(sostenendo Elsa)

DONNE

Ciel!..... la sal - va da quel fu -

Ciel!..... la sal - va da quel fu -

Ped.

- ror!

- ror!

(guardando in fondo alla scena)

UOMINI

Ces - siam, s'ap - pressa il Re!

Cessiam, cessiam, il re - ge!

Trombe sulla scena

Ped.

SCENA QUINTA.

Il Re, Lohengrin ed i Conti e Cavalieri Sassoni sono usciti dal palazzo formando un solenne corteggio, il quale viene interrotto dal disordine che regna al proscenio. Il Re e Lohengrin si avanzano rapidamente verso il proscenio.

I BRABANTINI.

Sal - ve, sal - ve En - ri - - -

Sal - ve, sal - ve En - ri - - -

Trombe sulla scena.

VIVACE.

cres.

- co! ah!..... il nostro protet - tor!

- co! ah!..... il nostro protet - tor!

ELSA (correndo nelle braccia di Lohengrin molto agitata)

LOHENGRIN.

Mio ben!.. ah! mio si_gno_re! Che fu?

IL RE.

Che avvenne, o_là? Chi il

Il seguito del Re

CORO

Chi sturbar la festa ar-

mio corteggio di_sturbar o_sa_va? Chi sturbar la festa ar-

LOHEN. (scoprendo Ortruda)

ELSA.

_di_va? Che veggo... quella don_na là... con te?... Mi

_di_va?

Ped. Ped.

sal_va da..... quel mostro, o mio si_gnor! pu-

_ni_scimi se a te mancai, mio ben! Pian_gen_te ell'

e_ra là, su quella so_glia; a confor_tarla meco accol_ta io l'ho!.. Or

un poco riten.

ve_di come del mio don mi pa_ga! m'ac_cusa poichè cieca fede ho in

più p

PIÙ LENTO.

LOHEN. (fissando lo sguardo imponente sopra Or-

E

te!..

Da lei, donna in_fer_nal, ti

truda, la quale non osa più muoversi avanti a lui)

L

sco_sta, va!.. quì non po_trai trionfar!

Ped. Ped.

(si rivolge dolcemente ad Elsa)

(Elsa nasconde pian-

L

El_sa ri_spondi, il suo ve_len potea stil_lar_ti in co_re?

(Lohengrin, rilevandola ed additandole la chiesa)

gendo il volto sul di lui petto.)

L

Vien! ra_sciu_gar po_trà quel.... pianto a_mo_

(Lohengrin con Elsa ed il Re si avvia verso la chiesa

L

_re!

Mosso giusto e solenne.

precedendo il corteggio. Tutti si dispongono in ordine per seguirlo)

riten.

(Federico monta sulla gradinata della chiesa. Le dame ed i paggi fuggono atterriti alla sua vista)

FED.

VIOLENTO.

Oh! si_re!

Ped.

F

in_ganna_to prence, so_sta ancor!..

BIBLIOTECA PARTICULAR DE LA Soprano Profesora de Canto

cres.

CORO UOMINI

IL RE

Ed ar - di - sci!..

f

Che vuoi tu qui, dan - na - to?

TUTTI

f

Che vuoi tu qui, danna - - to?

f

Che vuoi tu qui, danna - - to?

f

Che vuoi tu qui, che vuoi tu qui, danna - - to?

sempre cres.

FED.

IL RE

M'a - - scol - ta o Re!... Va

via..... ti sco - sta... Va

via ti sco - sta... Va via,

via ti sco - sta... Va via,

via ti sco - sta... Va via,

F

R

FED:

via, per noi sei mor_to! U_di - te... ah! d'in - giu_

via, per noi sei mor - to, va!

tu mor - to sei per noi!

tu mor - to sei per noi!

va via, per noi..... sei morto, va!

ff

p

Ped.

F

_stizia segno io son, l'al_to giu_dizio infamia a

IL RE

Va via,

va, codardo!

va, codardo!

va via,

va, codardo!

F

F

FFP

Ped.

Ped.