUCTURAS DEL ESPAÑOL.
 CURSO INTRODUCTORIO
 son propiedad del editor. Ninguna parte de esta obra
 puede ser reproducida o transmitida, mediante ningún sistema
 o método, electrónico o mecánico (incluyendo el fotocopiado,
 la grabación o cualquier sistema de recuperación y almacenamiento
 de información), sin consentimiento por escrito del editor.

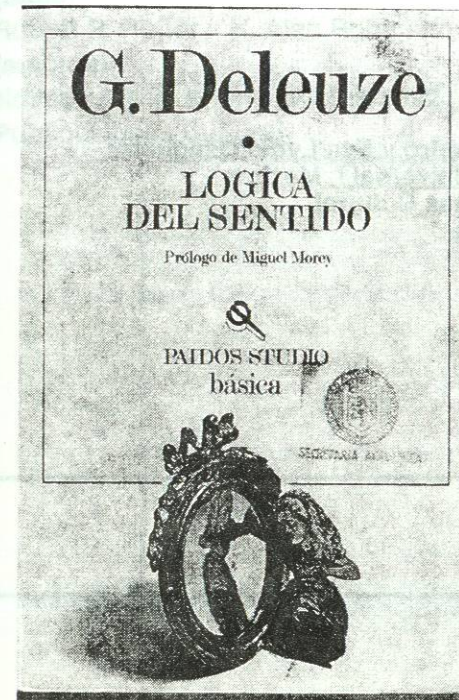
Derechos reservados
 © 1991, Editorial Trillas, S. A. de C. V.,
 Av. Río Churubusco 385, Col. Pedro María Anaya,
 C.P. 03340, México, D. F.

Miembro de la Cámara Nacional de la
 Industria Editorial, Reg. núm. 158

Primera edición, julio 1991
 ISBN 968-24-4161-7

Impreso en México
 Printed in Mexico

D)



Título original: *Logique du sens*
 Publicado en francés por Les Editions de Minuit, París

Traducción: texto Miguel Morey
 apéndices Victor Molina
 Revisión: Miguel Morey

Cubierta de Julio Vivas

1.ª edición, 1989

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de este libro puede ser reproducida, transmitida o
 almacenada, sea por procedimientos mecánicos, ópticos o químicos, incluidas las fotocopias, sin
 permiso del propietario de los derechos.

© 1969 by Les Editions de Minuit, París

© de todas las ediciones en castellano,

Ediciones Paidós Ibérica, S. A.;

Mariano Cubí, 92, 08021 Barcelona;

y Editorial Paidós, SAICF;

Defensa, 599, Buenos Aires.

ISBN: 84-7509-508-9

Depósito legal: B-15/1989

Impreso en Ingraf, S. A.;

c/ Badajoz, 145 - 08018 Barcelona

Impreso en España - Printed in Spain

Fichas bibliográficas: dos autores:

CHÁVEZ, Pedro y Eva Lydía Oseguera:
Literatura Universal I, México
 Publicaciones Cultural
 2a. ed. 1992.

LÓPEZ CHÁVEZ, Juan y Humberto López
 Morales:
Comprensión y Redacción del Español
Básico I, México
 Alhambra Bachiller, 1992.

En los ejemplos anteriores, podrás observar que aparecen dos autores; para la elaboración de la ficha se seguirá el mismo procedimiento; se escribirá el apellido del primero y luego el nombre, y después el nombre y el apellido del segundo.

Ejercicio 4.3

Con los siguientes datos, elabora fichas bibliográficas:

A) Mitos y Leyendas del Mundo

(título)

Robert R. Potter H. Alan Robinson

(autores)

Novena reimpresión México 1992.

Publicaciones Cultural

B) Eva Lydía Oseguera

Pedro Chávez Calderón

(autores)

Lectura y redacción 2

(título)

décima tercera reimpresión

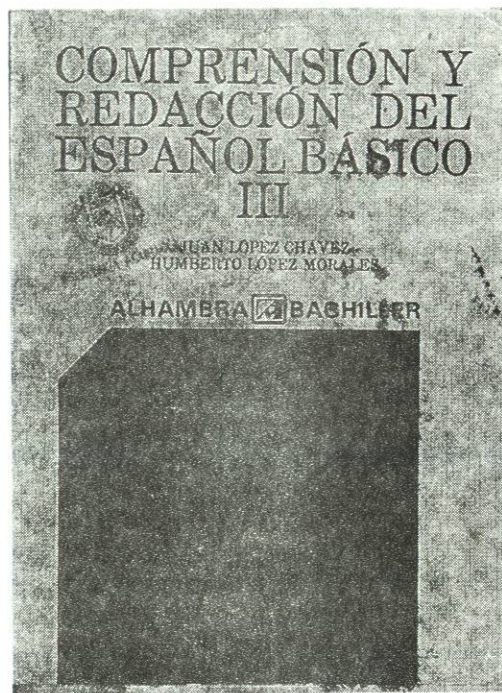
México 1991

Publicaciones Cultural

Ejercicio 4.4

Observa los datos de las siguientes portadas y elabora las fichas correspondientes:

A)



Primera edición para México, 1990
Segunda edición para México, 1991

• EDITORIAL ALHAMBRA MEXICANA, S.A. DE C.V.
Amores 2027
03100 México, D.F.

CNIEM 1031

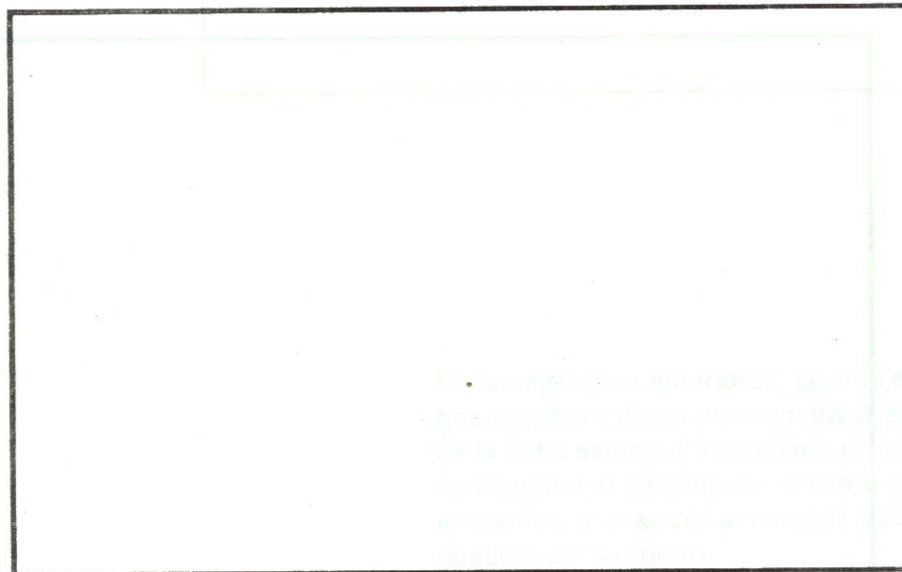
• Es propiedad de los autores

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de esta publicación pueden reproducirse, registrarse o transmitirse, por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea electrónico, mecánico, fotoquímico, magnético o electroóptico, por fotocopia, grabación o cualquier otro, sin permiso previo por escrito del editor. El préstamo, el alquiler o cualquier otra forma de cesión de uso de este ejemplar requerirá también la autorización del editor o sus representantes.

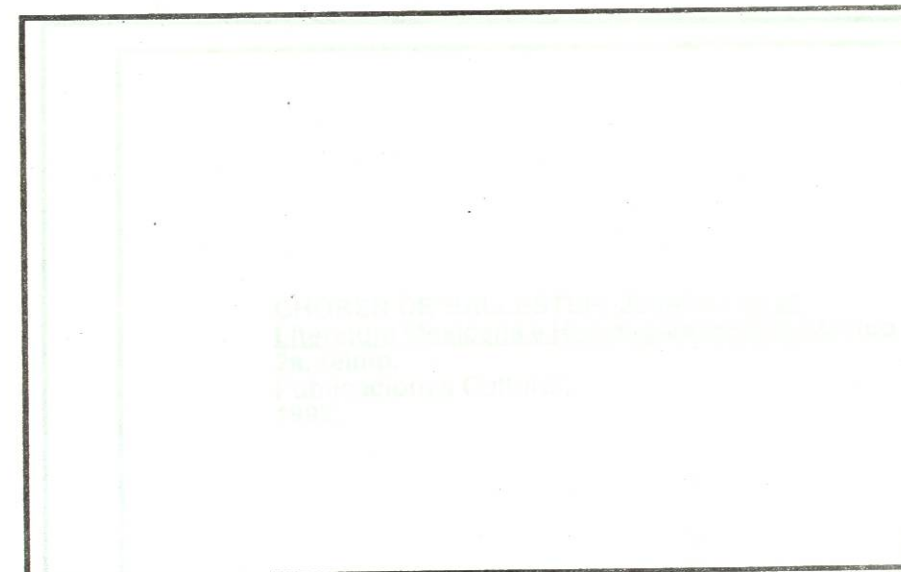
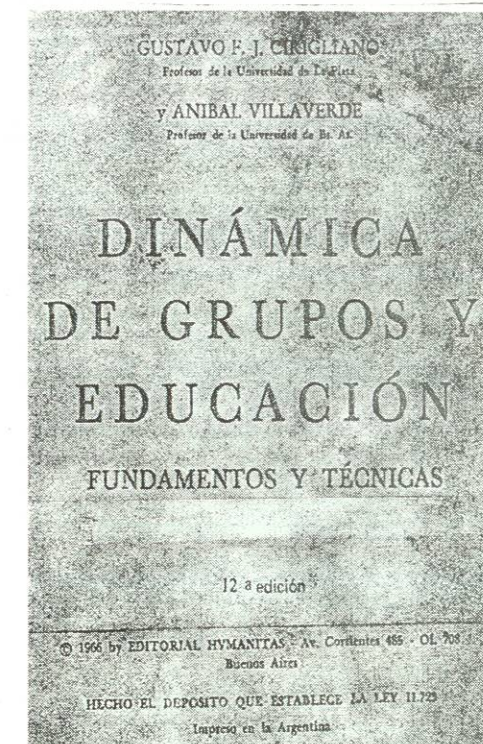
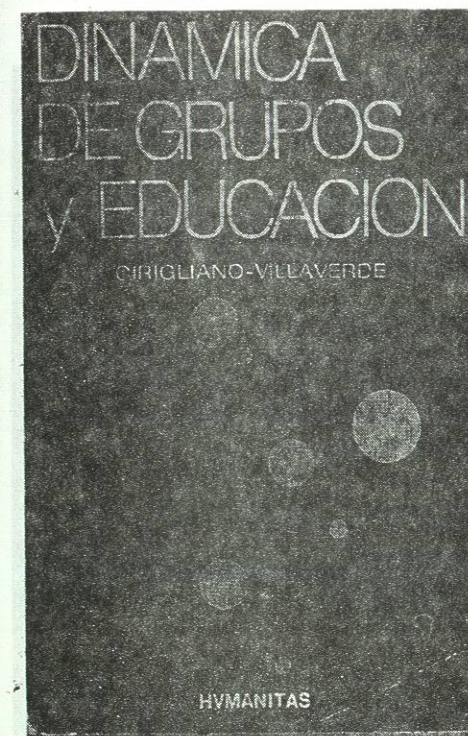
ISBN 968 444 117 7

Composición y formación: Enkidu Editores, S.A. de C.V.
Negativos: Fotodiseño, S.A. de C.V.
Cubierta: Alhambra Mexicana

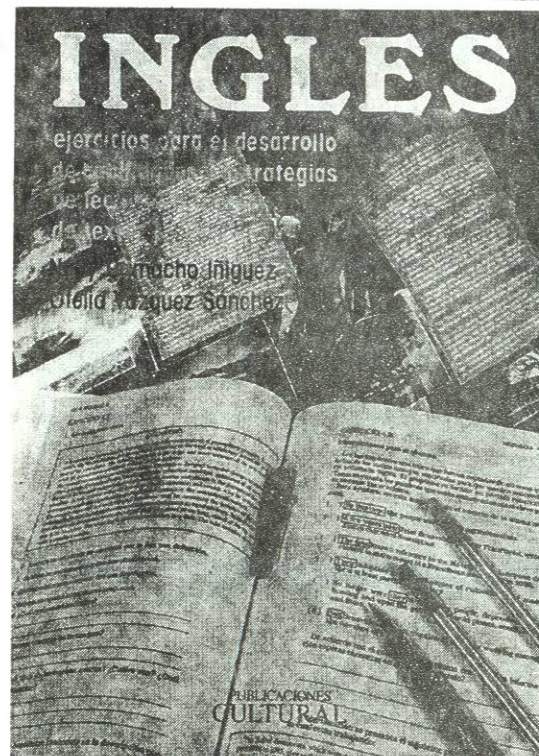
Impreso en México-Printed in Mexico



B)



c)



Derechos reservados

© 1991, por PUBLICACIONES CULTURAL, S.A. de C.V.
Renacimiento 180, Colonia San Juan Tlihuaca,
Delegación Atzacapotzalco, Código Postal 02400, México, D.F.

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial
Registro Número 129

ISBN: 968-439-425-x tercera edición
ISBN 968-439-429-2 segunda edición
(ISBN 968-439-239-7 primera edición)

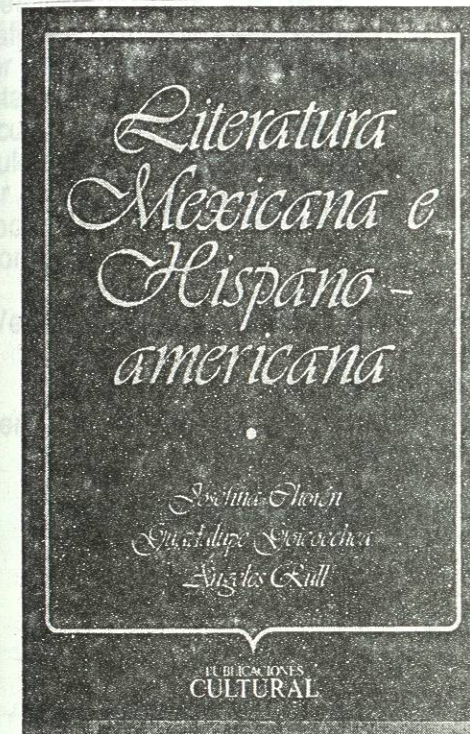
Queda prohibida la reproducción o transmisión total o parcial
del contenido de la presente obra bajo cualesquiera de sus for-
mas, electrónica o mecánica, sin el consentimiento previo y por
escrito del editor.

Impreso en México
Printed in Mexico

Primera edición: 1983
Segunda edición: 1989
Tercera edición: 1991
Primera reimpresión: 1992
Segunda reimpresión: 1993

En caso de ser más de dos autores, se escribe el que aparece primero en el orden acostumbrado y luego la locución *et al.*, abreviatura de *et alli* o *et alius* que significa "y otros." La locución siempre va subrayada.

Ejemplo:



Derechos reservados

© 1990, por PUBLICACIONES CULTURAL, S.A. de C.V.
Renacimiento 180, Colonia San Juan Tlihuaca,
Delegación Atzacapotzalco, Código Postal 02400, México, D.F.

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial
Registro Número 129

ISBN 968-439-490-X segunda edición
ISBN 968-439-248-6 primera edición

Queda prohibida la reproducción o transmisión total o parcial
del contenido de la presente obra bajo cualesquiera de sus for-
mas, electrónica o mecánica, sin el consentimiento previo y por
escrito del editor.

Impreso en México
Printed in Mexico

Primera edición: 1985
Segunda edición: 1990
Primera reimpresión: 1991
Segunda reimpresión: 1992

CHOREN DE BALLESTER, Josefina, et al.
Literatura Mexicana e Hispanoamericana, México
2a. reimp.
Publicaciones Cultural,
1992.

Ejercicio 4.5

Con los datos siguientes elabora las fichas correspondientes.

A) Lengua y Literatura Hispánicas

(título)

Juan López Chávez, Rosalba Fernández Contreras y Alicia Correa Pérez

(autores)

Alhambra Mexicana 1992

México.

B) Margarita Pansza González

Esther Carolina Pérez Juárez y Porfirio Morán Oviedo.

(Autores)

Fundamentación de la Didáctica

(título)

4a. edición 1986

México. Gernika ediciones.

La ficha hemerográfica registra los datos de otro tipo de fuentes consultadas, estas fuentes pueden ser periódicos, revistas y otros tipos de publicaciones similares. Las clases de fichas hemerográficas que se pueden hacer de un diario o de una revista son: la general y la particular. La general registra el título de la publicación, el lugar donde aparece, la periodicidad y el director responsable.

Veamos unos ejemplos:

El Norte: diario matutino,
Alejandro Junco de la Vega
director general. Diario
Monterrey, N.L.

A diferencia de la ficha bibliográfica, en la que se subraya el título de la obra, en la hemerográfica se subraya el nombre de la publicación.

Nexos
Héctor Aguilar Camín, director
Revista mensual
México, D.F.

La ficha particular se elabora cuando nos detenemos a investigar en un artículo determinado. Este puede estar firmado por su autor, o figurar como publicación ordinaria sin autor responsable.

Ejemplos:

PAZOS, Luis
"De Seguridad Social:"
El Norte
Monterrey, N.L.
Viernes 19 de nov. de 1993.
Sección A. p. 6

DEHESA, Germán
 "De Reforma rumbo al Norte"
 El Norte
 Monterrey, N.L.
 Miércoles 1 de dic. de 1993.
 Sección A, pág. 7

La ficha hemerográfica también se elabora en la tarjeta, cuyas medidas ya se señalaron.

Como puedes observar en el ejemplo anterior, los datos de la ficha hemerográfica serán:

- a) nombre del autor, iniciando por el o los apellidos. Cuando no aparezca, se dejará en blanco o se escribirá la palabra anónimo.
- b) Título del artículo, capítulo o fragmento de la obra. Irá entrecomillado para distinguirlo de la publicación.
- c) Nombre de la publicación subrayado.
- d) Lugar donde se edita.
- e) Fecha (día, mes, año).
- f) Sección.
- g) Página o páginas.

Si son varias páginas en las que aparece el artículo, se indicará con un guión; esto significa que son continuas: 4-6. Si tienen pase a otra página, esto se indicará con una coma: 4,6, 18.

Algunos periódicos divididos en secciones pasan su información a otra sección. Ello se indicará por la letra que identifique la sección, por ejemplo: 6-B, 9-C, esto indica que una información aparecida en la página 6 de la sección B, pasa a la página 9 de la sección C.

Ejercicio 4.6

Con los datos siguientes, elabora una ficha hemerográfica:

La realidad de los salarios (título del artículo)
 Sergio Samlento (autor), El Norte, miércoles 24 de noviembre de 1993. Sección A, página 7.
 Monterrey, N.L.

El registro particular de una revista no difiere mucho del registro del periódico. Las indicaciones en general son las mismas que se dieron para el registro particular de periódicos.

Ejemplos:

Márquez, Enrique
 "Tierra, Clanes y política en la Huasteca Potosina"
 Revista Mexicana de Sociología.
 México, D.F.
 Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM
 No. 186, enero-marzo de 1986.
 pp. 201-214

Sánchez Báez, José Juan
 "Etiología y Psicoanálisis"
 Información Científica y Tecnológica, México, D.F.
 Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Vol. 15
 Núm. 204.
 septiembre 1993.
 pp. 52-55

Ejercicio 4.7

Con los siguientes datos elabora una ficha hemerográfica:

A) Tecnología Educativa

(título)

Una educación que apantalla

(subtítulo)

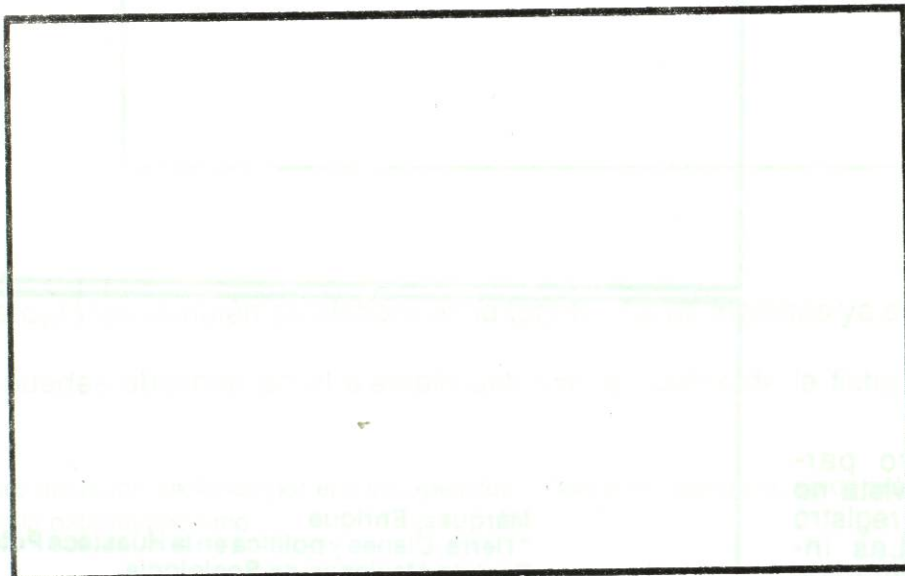
Mira

(nombre de la revista)

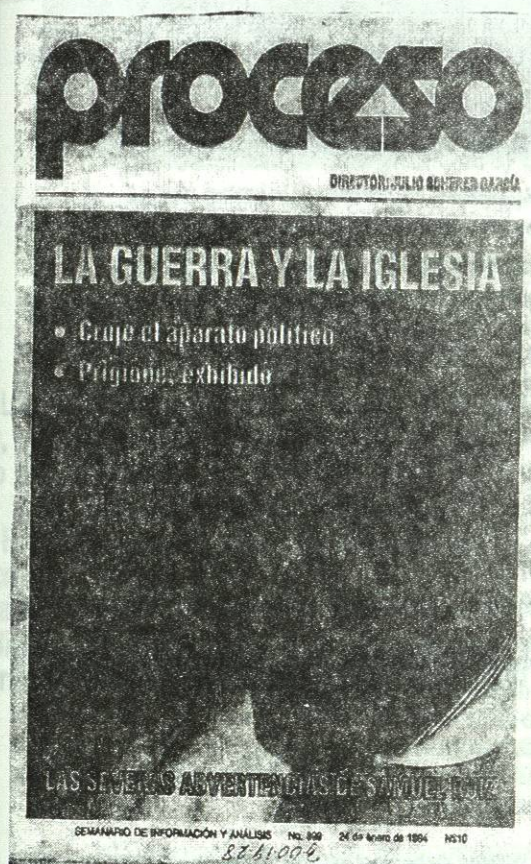
México, D.F., Grupo Editorial Tres.

Vol. 4, No. 167, 17 de mayo 1993.

pp. 24-26



B) Observa los datos de la portada y el artículo. Elabora una ficha hemerográfica particular.



Dos movimientos paralelos: simpatía y resistencia

Acuerdos renovados y vencidos. Rectificaciones esperanzadoras. Desacuerdos crecientes. Ilusiones, miedos, conversaciones tan repetitivas que alcanzan el punto de novedad.

Carlos Moxiváls

-En el gran debate en que estamos inmersos, el mayor de los entusiasmos se detiene un minuto antes de la adhesión militante a los rebeldes. Es muy curioso: el apoyo a la vía armada no crece, o al menos eso se advierte, pero la simpatía por los rebeldes sí, entre los jóvenes, los sectores indígenas y rurales, parte de las clases medias, los desempleados, los desahuciados, los harios de la impunidad. Me dijeron que ya venden camisetas con la consigna: "En un país de agachados adolescentes para todas las edades, celebración de la justicia más elemental, pasos del tránsito a la democracia. Y en el ámbito de esta contradicción radica ahora mucho del sentido de lo nacional. Mediante un reconocimiento de las causas, la legalidad ciudadana se apropia de diversos resultados positivos de la disidencia extrema".

p.51

