

institución, bajo la dirección del maestro Pedro Cortinas destacando la interpretación de Patricia Valdés en la Cantata No. 53 de J.S. (Jauchzet gott in Allen Landen).

En 1990 y 1991, participa en el Festival Cervantino con el Quinteto Vocal "Cantore", además de la presentación de este grupo en muchos espacios culturales más. También en 1990 y dentro del Festival Cervantino, se presenta en el Teatro de la Ciudad y en el Teatro Monterrey, formando dúo con el guitarrista Pedro Soto, presentando el ciclo "Die Schöne Müllerin" de Franz Schubert, las canciones españolas de Robert Gerhard y las cuatro canciones francesas de Matyas Seiber.

A partir de agosto de 1990, es alumna del maestro Oscar Garza Treviño, participando activamente en su taller de ópera, con la colaboración del pianista Eroc Steinman como su acompañante en participaciones y conciertos, como el del 4 de diciembre de 1990 donde participaron en compañía de la soprano Carmen Huerta, el barítono Oscar Martínez y los tenores Ricardo Rodríguez y César Rodríguez.

Se ha presentado en recitales operísticos y conciertos en el Teatro Fernando Soler de Saltillo, Coahuila, el 18 de marzo de 1991, participa en el concurso "Fanny Anitúa" en Durango, Durango, obteniendo un reconocimiento por su participación del 5 al 7 de junio de 1991.

Se presenta en concierto en el Teatro Lope de Vega, en Monterrey el 25 de septiembre de 1991 y ese año se presenta en Somers, Nueva York con el barítono Steven Combs (cantante del Metropolitan Opera House de Nueva York).

El 5 de diciembre de 1991 se presenta en concierto en el Palacio de Bellas Artes de México, D.F., y en Gala Operística en el Centro Cultural Fátima de San Pedro, Garza García.

Participa y gana el primer lugar del concurso nacional de canto "Año Mozart 1991", en el Conservatorio Nacional de Música de la Cd. De México, D.F. (del 18 al 22 de noviembre).

En ceremonia oficial celebrada en el Centro Cívico "Lázaro Cárdenas" en marzo de 1992, encabezada por el Presidente Municipal Roberto Almaguer Tamez, el Secretario del Ayuntamiento C.P. Pompeyo Ayala Fernández, la entonces Directora de Cultura del Municipio Profra. Hortencia Salazar de Almaguer y el cronista Arq. Juan Alanís Tamez, fue homenajeada y designada como "La Voz de Santiago, N.L."

**CRONOLOGIA DE BANDAS, ORQUESTAS, CONJUNTOS,
CANTANTES, DUETOS, ESTUDIANTINAS, TRIOS, GRUPOS DE
ROCK, CUARTETOS, MARIACHIS, BANDAS MILITARES Y
GRUPOS MUSICALES DE SANTIAGO, N.L.,
EN LOS ULTIMOS 100 AÑOS**

NOMBRE:	DE:	HASTA:
La Leva	1887	1921
La Garra	1897	1922
Est. Huajuquito	1899	1911
Orq. De Juan Flores	1903	1925
B. Villa de Santiago	1904	1921
Banda Municipal	1918	1923
Dueto de Isidro Leija y Pedro Mier	1925	1935
Banda Mpal. Juventino rosas	1923	1931
Hermanos Moreno	1919	1934
Tenor Andrés Cavazos	1934	1954
Grupo San Pedro	1935	1945
Los Angeles de El Cercado	1936	1946
O. Bethoveen	1937	1940
Montañeses de El Alamo	1938	a la fecha
Chavalo y sus Magos del Swing	1938	1939
Orquesta El Cercado	1939	1945
Conjunto El Poleo	1939	1961
Conjunto El Cercado	1940	1941
El pianista Juan Angel Gloria	1941	a la fecha
Huajuqueños del Alamo	1942	1944
Grupo Imperial	1989	a la fecha

Orq. De Rafael Flores	1943	1953
Hermanos González	1945	1960
Hermanos Tamez Saldívar	1945	1978
Orquesta Torre Blanca	1946	1954
Músicos de Centros Nocturnos	1947	1953
José Lastra	1949	a la fecha
Rancheros de El Cercado	1947	1950
Son Palmeras	1948	1952
Los Halcones de Villa de Santiago	1950	1963
Los Típicos de El Cercado	1951	1953
Nuevo Conjunto de El Alamo	1951	1960
Los Hermanos Montalvo	1952	1965
Aurelio Moreno Arizpe	1953	a la fecha
Clave Azul	1954	1957
Dueto Tamez Olvera	1956	1958
José Juan y Lucha Moreno	1957	a la fecha
Dueto de Santos y Queta	1958	1986
Los Canarios	1958	1966
Arcoiris	1959	1963
Los Alegres del Norte	1959	1963
Aventureros de Villa de Santiago	1961	1973
Los Alegres del Huajuco	1961	1962
Los Alteños del Alamo	1962	1975
Tuto, Tino y Tatita	1962	1968
Conjunto Los Lobos	1962	1965
Dueto de Los Hermanos Rodríguez	1963	a la fecha
Mariachi Santiago	1963	1966
Conjunto Falcón	1963	1969
Olímpico	1964	1967
Los Pepe	1964	1965
Hermanos Esparza	1965	1975
Orquesta Mocambo	1965	1970
Conjunto San Antonio de Fidencio Almaguer	1966	1968
Conjunto Santiago	1966	1968
Los Aerolitos	1966	1971
Dueto Gustavo y Aurelio	1966	1979
Hermanitas Ruiz	1968	1970
Los Dinámicos	1968	1976

Los Pepes	1969	1974
Los Hermanos Ochoa	1969	1977
Dimensión	1970	1986
Tropical Olímpico	1971	1978
Clave Azul	1973	1976
Los Rítmicos	1973	1977
Los Invasores de El Cercado	1974	1975
Los Condes de El Cercado	1974	1980
Armonía de Los Hermanos Mier	1976	1986
Dueto La Manzana	1976	1978
Grupo Constelacion	1976	1979
Dueto El Japonés y El Oso	1976	1987
Sagitario 5	1977	1988
Grupo Continental	1977	1988
Grupo Tropical Revelación 78	1978	1980
Satánicos	1978	1979
Grupo Fuego	1979	1986
Grupo Anheló	1980	1982
Invasión Chicana	1980	1984
Grupo Armonía	1980	1985
Tríos Los Machetes	1981	1990
Los Hermanos Mier	1981	la fecha
Argelio, Neto, Lacho y Tavo	1982	la fecha
Dueto Poncho y Oralia	1983	la fecha
Coro Voces y Guitarras	1983	1984
Ilusión 83	1983	1987
Los Príncipes de El Cercado	1984	1986
Los Pajarillos del Norte	1985	1987
Los Pioneros del Alamo	1985	1994
Grupo Romance	1986	1987
Nueva Dimensión	1986	1990
Corsario	1986	1990
Polo	1987	1991
Los Inocentes del Norte	1987	la fecha
Grupo Tenaz	1988	la fecha
Cosmos	1988	1990
Septiembre 88	1988	1992
Grupo Imperial	1989	la fecha

Los Capitanes del Norte	1989	1990
Mar de Plata	1990	1991
Los Rayos del Norte	1991	1994
Los Palomos del Alamo	1991	1995
Kalifa	1991	1994
Los Pumas de El Cercado	1991	la fecha
Los Dragones del Norte	1991	1997
Trío Alameda	1992	a la fecha
Esclavos del Norte	1992	1997
Grupo Italia	1992	la fecha
ZZ Ritmo	1992	1997
Los Pavorreales del Norte	1993	la fecha
Las Fieras del Norte	1993	la fecha
Gentileza Norteña	1993	la fecha
Los Tradicionales del Norte	1993	1994
Grupo Bher	1993	1994
Los Jerrys	1993	1995
Soprano Patricia Valdés	1993	la fecha
Atilano Ochoa Jr. Y su grupo	1994	1995
Grupo Fuego 94	1994	1997
Los Pony's	1994	la fecha
Atrevidos del Norte	1995	1997
Dueto de Chencho y Ramiro	1995	1997
José Luis y su grupo La Corte	1995	1997
Grupo Misterio	1996	1997
Banda Santiago	1996	la fecha
Herradura Norteña	1996	la fecha.
Olimpicos	1982	
Los Petros	1982	
Hermanos Sparza	1986	
Orquesta de Cambo	1986	
Conjunto San Antonio	1986	
Conjunto Santiago	1987	
Los Angelitos	1987	
Dueto Gustavo y Aurelio	1988	
Hermanos Ruiz	1988	
Los Dinosaurios	1988	
la fecha	1989	

ALGUNOS MUSICOS NUEVOLEONESES DESTACADOS EN LA REGION, EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

NOMBRE:	INSTRUMENTO:	NATIVO DE:
Marco Hernández	clarinete	Hualahuises
Isidro Leija	flauta	S.L. Potosí
Antonio Tanguma	acordeón	Radicó en Cadereyta Jiménez, N.L.
Eugenio Abrego	bajosexto	Gral. Terán
Tomás Ortíz	acordeón	Gral. Terán
Pedro Mier Rdz.	Flauta	Cadereyta, Jmz.
Amador Villanueva	tambora	Linares
Raúl Alanís		Allende, N.L.
Nicandro Mier P.	violín	Cadereyta, Jmz.
Hipolito Gloria	violín	Santiago, N.L.
Wenceslao Moreno	tololoche	Cadereyta, Jmz.
Ramón Tamez Montalvo	violín	Santiago, N.L.
Jaime Mier Pérez	bajosexto	Cadereyta, Jmz.
Gudelio Cavazos Moreno	tololoche	Santiago
Pedro García	clarinete	Allende, N.L.
Valentín Moreno Garza	tololoche	Santiago, N.L.
Enrique Saldaña	bajosexto	Cadereyta, Jmz.
Julián Garza Cavazos	tololoche	Santiago, N.L.
Jesús Rodríguez	flauta	Allende, N.L.
Fidencio Almaguer E.	saxofón	Santiago, N.L.
Enrique Rodríguez	tololoche	Allende, N.L.
Esteban Aguirre	flauta	Santiago, N.L.
Rafael Garza	violín	Allende, N.L.
Poncho Villagómez	bajosexto	Gral. Terán
Juan Garza Cavazos	bajosexto	Santiago, N.L.
Alberto García Guzmán	violín	Monterrey, N.L.
Manuel Moreno Garza	contrabajo	Santiago, N.L.
Miguel Moreno Garza	violín	Santiago, N.L.
Enrique Moncayo	tambora	Santiago, N.L.
Juan Flores Tamez	bajosexto	Santiago, N.L.