

RECITATIVO.

N° 15^{bis}

IL DANCAIRO. **Recit.** CARMEN.

A - spet - tar chi pùoi tu? Breve è a -
Sag' weu er - war - test Du? Den Sol -

PIANO.

Mod^{lo} a Tempo.

- dir, un dragon che l'altro ier per voler mi esser gra - to meri - tò la pri -
- dat, von dem ich Euch schon er - zählt, der sich, um mich zu ret - ten selber ein - sperren

IL REMENDADO. IL DANCAIRO.

- gion Il tratto è de - li - ca - to! Ma chi sa! quel dra - gon - sè - di - te già scor -
liess. Fürwahr, der Spass war gut! Wer weiss ob der sich's nicht ü - ber - legt her zu

da - to; si - cu - ra se - i ch'ei ver - rà? —
kom - men; Bist Du auch si - cher, dass er kommt? —

CANZONE.

N° 16.

Allegro moderato (♩ = 100)

CARMEN. State a u -
Hört Ihr

(da dentro molto lontano)

DON JOSÉ. *f* Al - to là! Chi va là Dragon d'Al - ca - là —
He! hol - la! Halt! wer da! Mann von Al - ca - la! —

- dir! Eccolo quà!
ihu? Er ist da!

O - ve ten vai di là? Dragon d'Al - ca - là, — Io vomorte a
Wo willst hin - aus Du da? Mann von Al - ca - la? — Mei - nem Rind ent -

da - re ad un a - ni - ma - le che fu mio ri - va - - le
- ge - gen, Mit dem blauen De - gen In den Staub ihu le - - gen.

mf legg. Ah! già ch'è co - si passar puoi per qui - af - fa - re d'o - nor af -
Ist's so in der That? Dann passirt, Sol - dat! — Wo's die Eh - re gilt, Wo ein

p cre - scen - do. *f* - fa - re d'a - mor in du - gio non v'ha — Dragon d'Al - ca - là!
holdes Fra - en - bild, Sind wir Al - le da, — Wir von Al - ca - la!

Recit:
FRASQUITA. MERCEDES.

Che gen - til dra - gon Che gen - til dragon! —
Es ist ein Dra - go - ner, Und wie hübsch er ist! —

IL DANCAIRO. Per contrabban -
Ha, das wir' für

CARMEN.

E-gli non vor -
Nie-mals folgt er

IL REMENDADO.

dier af-fè sa-ria buon Di-gli di se - guir - ci
uns ein wäck'rer Ka-me - rad! Such' ihn zu ge - win - nen!

IL DANCAIRO. CARMEN.

-rà! Ma lo puoi ten - tar. Vial! si ten-te-rà.
uns! Deu Ver-such mache doch! Sei's! Ich will's ver su - chen!

DON JOSÉ.
(avvicinandosi ma sempre di dentro)

Al-to là! Chi va là? Dragon d'Al-ca - là O - ve ten
He! Hol-la! Halt! wer da? Mann von Al-ca - la! Wo willst hin -

vai di-la? Dragon d'Alca - là? Te-de-le co - stan - te
- aus Du da? Mann von Al-ca - la? Treu im Tod und Le - ben

Vo' do-ve m'ap - pel - la l'amor du-na bel - - la Ah! già
Zu dem Liebchen e - ben, Dem ich mich er - ge - - ben! Ist's so

ch'è co-sì passar puoi per quì af-fa-re do-nor af -
in der That? Dann pas-sirt, Sol - dat! Wo's die Eh-re gilt, Wo ein

- fa - re d'a-mor in-du-gio non v'ha Dragon d'Al-ca - là!
I des Frau - eu - bild, Sind wir Al - le - da, Wir von, Al - ca - la!

(viene in scena)

RECITATIVO.

N° 16^{bis}

CARMEN. *Allegro.* Recit. DON JOSÉ.

Al - fin sei qui! Car -
Bist endlich Du da? Car -

PIANO. *Allegro.*

CARMEN. DON JOSÉ.

- men! E-sci tu di pri - gion? Da due me-si ve -
- men! Du kommst aus Dei-ner Haft? Zwei Mo - nate sass ich

p misurato.

CARMEN. DON JOSÉ.

- sto Po - ve - rin! Que - sto no! E se ci vo' per
fest! Du be - klagst Dich? Kei - nes - wegs! Zu lei - den galt's für

CARMEN. DON JOSÉ.

te ci vorrei star an - co - ra Tu m'ami al - lor? Io - no, l'a -
Dich! Viel mehr uoch würd' ich dul - den! So liebst Du mich? Ob - ich Dich

1. *do - ro. tie - be?*

Meno vivo.

All^o

p

Recit.

CARMEN. *3*

Gli uf - fi - zia - li son ve - nuti or o - ra E ci fe - cer dan -
Hier wa - ren heut' Of - fi - zie - re als Gäs - te, es wur - de auch ge -

f *p*

DON JOSÉ. CARMEN.

- zar Dav - ver? te? Vo mo - ri - re se ge - lo - so non
- tanz! Du bast ge - tanz! Ich will wet - ten Dich quä - let Ei - fer -

f

DON JOSÉ. CARMEN.

sei! Ma si ge - lo - so son U - dir - vuoi tu ra -
sucht! Gewiss! - lieb' ich Dich sonst? Nur sacht, - mein Freund, nur

f *fp* *p*

DUETTO.

N° 17.

Allegretto.

CARMEN.

- gion? sacht!

DON JOSÉ.

Allegretto.

(♩ = 104)

pp

Recit.

CARMEN.

allegramente. *3*

Voglio danzar pel tuo pia - cer E tu potrai ve - der Come saprà Car -
Tanzen will ich zu Eu - rer Ehr', Und Ihr sollt sehn, mein Herr, Mich sel - ber zu be -

colla voce. *p*

a Tempo. *(fa seder Don José)* *3*

- men accompa - gnar la dan - za! Re - sta - te là Don Jo -
glei - teu im Staa - de bin ich. a Tempo. Se - tzet Euch, Herr Don Jo -

p *p*

- sé - Car - men dan - za -
- sé - Nun be - ginu' - ich!

mf *p* *f*