

N° 2. — SCÈNE ET PRIERE.

LA VIERGE. *Andante.* *p* Le sommeil n'a pas quit-

PIANO. *Andante.* (56 = ♩) *p*

-té notre maison; La plai - ne parfumé - e est

pp

va - gue - ment obscu - re Mais l'au - ro - re bien tôt blanchi -

(80 = ♩) *Un peu plus vite.* *mf*

- ra Pho - ri - zon. — Sei - gneur! — je

A *mf* *p*

sens s'exha-ler ma pen - sé - e Comme au ma - tin l'à - me des

fleurs Que baigne enco - re de ses pleurs Votre bienfaisan - te ro - sé -

B Andantino. (84 = ♩)

- e!

Ah! je suis bien à vous, Sei -

Stesso Tempo. (84 = ♩)

- gneur! — je suis bien à vous, Sei - gneur!

Dans mon i - so - lement pai - si - ble Votre grâ - ce. Maître invi - si - ble, Ex -

- alte et rafraî - chit mon cœur!... Dans la joie ou dans la dou -

Un peu plus animé. *mf*

- leur, — Je suis bien à vous, Sei - gneur! — Tous

C

ceux que votre main dé-lais-se Ne savent plus la vé-ri-

-té; Que vo-tre puis-san-te bon-té Pre-nne en pi-

rall. *dim.* **1^o Tempo.**
-tié no-tre fai-bles-se!.. Ah! je suis bien à vous, Sei-

-gneur! je suis bien à vous, Sei-gneur!

Dans mon i-so-lement pai-si-ble Vo-tre grâ-ce, Maître in-vi-

-si-ble Ex-alte et rafraî-chit mon cœur...

rall.
Ah! je suis bien à vous, Sei-gneur! Je suis bien à vous, Sei-

E Un peu plus large. (72-)
-gneur!

LES ANGES. 1^{er} et 2^{ds} Soprani. *mf*

(CHŒUR INVISIBLE) Ma-ri-e!

E Un peu plus large.

più f
Ma - ri - e!

f
Ma - ri - e!

più f

LA VIERGE.
Ah! d'où viennent ces voix!... je suis frisson - nante et trou -

Plus animé.
F

blé - e!...

p
Non! per - son - ne... Tout est cal - me...

rall. **1^o Tempo.**
tout dort! Je suis

mf

G *cresc.*
bien à vous, Sei - gneur! Vo - tre grâce ex - al - te mon

a Tempo. *cresc.*

f
cœur! ô Sei - gneur!

più f *ff*