

0129-96460

SK 35  
C35  
V.2

Esta obra es propiedad de A. Elías y C.<sup>a</sup>  
Reservados todos los derechos de propiedad  
artística y literaria.  
Queda hecho el depósito que marca la ley.



BARCELONA.—ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE F. GIRÓ, CORTES, 212 BIS



Volumen II

Tomos III y IV

# LA MONTERIA DE VENADOS



## CAPÍTULO I

EL CIERVO  
ES EL EMBELESO  
DE LOS BOSQUES  
Y FLORESTAS

I

UNA tarde de octubre, regresando de una cacería en Villefermoy con mi antiguo compañero de la Rue, Inspector, entonces, de la Lista Civil, ofrecióse á nuestra vista un espectáculo maravilloso.

Tomo III.—Caza mayor y menor

Los últimos rayos del sol poniente iluminaban con extraños reflejos los linderos del bosque que acabábamos de abandonar. Los arbustos y malezas, las copas de los árboles, semejaban un inmenso brasero ardiendo. De repente, se destacó una negra silueta sobre el fondo rojo. Era un hermoso ciervo de diez puntas. Permaneció, durante algunos instantes, quedo, inmó-

vil como una estatua, contemplando embelesados y llenos de admiración una cabeza majestuosa, en la que podíamos contar las puntas. Su cuerpo era esbelto y ligero. Tras breves instantes, el ciervo se dirigió lenta y pausadamente hacia la espesura, con la dignidad y soberbia de un soberano que penetra en su palacio.»

El Marqués de Cherville refiere en estos ó parecidos términos la admiración y encanto de una visión; y canta lleno de entusiasmo venatorio la necesidad de la conservación del ciervo en los bosques.

El poeta y el artista no pueden imaginar un bosque

misterioso, lleno de encanto, si no lo pueblan pájaros y venados. Las aves cantan deliciosamente en las enramadas, brincando de rama en rama, y los ciervos y gamos corretean por el bosque dando animación y vida á sitios solitarios.

¡Cuántas poesías encierra la literatura de todos los países, en que los huéspedes habitantes de los bosques saltan por entre los riscos, cortan con su afilado diente los tallos de los arbustos, y se miran en las fuentes y arroyuelos!

Algunos agrónomos, predicando en nombre de los



Los ciervos en enero

intereses agrícolas, piden que se extinga y destruya la familia de los cervidos, que dicen es gravosa y perjudicial.

No seamos tan utilitarios y materialistas. ¿Qué es la vida sin la poesía, sin el embeleso que producen estas cacerías llenas de emociones, en que se corren venados con grande algazara y estrépito?

El ciervo es el hijo de los grandes y umbrosos bosques, de las profundas soledades do el hombre se dirige para recogerse, soñar, distraerse y remozarse.

Bajo el punto de vista utilitario para los pueblos, las comarcas donde hay el movimiento y vida de las grandes cacerías recogen mayores utilidades que otros puntos más sosegados y tranquilos.

Uno de los aspectos por que merece alabanza la caza de fuerza es porque contribuye mucho á la producción

y entretenimiento del caballo de caza, enlazado con el de guerra, y adiestra á la juventud en los ejercicios de ligereza y gimnasia, saltando fosos, barreras y precipicios.

## II

Á muchos lectores les será quizás indiferente saber el nombre en latín y griego, alemán, francés é inglés, del ciervo. Lo más interesante es saber que existen diez especies de ciervos.

Empecemos por el venado llamado *capital*.

«Está por despuntar un hermoso día del mes de setiembre.



Entre riscos y floresas, por Bong