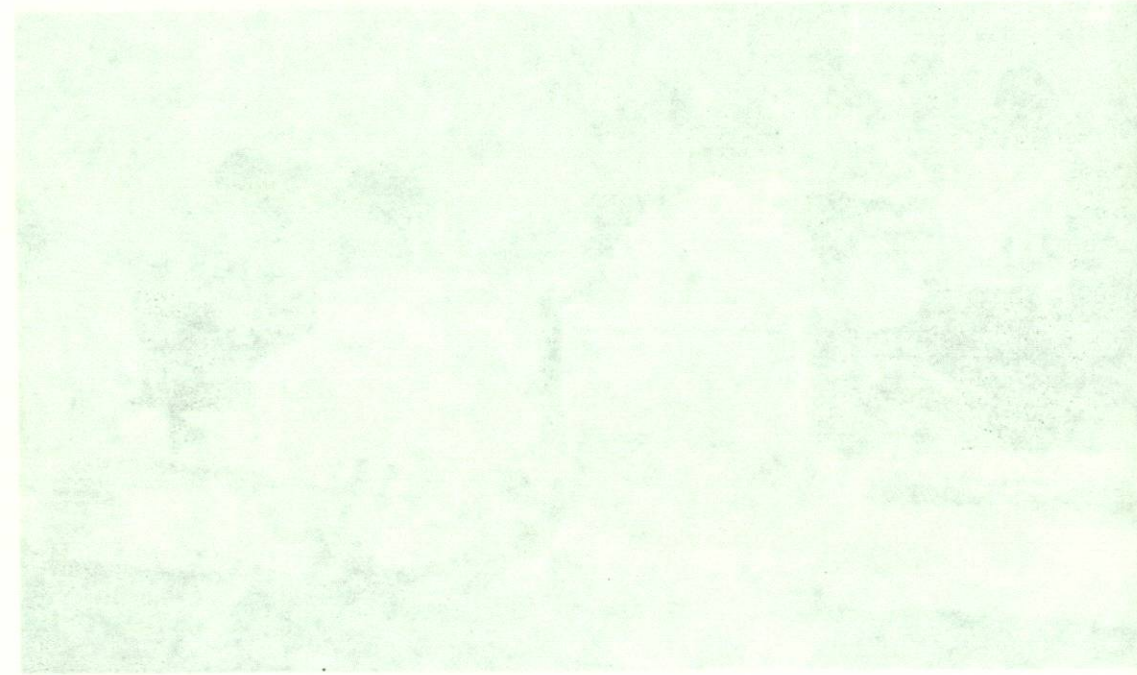




Inauguración de las áreas de Computación



Sala de Computación "Lic. Manuel Ríos Martínez"

DEPARTAMENTO AUDIOVISUAL

El Departamento de Audiovisual, fundado por la presencia del mismo, tiene como finalidad proporcionar a los alumnos de esta preparatoria un apoyo didáctico importante en el estudio de los contenidos programáticos de las diversas materias enseñadas en el nivel preparatorio.

En el periodo de su existencia, nos hemos dedicado a incrementar el servicio de atención al alumno, habiendo logrado así un 85.00% de satisfacción por parte de los alumnos que prestamos el servicio.

Debido a la gran demanda de este servicio, nos hemos dedicado a ampliar el servicio a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, en especial de Biología.

DEPARTAMENTO AUDIOVISUAL

Para el periodo de su existencia, nos hemos dedicado a proporcionar un servicio de atención al alumno, habiendo logrado así un 85.00% de satisfacción por parte de los alumnos que prestamos el servicio.

Además, esta sala no solo presta servicio a los alumnos de esta preparatoria, sino también a los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, en especial de Biología, Física, Ingeniería y Ciencias Sociales, programáticas y de laboratorio del 3 de diciembre de 1995 a la fecha, en un horario de 8:00 a 12:00.

También se proporcionan las asesorías grupales en la materia de Inglés de 17:00 a 18:00 hrs. para alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales al 19 de abril de 1996.

En el periodo de su existencia, nos hemos dedicado a proporcionar un servicio de atención al alumno, habiendo logrado así un 85.00% de satisfacción por parte de los alumnos que prestamos el servicio.



DEPARTAMENTO AUDIOVISUAL

El Departamento de Audiovisual, fundado por la presente administración, continúa brindando a los maestros de nuestra preparatoria un apoyo didáctico importante para el cumplimiento adecuado de los requisitos programáticos de las diversas materias conforme a la reforma educativa.

A fin de brindar un servicio más eficiente, nos hemos avocado a incrementar el acervo de material audiovisual, habiendo logrado esto en un 89.00% en cuanto a contenidos temáticos, cifra que pretendemos elevar aún más.

Debido a lo anterior, durante este año se han incrementado las visitas grupales a la sala de servicio y se ha dotado de 38 temas nuevos al laboratorio de Biología.

Por la funcionalidad y el equipo con que cuenta, la sala audiovisual es utilizada para aplicación de exámenes de selección, pláticas de inducción a la metodología de estudios del Sistema Abierto y cursos especiales para maestros y alumnos entre los que cabe mencionar el Curso propedéutico para alumnos de nuevo ingreso, del 25 de septiembre al 6 de octubre de 1995, y del 27 de noviembre al 8 de diciembre del mismo año.

Además, esta sala ha sido la sede para las asesorías grupales a los alumnos del Sistema Abierto, en las materias de Biología, Física, Inglés y Ciencias Sociales, programadas y efectuadas del 5 de diciembre de 1995 a la fecha, en un horario de 9:00 a 12:00.

También se proporcionaron las asesorías grupales en la materia de Inglés, de 17:30 a 18:30 hrs., para alumnos del Sistema Tradicional, del 11 de marzo al 19 de abril de 1996.

En el período que comprende este 3er. Informe, este departamento ha prestado los siguientes servicios:



Septiembre de 1995

Día	Área Académica	Nombre del Maestro/Evento efectuado
6	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
7	Química	Ing. Roberto Luis Garza Dávila
8	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
11	Química	Profr. Isaac Antonio Martínez Luna
12	Química	Ing. Roberto Luis Garza Dávila
15	Química	Ing. Concepción Martínez Ávila
15	Física	Ing. José de Jesús Chevaili Báez
18	Ciencias Sociales	Lic. Patricia E. Flores Carlos
19	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
21	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
22	Química	Ing. Roberto Luis Garza Dávila
22	Química	Profr. Isaac Antonio Martínez Luna
25	Metodología del Aprendizaje	Profr. Armando Loera Herrera
25	Español	Lic. Juan Miguel Treviño Ortíz
26	Español	Lic. Juan Miguel Treviño Ortíz
26	Química	Ing. Concepción Martínez Ávila
27	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
28	Ciencias Sociales	Lic. Patricia E. Flores Carlos
29	Ciencias Sociales	Lic. Yolanda Pérez Sánchez
30	Educación Física	Lic. Noé Pacheco Juárez

Octubre de 1995

Día	Área Académica	Nombre del Maestro/Evento efectuado
2	Español	Lic. Juan Miguel Treviño Ortíz
4	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
5	Física	Q.F.B. Laura Nelly Torres Gracia
5	Química	Ing. Concepción Martínez Ávila
6	Español	Lic. Juan Miguel Treviño Ortíz
7	Educación Física	Lic. Noé Pacheco Juárez
10	Biología	Grabación de Material de Biología
11	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
12	Matemáticas	Ing. Andrés Guerrero Elizondo
13	Artes y Humanidades	Lic. Rogelio Llanes Aguilar



(Continúa: octubre de 1995)

Día	Área Académica	Nombre del Maestro/Evento efectuado
19	Matemáticas	Ing. Andrés Guerrero Elizondo
21	Inglés	Profra. Laura Camargo Luna
21	Física	Ing. Concepción Martínez Ávila
23	Física	Ing. Salvador Cuevas de la Cámara
24	Física	Ing. Salvador Cuevas de la Cámara
25	Física	Ing. Salvador Cuevas de la Cámara
26	Física	Q.F.B. Laura Nelly Torres Gracia
26	Física	Ing. Salvador Cuevas de la Cámara
31	C. Sociales	Lic. Hermilo Cisneros Estrada

Noviembre de 1995

Día	Área Académica	Nombre del Maestro/Evento efectuado
4	Ciencias Sociales	Lic. Hermilo Cisneros Estrada
6	Ciencias Sociales	Lic. Patricia E. Flores Carlos
7	Ciencias Sociales	Lic. Patricia E. Flores Carlos
7	Computación	Ing. Fernando Hernández Díaz
8	Español	Profr. Reyes Caballero Guillén
10	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
10	Química	Profr. Isaac Antonio Martínez Luna
14	Física	Q.F.B. Laura Nelly Torres Gracia
15	Física	Q.F.B. Laura Nelly Torres Gracia
17	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
17	Química	Ing. Concepción Martínez Ávila
18	Educación Física	Lic. Noé Pacheco Juárez
22	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
23	Matemáticas	Ing. Andrés Guerrero Elizondo
24	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
28	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
29	Metodología del Aprendizaje	Profr. Armando Loera Herrera
30	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño



Diciembre de 1995

Día	Área Académica	Nombre del Maestro/Evento efectuado
1	Química	Ing. Concepción Martínez Ávila
2	Física	Ing. Concepción Martínez Ávila
2	Educación Física	Lic. Noé Pacheco Juárez
8	Ciencias Sociales	Lic. Patricia Flores Carlos
8	Química	Ing. Concepción Martínez Ávila
9	Física	Ing. Concepción Martínez Ávila
12	Física	Q.F.B. Laura Nelly Torres Gracia
13	Ciencias Sociales	Lic. Hermilo Cisneros Estrada
15	Ciencias Sociales	Lic. Hermilo Cisneros Estrada
17	Ciencias Sociales	Lic. Hermilo Cisneros Estrada

Febrero de 1995

Día	Área Académica	Nombre del Maestro/Evento efectuado
7	Física	Junta de Academia
13	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
19	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrera
20	Física	Q.F.B. Laura Nelly Torres Gracia
22	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrera
23	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
24	Educación Física	Lic. Noé Pacheco Juárez
27	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
29	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
29	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrera

Marzo de 1995

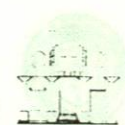
Día	Área Académica	Nombre del Maestro/Evento efectuado
2	Educación Física	Lic. Noé Pacheco Juárez
5	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrea
6	Ciencias Sociales	Lic. María Idalia Camacho Macías
6	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrera
7	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño

(Continúa: marzo de 1995)

Día	Área Académica	Nombre del Maestro/Evento efectuado
7	Química	Ing. Concepción Martínez Ávila
8	Química	Profr. Isaac Antonio Martínez Luna
9	Educación Física	Lic. Noé Pacheco Juárez
11	Química	Profr. Isaac Antonio Martínez Luna
11	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrera
12	Español	Lic. Rosaura Zepeda Quiroga
12	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
12	Química	Profr. Isaac Antonio Martínez Luna
13	Ciencias sociales	Lic. María Idalia Camacho Macías
14	Español	Lic. Rosaura Zepeda Quiroga
14	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
15	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrera
16	Educación Física	Lic. Noé Pacheco Juárez
16	Física	Ing. Concepción Martínez Ávila
19	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrera
20	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrera
22	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrera
23	Educación Física	Lic. Noé Pacheco Juárez
26	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
28	Computación	Ing. Fernando Hernández Díaz
29	Física	Q.F.B. Laura Nelly Torres Gracia

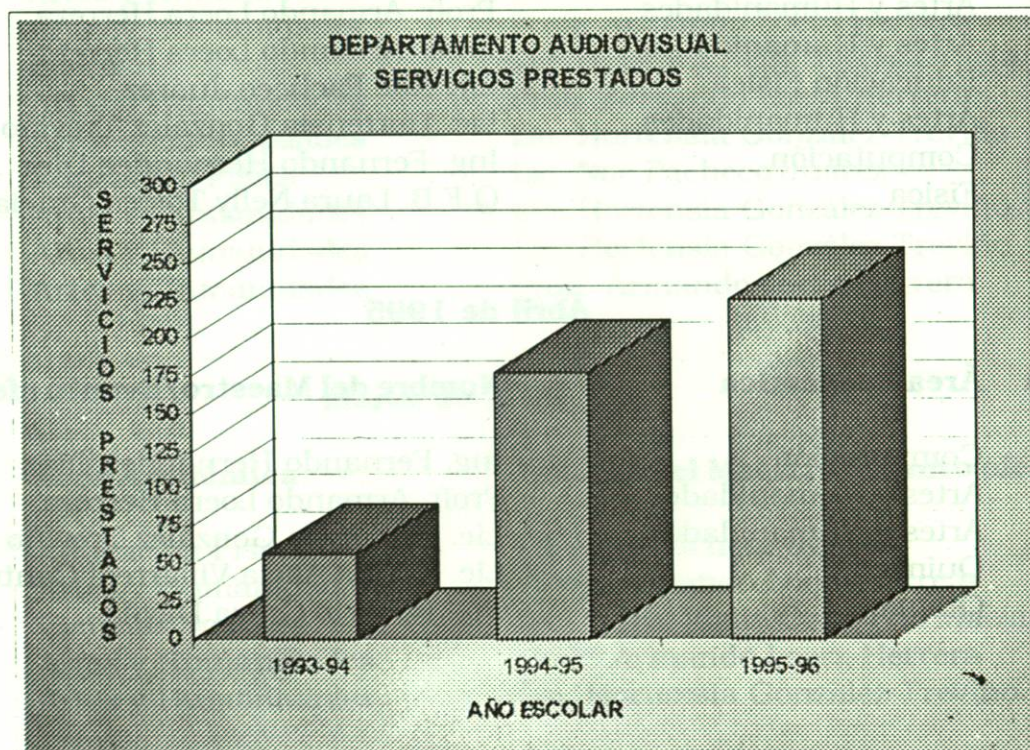
Abril de 1995

Día	Área Académica	Nombre del Maestro/Evento efectuado
16	Computación	Ing. Fernando Hernández Díaz
16	Artes y Humanidades	Profr. Armando Loera Herrera
18	Artes y Humanidades	Lic. Hortensia González Treviño
22	Química	Lic. Norma Alicia Villarreal Cantú
22	Química	Ing. Roberto Garza Dávila



En el período correspondiente al presente informe, el Departamento Audiovisual prestó un total de 225 servicios. Lo anterior significa que la demanda de uso de sus instalaciones se incrementó en un 25% con relación al año anterior, que fue de 177 servicios prestados. La tabla y la gráfica siguiente, ilustran de manera objetiva este incremento:

Período	Año Escolar	No. de Servicios Prestados
1º	1993 - 1994	56
2º	1994 - 1995	177
3º	1995 - 1996	225



Agradezco muy cumplidamente a todo el personal docente de esta escuela preparatoria, el seguir utilizando las instalaciones del departamento audiovisual, y les refrendo mi compromiso de continuar incrementando el material audiovisual, y facilitar la adecuada prestación de este apoyo académico en todas las materias del Plan de estudios.

MATERIAL ADQUIRIDO POR ESTA ADMINISTRACIÓN EN EL AÑO ESCOLAR 1995 - 1996.

Biología

- Nuestro Medio Ambiente (Introducción Ecología)
- Relaciones entre los Seres Vivos
- La Célula
- La Constitución de los Seres Vivos
- Los Compuestos Orgánicos
- Cómo se originó la Vida
- De donde viene la Vida
- El Origen de la Vida
- El Corazón y el Sistema Circulatorio
- Teoría Celular
- La División Celular
- Fotosíntesis y Respiración
- Tejidos Celulares
- El Cultivo de la Naranja
- Los Cromosomas del Hombre
- Nuestro Ambiente Físico
- Las Bacterias
- Qué es la Ecología
- La Comunidad
- Distribución de plantas y animales
- La solución de la Polución
- Fotosíntesis
- Ecología de las poblaciones
- Bosques y pastizales
- El Crecimiento de las Plantas
- Insectos sociales (La Abeja)
- Mitosis
- El mar
- El desierto



Biología

Problemas de conservación
La ciencia conserva los bosques
La Acción de los Genes
Moléculas de la Herencia
Introducción a las Ciencias Experimentales
Conservación del Agua
Erosión de la Tierra
Conservación del Suelo
De Niña a Mujer
De Niño a Hombre
Reproducción Humana
Métodos Anticonceptivos
El Dispositivo "DIU"
Enfermedades Venéreas
¿Qué es el Sida?
La Sexualidad en la Historia
Corre Juanita, corre Ricardo
El Corazón de Juan
El Hombre Máquina increíble
Sistema del Cuerpo Humano

Educación Física

Marihuana
Epidemia (Juventud, Drogas y Alcohol)
Soy el Pulmón de Juan
Muerte en el Oeste (Tabaquismo)

Español

La Novela
La Novela de la Revolución
Canek
Literatura de Inspiración Provincialiana
La Nueva Narrativa
Los Cuentos de Juan Rulfo
Pedro Páramo
La Novela Hispanoamericana



Español

Gabriel García Márquez
Géneros Dramáticos
Subgéneros Dramáticos
Hablemos a Calzón Quitado
(Análisis Literario)
El Gorila de Franz Kafka

Química

Ácidos y Bases I
Ácidos y Bases II
Ácidos y Bases III
Ácidos y Bases IV
Ácidos y Bases V
Ácidos y Bases VI
Ácidos y Bases VII
Ácidos y Bases VIII
Equipo de Precipitados y sus Iones I
Equilibrio de Precipitación y sus Iones II
Equilibrio de Iones Complejos I
Equilibrio de Iones Complejos II
Material Volumétrico de Uso Común en Laboratorio de Química
Técnicas Comunes de Laboratorio
Ciencias de la Vida
Químicas de la Vida
Continente Desconocido

Matemáticas

Introducción a Resoluciones de Ecuaciones
Definición de Conjuntos
Ejemplos y manejo de Polinomios
Ejemplos de Productos Notables
Explicación y Ejemplos de Factorización
Factorización
Factorización y Fracciones Algebraicas
Simplificación de Fracción Algebraica
Simplificación y Resta de Fracciones Algebraicas



Artes y Humanidades

Teatro y Danza

El Rey Lear, de W. Shakespeare

El Hombre y la Danza

Culturas Prehistóricas de México

Los Olmecas (La primera civilización)

Los Mayas (De Chichen Itzá)

Los Aztecas (Su Templo Mayor)

Teotihuacán (El Lugar donde nacen los Dioses)

Zapotecas y Mixtecas (Pueblos de las Nubes)

Espumas, Romelia Espirio

Carlos Fuentes (Conferencias Magisteriales)

Muerte y vida de la Novela

Jorge Luis Borges ó la Torre de Babel

Juan Goytisolo o la Geografía de la Novela

Danza Contemporánea

Taller de Teatro

Artes y Humanidades

Historia de la Medicina en México

Guía Orquestal para Jóvenes

El Bolero de Ravel

Varios

Las Formas Correctas de Corregir

Sobre el Personal a tus Ordenes

El Ascenso

Forzando los Límites

Como empacar su propio Paracaídas

You

Percepción

Un día en la vida de Bony.

El Bolero

Leo Beverman

El Segundo Esfuerzo

Forzando los Límites

Plan de Vuelo



Español

Gabriel García Márquez

Géneros Dramáticos

Subgéneros Dramáticos

Hablemos a Calzón Quitado

(Análisis Literario)

El Gorila de Franz Kafka

Química

Ácidos y Bases I

Ácidos y Bases II

Ácidos y Bases III

Ácidos y Bases IV

Ácidos y Bases V

Ácidos y Bases VI

Ácidos y Bases VII

Ácidos y Bases VIII

Equipo de Precipitados y sus Iones I

Equilibrio de Precipitación y sus Iones II

Equilibrio de Iones Complejos I

Equilibrio de Iones Complejos II

Material Volumétrico de Uso Común en Laboratorio de Química

Técnicas Comunes de Laboratorio

Ciencias de la Vida

Químicas de la Vida

Continente Desconocido

Matemáticas

Introducción a Resoluciones de Ecuaciones

Definición de Conjuntos

Ejemplos y manejo de Polinomios

Ejemplos de Productos Notables

Explicación y Ejemplos de Factorización

Factorización

Factorización y Fracciones Algebraicas

Simplificación de Fracción Algebraica

Simplificación y Resta de Fracciones Algebraicas



Artes y Humanidades

Teatro y Danza

El Rey Lear, de W. Shakespeare
El Hombre y la Danza

Culturas Prehistóricas de México

Los Olmecas (La primera civilización)
Los Mayas (De Chichen Itzá)
Los Aztecas (Su Templo Mayor)
Teotihuacán (El Lugar donde nacen los Dioses)
Zapotecas y Mixtecas (Pueblos de las Nubes)
Espumas, Romelia Espirio

Carlos Fuentes (Conferencias Magisteriales)

Muerte y vida de la Novela

Jorge Luis Borges ó la Torre de Babel
Juan Goytisolo o la Geografía de la Novela
Danza Contemporánea
Taller de Teatro
Artes y Humanidades
Historia de la Medicina en México
Guía Orquestal para Jóvenes
El Bolero de Ravel

Varios

Las Formas Correctas de Corregir
Sobre el Personal a tus Ordenes
El Ascenso
Forzando los Límites
Como empacar su propio Paracaídas
You
Percepción
Un día en la vida de Bony.
El Bolero
Leo Beverman
El Segundo Esfuerzo
Forzando los Límites
Plan de Vuelo



SECRETARÍA ADMINISTRATIVA

SECRETARÍA ADMINISTRATIVA

INCREMENTO DE HORAS ACADÉMICAS

El presente informe tiene como finalidad informar a la comunidad académica sobre el proceso de incremento de horas académicas que se está llevando a cabo en la institución. Este proceso es necesario para mejorar la calidad de la educación y garantizar que los estudiantes reciban una formación integral y actualizada. El incremento de horas se realizará de acuerdo con el plan de estudios y los recursos disponibles. Se espera que este proceso contribuya al desarrollo académico y profesional de los estudiantes.