

ACTIVIDADES CULTURALES

Durante los dos periodos de gestión administrativa, se cumplió con creces lo establecido en el programa de trabajo que puse a consideración de la comunidad escolar, con relación a las actividades artísticas y culturales con las que se apoyaría y complementaría el proceso educativo de nuestros alumnos. Al concluir seis años de intensa actividad los logros son los siguientes:

Charlas y conferencias.

Se efectuaron un total de 26 conferencias, con temática muy diversa, orientadas fundamentalmente a apoyar las áreas académica, de Orientación Educativa, de apoyo a la salud y, sobre todo, a reforzar la asignatura de Artes y Humanidades. Las conferencias fueron las siguientes:

Apoyo a la Salud:

1. "El grave problema del SIDA", expuesta por el grupo "Gipsida", de la Facultad de Medicina, el 7 de octubre de 1993.
2. "Un Cuerpo en extinción", dictada por el grupo "Suopad", de la Facultad de Medicina, el 23 de noviembre de 1996.
3. "El Sida, un mal de nuestro tiempo", expuesta por el escritor Joaquín Hurtado, del grupo "Abrazo", A.C., el 25 de agosto de 1997.
4. "Tabaquismo", impartida por el grupo "Tabaco o Salud", de la Facultad de Medicina, el 2 de septiembre de 1997.
5. "Prevención de las Adicciones", a cargo del grupo "Suopad", de la Facultad de Medicina, el 3 de septiembre de 1997.
6. "El Alcoholismo", sustentada por el grupo "Suopad", de la Facultad de Medicina, el 4 de septiembre de 1997.
7. "Alcoholismo", impartida por el grupo de "Gestimed", de la Facultad de Medicina, el 21 de mayo de 1998.
8. "Drogadicción", a cargo del grupo de "Gestimed", de la Facultad de Medicina, el 28 de mayo de 1998.
9. "Tabaquismo", sustentada por estudiantes del grupo "Gestimed" de la Facultad de Medicina, el 5 de junio de 1998.

Artes y Humanidades:

1. "Posibilidad de manejo de diversos materiales en las técnicas de dibujo", sustentada por la Maestra Leonor M. Taboada, de la Facultad de Artes Escénicas, el 8 de marzo de 1996.
2. "Charla sobre museos", impartida por el Profr. Carlos García Morales, de la Facultad de Filosofía y Letras, el 10 de mayo de 1996.
3. "Conferencia sobre Ballet Clásico", a cargo de la maestra Leonor M. Taboada, de la Facultad de Artes Escénicas, el 10 de mayo de 1996.



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A



ESCUELA PREPARATORIA TRES



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A



ESCUELA PREPARATORIA TRES

4. "El Altar de Muertos, símbolos y Tradiciones", a cargo del Profr. Fernando Ríos Mendoza, de esta preparatoria, el día 23 de octubre de 1996.

Area Académica:

1. "Química Ambiental", sustentada por el Dr. Juan M. Barbarín Castillo, investigador de la Fac. de Ciencias Químicas, el 5 de diciembre de 1994.
2. "Uso y Abuso de Insecticidas", a cargo de la Dra. Adriana E. Flores Suárez, maestra de la Facultad de Ciencias Biológicas, el 6 de enero de 1995.
3. "Los Zeolitos", sustentada por la Dra. Nora Elizondo Villarreal, investigadora de la Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas, el 27 de enero de 1995.
4. "Los Recursos Hidráulicos y la Conservación del Suelo", impartida por el Dr. José de Jesús Nívar Cháidez, investigador de la Facultad de Ciencias Forestales, el 24 de marzo de 1995.
5. "Teoría de la Relatividad y Física Cuántica", sustentada por el M.C. Gabriel Martínez Rey, de la Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas, el 17 de julio de 1995.
6. "La Investigación en las Ciencias Sociales", a cargo del Dr. Víctor Zúñiga González, de la Facultad de Filosofía y Letras, el 25 de septiembre de 1995.
7. "Estudios Toxicológicos in vitro, en la evaluación de compuestos químicos en productos naturales", sustentada por la Dra. Ernestina García Ocañas, de la Facultad de Medicina, el 20 de octubre de 1995.
8. "La Educación Técnica: un Diagnóstico para Nuevo León", desarrollada por el Dr. José Alfredo Tijerina Guajardo, de la Facultad de Economía, el 10 de diciembre de 1995.
9. "Cómo sembrar un árbol", impartida por el Dr. Jorge Torres Leal, de la Facultad de Agronomía, el 4 de octubre de 1997.

Orientación Educativa:

1. "Un Sitio en la Cumbre", sustentada por el Lic. Javier Alarcón López, de la Universidad de Morelos, el día 27 de octubre de 1995.
2. "La Selección Adecuada de una Carrera Profesional", expuesta por la Lic. Lorena García Castro, del Centro de Información Profesional del ITESM, el 28 de marzo de 1996.
3. "El Valor de lo que no se ve", a cargo de la comunicadora Olga Nelly García, de Radio Génesis, el 3 de octubre de 1997.
4. "Cómo formar una escala de valores", sustentada por el presbítero Hernán Zambrano Margáin, el 7 de octubre de 1997.

Exposiciones pictóricas, fotográficas y de trabajos académicos.

A lo largo de esta gestión administrativa, se motivó a los alumnos a demostrar la adquisición de los conceptos de las diversas materias del plan de estudios, mediante la construcción de maquetas, modelos, prototipos y trabajos varios; también se promovieron exposiciones pictóricas y fotográficas con la participación de diversas asociaciones culturales de la localidad. Las exposiciones se distribuyeron de la siguiente manera:

Exposiciones académicas:

1. "Primera exposición de trabajos del área de Biología", con los temas "Eras Geológicas", "Ecosistemas", "Reciclamiento del agua" y "Aparato reproductor", efectuada en esta preparatoria el 25 de noviembre de 1994.
2. "Segunda exposición de trabajos de Biología y Primera de Química", montada en esta preparatoria, los días 6 y 7 de febrero de 1995.
3. "Exposición de trabajos académicos en el 2o. Festival de la Fraternidad Universitaria", realizada en la explanada de la rectoría, el 13 y 14 de febrero de 1995.
4. "Primera exposición de trabajos de Ciencias Sociales", efectuada en esta escuela preparatoria, el 15 de marzo de 1995.
5. "Tercera exposición de Biología, segunda de Química y primera de Física", realizada el 20 de julio de 1995, en esta escuela preparatoria.
6. "Exposición de trabajos académicos en el 62º. Aniversario de la UANL", realizada el 2 de octubre de 1995, en la explanada de la Rectoría.
7. "Exposición de trabajos académicos en el 3er. Festival de la Fraternidad Universitaria", con la participación de las academias de Biología, Física y Química, en la explanada de la rectoría, el 25 y 27 de febrero de 1996.
8. "Cuarta exposición de Biología, tercera de Química y segunda de Física", realizadas el día 5 de julio de 1996, en esta preparatoria.
9. "Exposición de trabajos académicos e el 4o. Festival de la Fraternidad Universitaria", evento efectuado en la explanada de la rectoría, el mes de octubre de 1996.
10. "Quinta exposición de Biología, cuarta de Química y tercera de Física", efectuadas el 6 de octubre de 1997, en los pasillos de la planta baja sur de esta escuela preparatoria.



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A



ESCUELA PREPARATORIA TRES

Exposiciones pictóricas y fotográficas:

1. Exposición pictórica "Inicios de un encuentro", realizada en el lobby del Aula Magna, por la Asociación Plástica del Noreste, del 23 de marzo al 7 de abril de 1995.
2. "Primera Exposición de Artes y Humanidades", efectuada en la Biblioteca del Docente de esta preparatoria, constó de trabajos de pintura, escultura y collages, y se realizó el 20 de julio de 1995.
3. "Segunda Exposición de Artes y Humanidades" (pintura, escultura y collages) efectuada en esta escuela preparatoria, el día 12 de enero de 1996.
4. Instalación "Exodos", montada por la Academia de Artes y Humanidades en los pasillos del Área Central de este plantel, el 22 de abril de 1996.
5. "Exposición fotográfica de la Revolución Mexicana", montada en la planta baja norte del edificio escolar, el 19 de noviembre de 1996.
6. "Cuarta Exposición de Artes y Humanidades", integrada por trabajos pictóricos con diversas técnicas, montada en la biblioteca escolar, el día 6 de marzo de 1998.
7. "Exposición fotográfica de la Revolución Mexicana", solicitada y expuesta en la Escuela Secundaria Técnica No. 45, el 27 de marzo de 1998.
8. "Exposición Pictórica de la 4a. muestra de Artes y Humanidades", presentada por esta escuela preparatoria en la Escuela Secundaria Técnica No. 45, el 25 de abril de 1998.

Visitas guiadas a museos.

Con el propósito de que nuestros alumnos vivenciaran de manera directa los conceptos estéticos manejados en el plan de estudios, se realizaron 25 visitas guiadas a diversos museos de la localidad, y de otras ciudades; estas visitas fueron las siguientes:

1. **Visita al Museo Monterrey.** Efectuada el 25 de marzo de 1995, obra admirada: "Pinturerías: el arte del arte taurino", "México en la obra de Jean Charlotte" y la Colección Permanente.
2. **Museo de Arte Contemporáneo (Marco).** Visita realizada el 13 de septiembre de 1995. Exposición apreciada: "Louise Bourgeois: obra escultórica" y la Exposición Pictórica Permanente.
3. **Museo de Monterrey.** Visita efectuada el 23 de septiembre y el 30 de octubre de 1995. Exposición visitada: "Gerardo Guter: obra pictórica" y la Exposición Permanente.
4. **Museo de Historia Mexicana.** Visita realizada el 25 de noviembre de 1995. Exposición apreciada: Exposición Permanente.
5. **Museo de Arte Contemporáneo.** Visita efectuada el 2 de diciembre de 1995. Obra apreciada: "Louis Bourgeois: obra escultórica" y la Exposición Pictórica Permanente.



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A



ESCUELA PREPARATORIA TRES

6. **Museo de Monterrey.** Visitado el 18 de febrero de 1996. Exposición apreciada: "Obra permanente", Colección de Jade de Margaret y Trammel Crow: "Imágenes Inmortales".
7. **Museo de Arte Contemporáneo (Marco).** Visitado el 25 de febrero de 1996. Exposición apreciada: "Colección de Pintura Peruana", de Moyco Yaker y la exposición fotográfica de Graciela Iturbide, "Las formas y la memoria".
8. **Hacienda San Pedro del Centro de Historia Regional.** Visitada el 23 de marzo de 1996. Obra apreciada: Exposición Permanente.
9. **Museo de Historia Mexicana.** Visitado el 31 de marzo de 1996. Exposición apreciada: "Colección Permanente".
10. **Museo de Historia Mexicana.** Visitado el 14 de abril de 1996. Se apreció la "Colección Permanente".
11. **Museo de Arte Contemporáneo.** Visita efectuada el 20 de abril de 1996. Se apreció la Exposición permanente.
12. **Museo de Historia Mexicana.** Visita realizada el 21 de abril de 1996. Exposición apreciada: "Colección permanente".
13. **Museo de Monterrey.** Visitado el 12 de mayo de 1996. Exposición apreciada: "Obra permanente" y la colección de jade de Margaret y Trammel Crow: "Imágenes Inmortales".
14. **Museo de Monterrey.** Visita efectuada el 18 de mayo de 1996. Obra apreciada: la colección de Jade de Margaret y Trammel Crow: "Imágenes Inmortales" y la Instalación de Betsabé Romero: "Marie-la Generali".
15. **Museo "Bernabé de las Casas.** Visita efectuada el día 30 de junio de 1996. Se apreciaron aspectos de Paleontología, Antropología e Historia de la región.
16. **Museo de Arte Contemporáneo (Marco).** Visitado el 8 de septiembre de 1996. Se apreciaron las colecciones de Alfredo Ramos Martínez y la muestra "Monterrey 400".
17. **Museo de Monterrey.** Visitado el 10 de noviembre de 1996. Se apreciaron las exposiciones: "Gerardo Rueda: Producción Pictórica" y la colección fotográfica: "Metáfora".
18. **Museo de Arte Contemporáneo (Marco).** Visita efectuada el 17 de noviembre de 1996. Colecciones apreciadas: "Susan Rothemberg" y la "Colección Permanente".
19. **Museo de Arte Contemporáneo (Marco).** Visitado el 9 de marzo de 1997. Colecciones pictóricas apreciadas: Manuel Felguez y Roberto Márquez.
22. **Museo de Monterrey.** Visitado el 18 de marzo de 1997. Colección pictórica apreciada: "Muestra de la 3a. Biental".
20. **Hacienda San Pedro del Centro de Historia Regional.** Visita efectuada el 13 de abril de 1997. Se apreció la "Exposición Permanente" y se ofreció una charla a los jóvenes alumnos.
21. **Museo de Arte Contemporáneo (Marco).** Visita realizada el 18 de mayo de 1997. Colecciones apreciadas: "Premio Marco 1996" y "Márquez y Felguez".



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A

ESCUELA PREPARATORIA TRES



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A

ESCUELA PREPARATORIA TRES

23. **Museo de Arte Contemporáneo (Marco).** Visita efectuada el 2 de junio de 1997. Se apreciaron la "Colección de Pintura Peruana" de Moyco Yaker, "Las Formas y la Memoria", exposición fotográfica de Graciela Iturbide y la colección del "Premio Marco 1995".
24. **Museo de Historia Mexicana.** Visitado el 19 de abril de 1998. Exposición apreciada: "Colección Permanente".
25. **Museo de Monterrey.** Visitado el 14 de junio de 1998. Colección Pictórica apreciada: "Muestra de la 3a. Biental".

Viajes de Estudio.

Como una forma de estimular a los alumnos más destacados académicamente, a la vez que propiciarles vivir "in situ" los conceptos de algunas materias como Biología, C. Sociales y Artes y Humanidades, se realizaron los siguientes viajes de estudio. Los lugares visitados son los que a continuación se mencionan:

1. **Viaje de estudios y recreación a Arteaga, Coah.** Efectuado los días 8 y 9 de abril de 1995, con el fin de vivenciar en forma directa algunos conocimientos de las Ciencias Naturales.
2. **Viaje de estudios a Zacatecas, Zac.** Realizado del 22 al 24 de marzo de 1996, para visitar algunos de los museos de esa ciudad y reforzar aspectos estudiados en Artes y Humanidades.
3. **Viaje de estudios a Zacatecas, Zac.** Efectuado los días 30 y 31 de mayo y 1o. de junio de 1996, con la finalidad de visitar el museo "Pedro Coronel" y otros museos de esta ciudad. Esta visita fue coordinada por la Academia de Artes y Humanidades.
4. **Viaje cultural y recreativo a Boca de Potrerillos y al Museo Bernabé de las Casas.** Realizado por la Academia de Ciencias Sociales el día 30 de junio de 1996.
5. **Viaje de estudios a Zacatecas, Zac.** Realizado del 21 al 23 de octubre de 1997.
6. **Viaje de estudios a "La Pesca", Municipio de Soto La Marina, Tamps.** Efectuado el 29 de abril al 1o. de mayo de 1998 para estimular a los mejores alumnos y propiciar el aprendizaje de algunos tópicos del área de Biología.
7. **Viaje de estudios a Zacatecas, Zac.** Realizado del 30 de abril al 2 de mayo de 1998. Motivo: visitar los museos de esta ciudad y vivenciar aspectos de la asignatura de Artes y Humanidades.
8. **Viaje de estudios a Zacatecas, Zac.** Efectuado el 13 de junio de 1998, con el fin de apreciar los museos de esta ciudad.
9. **Viaje cultural y recreativo a Boca de Potrerillos y al Museo Bernabé de las Casas.** Realizado por la academia de Ciencias Sociales, el día 6 de julio de 1998.
10. **Viaje cultural y recreativo a Boca de Potrerillos y al Museo Bernabé de las Casas.** Realizado por la academia de Ciencias Sociales, el día 15 noviembre de 1998.

11. **5o. Viaje Cultural y Recreativo a Bustamante, Nuevo León y Parque recreativo el Molino.** Realizado por la academia de - Ciencias Sociales y Artes y Humanidades, el día 25 de abril de 1999.

Grupo de Teatro.

Una de las manifestaciones culturales de mayor aceptación por parte del estudiantado fue la que se refiere al grupo de teatro, pues participó activamente en la presentación de un total de 9 obras tanto intra como extramuros. Intervino en 13 representaciones, pues algunas piezas dramáticas fueron escenificadas en distintos escenarios por invitación expresa de diversas instancias. Las obras representadas fueron las siguientes:

1. "Noviembre empieza con llanto", del dramaturgo Pérez Puig, obra - presentada el día 4 de diciembre de 1995 en el Aula Magna.
2. "Festival Artístico Navideño", realizado el día 18 de diciembre de 1995 en el Aula Magna de la UANL. Se presentaron las siguientes obras: Cuadro navideño: "Cena de Navidad", de Angelina Cassarini; escenificación de la "Pastorela" de Miguel Sabido.
3. "La Maldad nunca triunfa", de Angelina Cassarini, escenificada el día 29 de abril de 1996, en el Aula Magna de la UANL.
4. Presentación de la obra de teatro infantil: "Abuelita Juguetona", de Angelina Cassarini, ofrecida a los hijos de nuestros trabajadores, el día 30 de abril de 1996 en el Aula Magna de la UANL.
5. "Debiera haber Obispa", a cargo del Profr. Eloy Falcón, presentada el día 20 de junio de 1996, en el Aula Magna de la UANL.
6. "La Mancha de un Quijote", original del profesor Eloy Falcón, realizada el día 19 de diciembre de 1996, en el Aula Magna de la UANL.
7. "La Maldad nunca triunfa", de Angelina Cassarini, dramatizada el día 12 de noviembre de 1997, en el DIF Monterrey.
8. "El Gran Invento de Dios", presentada el día 8 de diciembre de 1997, en el Aula Magna de la UANL.
9. "II Encuentro de Teatro Preparatoriano", se participó con la pieza "La güera y la estrella", de Salvador Novo, el día 12 de marzo de 1998, en el Aula Magna de la UANL.
10. "Los Apuros de un Hada", efectuada el día 14 de marzo de - 1998, en el Aula Magna de la UANL.
11. "Los Apuros de un Hada", escenificada el 26 de marzo de 1998, en la Escuela "Simón de la Garza Melo".
12. "Los Apuros de un Hada", presentada el día 27 de marzo de 1998, en la Escuela Secundaria Técnica No. 45.
13. "Los Apuros de un Hada", dramatizada el día 25 de abril de 1998, en el Jardín de Niños "La Sertoma de Monterrey".



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A



ESCUELA PREPARATORIA TRES



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A



ESCUELA PREPARATORIA TRES

Danza folklórica, clásica y contemporánea.

Esta escuela preparatoria auspició la presentación de diversos grupos de danza folklórica, clásica y contemporánea, tanto de éste como de otros estados de la república. Los eventos de danza que se presentaron fueron:

1. **Función de Danza Contemporánea.** Presentada el día 4 de diciembre de 1995, en el Aula Magna, por la Facultad de Artes Escénicas, a la que agradecemos su apoyo.
2. **Presentación del Taller de Danza de la Preparatoria No. 3.** Realizada el día 18 de diciembre de 1995, en el Aula Magna.
3. **Presentación del Grupo de Danza Folklórica "Huapango".** Efectuada el 15 de julio de 1996, en el Aula Magna, gracias a la colaboración de la Escuela Normal Superior, "Profr. Moisés Sáenz Garza".
4. **Presentación del Grupo "Danzas y Bailes de México, representativo de la Escuela Preparatoria No. 3",** efectuada el 18 de septiembre de 1996, en el marco de los festejos. "Monterrey 400".

Funciones didácticas de apoyo a la materia de Artes y Humanidades.

Para reforzar el área de Artes y Humanidades, también se programaron la asistencia y presentación a las siguientes funciones didácticas de apoyo a esta asignatura:

1. **"Raíces. Expresiones del folclore de México y Cuba".** Efectuada en el Auditorio "Luis Elizondo" el 24 de marzo de 1996, asistiendo los alumnos inscritos en Artes y Humanidades de esta preparatoria.
2. **"Programa Didáctico de Danza Contemporánea y Ballet Clásico".** Realizado el 25 y 26 de marzo de 1996, en el Teatro de la - Ciudad.
3. **"Función de Ballet Clásico".** Realizado el día 28 de mayo de - 1996, por la Facultad de Artes Escénicas; acudieron nuestros alumnos, gracias a la invitación formulada por la dirección de esta facultad.
4. **"Conciertos de la Facultad de Música".** Efectuados los días 6, 13, 20 y 27 de junio de 1996, en el Teatro Universitario. Acudieron nuestros alumnos gracias a la generosa invitación de la dirección de la mencionada facultad.
5. **"Función Didáctica de Apoyo Académico".** Realizada el 22 de mayo de 1998, para el alumnado de esta preparatoria. Estuvo a cargo del Departamento de Difusión Cultural de la UANL y constó - de muestras de danza contemporánea, teatro y música.
6. **"Jornada Artística en la Preparatoria No. 3".** Presentada el 20 de mayo de 1999, por la Secretaría de Extensión y Cultura de nuestra universidad; participaron los grupos "Alto Folklore", "Ensencial/Kinos/Escena" y la compañía teatral "El espejo".

Ciclo de proyecciones de apoyo a la materia de Artes y Humanidades.

A través de los Departamentos de Difusión Cultural y de Audiovisual de esta escuela preparatoria, se reforzaron los contenidos de la asignatura de Artes y Humanidades. Las proyecciones efectuadas fueron las siguientes:

1. "El ser humano y las artes". Realizada los días 20 de septiembre y 21 de noviembre de 1995, y 10 de mayo de 1996.
2. "La cultura griega". Presentada los días 27 de septiembre y 24 de noviembre de 1995, y 29 de febrero y 26 de marzo de 1996.
3. "El ser humano y la Danza". Proyectada el 4 de octubre de 1995 y 5 de marzo y 24 de mayo de 1996.
4. "Egipto en busca de la eternidad". Presentada el 18 de octubre y 10 de diciembre de 1995, y 11 y 13 de mayo de 1996.
5. "Instrumentos Orquestales". Presentada el 10 de noviembre y 10 de diciembre de 1995, y 11 y 13 de mayo de 1996.

Eventos del 60° Aniversario.

Efectuados durante el semestre agosto '97-enero '98 para conmemorar el 60° Aniversario de la fundación de la Preparatoria No. 3. Comprendió las siguientes actividades:

Actividades artísticas:

1. Grupo Folklórico "Danzas y Bailes de México", representativo de la escuela Preparatoria Tres, presentado el día 16 de agosto de 1997, en el Aula Magna de la UANL.
2. Grupo Folklórico "Ollín Yolliztli", realizó su presentación el día 6 de septiembre de 1997, en el Aula Magna.
3. Ballet Folklórico "Estampas Mexicanas", efectuado el 27 de septiembre de 1997, en el Aula Magna de la UANL.
4. Ballet Folklórico "Pueblo Mestizo", representativo de la Escuela Normal "Ing. Miguel F. Martínez", se presentó el día 8 de noviembre de 1997.
5. Grupo Folklórico "Aliyexal", representativo de la empresa Vitro, S.A. de C.V., presentado el día 22 de noviembre de 1997 en el Aula Magna de la UANL.
6. "Ballet Folklórico Magisterial del Estado de Puebla", presentado el día 29 de noviembre de 1997, en el Aula Magna, con motivo de la clausura de este ciclo de danza folklórica.
7. "Programa Artístico Musical 1997", realizado el día 2 de diciembre de 1997, en el Aula Magna de la UANL, con la participación de la Rondalla de nuestra preparatoria y del grupo de Jazz.



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A



ESCUELA PREPARATORIA TRES

Ciclo de cine alemán:

Efectuado en el Aula Magna de la UANL, los sábados a las 17:00 horas. La presentación de los filmes estuvo a cargo del Dr. Nazario Sepúlveda Elizondo. Se agradece la desinteresada colaboración del Centro Cultural Alemán, A.C., por facilitarnos las películas, las cuales se mencionan a continuación:

1. "Cobra Verde". Director: Werner Herzog, 4 de octubre de 1997.
2. "Fitzcarraldo". Director: Werner Herzog. 11 de octubre de 1997.
3. "Señales de Vida". Director: Werner Herzog. 25 de octubre de 1997.

Exposiciones pictóricas y fotográficas:

1. "Exposición Pictórica colectiva "Apertura", tuvo lugar en el Lobby del Aula Magna, participaron los pintores Rosalío Garay, Efraín Rocha, Héctor Campos y Benito Salinas, de la asociación pictórica "El Jardín del Arte", la cual se llevó a cabo el día 16 de agosto de 1997.
2. "Exposición de Trajes típicos regionales", realizada en una de las salas de la Biblioteca Magna Universitaria "Lic. Raúl Rangel Frías", el día 27 de agosto de 1997.
3. "Muestra Pictórica: "Paisajes", exhibición pictórica del Lic. Hermilo Cisneros Estrada, evento que tuvo como escenario el Lobby del Aula Magna, el día 6 de septiembre de 1997.
4. "Exposición Fotográfica de la Revolución Mexicana", tuvo lugar en el pasillo de la planta baja norte del edificio escolar, los días 17, 18 y 19 de noviembre de 1997.
5. "Exposición de Trabajos Académicos de Física y Química", el cual tuvo lugar en los corredores de la planta baja sur del edificio que ocupa este plantel, contándose con la colaboración de la Facultad de Ciencias Químicas, de nuestra universidad.
6. "Exposición de Trabajos Académicos de Biología", contándose con la colaboración de la Fac. de C. Biológicas, realizada el día 8 de octubre de 1997.
7. "Exposición de Altares de Muerto", dedicados a los ilustres escritores mexicanos Emma Godoy y Alfonso Reyes. Los altares fueron exhibidos en el área de asesorías del Sistema Abierto y en el corredor de la planta baja norte de este edificio escolar.

Ciclo de conferencias de apoyo al área de orientación:

1. "El Sida, un mal en nuestro tiempo", expuesta por el maestro Joaquín Hurtado, del Grupo "Abrazo", A.C., realizada el día 25 de agosto de 1997.
2. Conferencia denominada "Tabaquismo", impartida por el grupo "Tabaco o Salud", de la Facultad de Medicina de esta universidad, el día 2 de septiembre de 1997.



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A



ESCUELA PREPARATORIA TRES

3. Conferencia sobre adicciones "Drogadicción", a cargo del grupo "Suopad", de la Facultad de Medicina de la UANL, realizada el día 3 de septiembre de 1997.
4. Conferencia denominada "Alcoholismo", a cargo del grupo "Suopad", de la Facultad de Medicina de la UANL, realizada el día 4 de septiembre de 1997.
5. Conferencia "El Valor de lo que no se ve", impartida por comunicadora Olga Nelly García, de Radio "Génesis", realizada el día 3 de octubre de 1997.
6. Conferencia "Cómo formar una escala de valores", sustentada por el Presbítero Hernán Zambrano Margáin, realizada el día 7 de octubre de 1997.
7. Conferencia "Cómo sembrar un árbol", impartida por el Dr. Jorge Torres Leal, de la Facultad de Agronomía, realizada el día 4 de octubre de 1997.

Otras actividades académicas, culturales y recreativas del 60° Aniversario.

1. **Campamento de verano infantil.** Efectuado del 4 al 8 de agosto de 1997 y ofrecido a los hijos de nuestros trabajadores.
2. **Primer concurso de cuento y poesía estudiantil universitario.** El día 8 de agosto de 1997 se lanzó la convocatoria. La premiación se efectuó el 5 de diciembre de 1997.
3. **Exhibición de Kung-Fu.** Exhibición ofrecida el día 6 de septiembre de 1997, en el Aula Magna de la UANL, a cargo del Instituto Deportivo de WUSHU (Kung Fu) Pérez Góngora.
4. **Gran noche mexicana.** Efectuada el día 12 de septiembre de 1997 en los patios de nuestra escuela, con el fin de conmemorar las Fiestas Patrias.
5. **Brigadas ecológicas de servicio comunitario.** Efectuadas los días 20 y 27 de septiembre y 4 de octubre de 1997. Se contó con el apoyo de la Facultad de Agronomía y de la Séptima Zona Militar. Se plantaron un total de 500 árboles.
6. **Función de Gala: Concierto Conmemorativo del 60° Aniversario de la Fundación de la Escuela Preparatoria Tres.**

El 10 de octubre de 1997, en el Teatro Universitario se ofreció el **Concierto Conmemorativo del 60° Aniversario** de la Fundación de esta escuela preparatoria, el cual estuvo a cargo de la **Orquesta de Cámara de Monterrey**. En el acto estuvieron presentes dos de los maestros fundadores que aún sobreviven: el **Lic. Genaro Salinas Quiroga** y el **Profr. Rogelio Alanís Rojas**, así como el Rector de nuestra universidad, el **Dr. Reyes S. Tamez Guerra**.



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A



ESCUELA PREPARATORIA TRES



U.A.N.L.

1993-1999

S
E
I
S

A
Ñ
O
S

D
E

G
E
S
T
I
Ó
N

A
D
M
I
N
I
S
T
R
A
T
I
V
A



ESCUELA PREPARATORIA TRES

7. **Viaje de estudios a la ciudad de Zacatecas.** Realizado durante los días 21 y 22 de octubre de 1997 con el fin de visitar el museo "Pedro Coronel".

8. **Primer encuentro de rondallas universitarias.** Efectuada en el Aula Magna el día 14 de noviembre de 1997, con la participación de las rondallas de las diversas escuelas preparatorias de nuestra máxima casa de estudios.

Sesión Solemne de Clausura de los Eventos Académicos, Culturales y Recreativos Conmemorativos del 60° Aniversario de la Escuela Preparatoria Tres (Nocturna para Trabajadores).

Los eventos del 60° Aniversario fueron clausurados mediante una **Sesión Solemne**, en la cual se reconoció a los maestros fundadores, a maestros con más de 25 años de servicio, a maestros distinguidos, a egresados reconocidos y a los exdirectores del plantel.

Devolución de placas de los maestros y alumnos fundadores de la Escuela Preparatoria Tres.

Como parte de los festejos del 60° Aniversario, el día 5 de diciembre de 1997, se devolvió la placa que testimonia el reconocimiento de esta comunidad escolar a los maestros y alumnos fundadores y la placa de reconocimiento a la destacada trayectoria universitaria del Lic. Genaro Salinas Quiroga, maestro fundador y exdirector de esta escuela preparatoria.

Otras actividades culturales.

Se efectuaron los talleres siguientes: a) de **Periodismo**, durante el año escolar de 1995, el cual dio como resultado la publicación del periódico estudiantil "Juventud 2000", y b) de **Pintura**, también durante 1995, encaminado a la inducción a las artes plásticas.

Se realizaron diversas actividades de servicio comunitario, entre las que destacan la participación de nuestros alumnos en el "Día Mundial del Medio ambiente: a limpiar el Mundo"; en las "Brigadas de Reforestación", mediante las cuales se contribuyó a la arborización del primer cuadro de la ciudad, y en la "Encuesta a sectores sociales", aplicada a 534 personas de diferentes municipios respecto a la calidad de los servicios públicos, vivienda y problemática social.

Durante seis años de gestión administrativa, se dio un gran impulso a las actividades culturales, en beneficio de nuestros alumnos y maestros, aprovechando los medios al alcance, como el establecimiento de enlaces con los museos locales, la Facultad de Artes Escénicas y otras dependencias oficiales y universitarias.