

Gracias, mil gracias y con ellas mi deseo y mi invitación para que sigan adelante.

Alumnos Integrantes del Club de Oratoria:

Gabriela Franco Gil	Octavio D. Paredes Mejía
Nancy Idalia Martínez	Diana Deyanira Martínez Martínez
Eduardo Andrade González	Martha Selene Macías
Ericka Isabel Zuazua González	Martha Elizabeth Lino García
Ninfa Elizabeth García Pérez	José Salvador Ortiz Calderón
Minerva Guerra Balcazar	Xóchitl Lozano Fuentes

CLUB DE PERIODISMO "PIEL ROJA"

El Club de Periodismo "*Piel Roja*", de la Unidad Oriente, coordinado acertadamente por la Lic. Altagracia Pérez Guel, durante el semestre agosto'96-enero'97, entró a un proceso de reorganización a fin de cumplir cabalmente con sus principales objetivos:

- * Promover los valores que permitan al estudiante la búsqueda de la excelencia.
- * Ser un vínculo entre los estudiantes que permita expresar sus expectativas al mismo tiempo que incentiven aquellas actividades concernientes a nuestra cultura y a la superación individual.

Actualmente el club cuenta con diez integrantes:

Adriana Verónica Martínez Morales
Edgar Orlando Muñoz Duarte
Elsa Berenice Garza Benavides
Eva Rosario Villarreal Martínez
Ericka Sandoval Morales
Yessica M. Sánchez Soto
Carlos Alberto Vázquez de Luna
Ricardo M. Zavala Romero
Miguel Angel Villezca Sánchez
Saida Luz Velázquez del Prado

La participación del club, durante el concurso de "*Altares de Muertos*" fue un factor importante, tanto en la preparación como en el desarrollo del mismo.

Actualmente se preparan, elaborando su calendario de actividades para el período semestral.

Felicitamos a la Lic. Altagracia Pérez Guel, y a los integrantes del club, ofreciéndoles todo el apoyo de la Dirección de la Escuela.

"SEÑORITA PIEL ROJA'96"

La Escuela Preparatoria, con la finalidad de continuar el ya tradicional evento "*Señorita Piel Roja*", convocó de nueva cuenta al estudiantado femenino a participar en el certamen correspondiente a 1996, para elegir a la que será nuestra representante en el concurso "Señorita Universidad 1997".

Ante la nutrida inscripción de participantes el evento se desarrolló en dos fases: Una: de las 50 señoritas inscritas, el 1° de noviembre se eligieron 25 de ellas para participar en la gran final, (2da. fase) a celebrarse el sábado 23 del mismo mes, a las 19:00 horas en el auditorio de la Institución.

Karen Marlene Baldazo Medrano	Hortensia Leal Vela
Yessica Selenne Cavazos Reyna	Susana Aide Martínez Vera
Paloma Elizabeth Cerda Torres	Claudia Elizabeth Mateos García
Aida María Dávila González	Martha Leticia Mateos García
Susana Escamilla de la Cruz	Elsa Marybel Montemayor Gutiérrez
Marlene Esparza Marroquín	Janeth Inés Morales Carranza
Karina Rocío Garza Amaya	Martha Daniela Reyes Rodríguez
Analú Dafne Garza Uribe	Perla Janett Rivera Isais
Mayela Joanna Alecira González	Karina del Carmen Treviño Nava
Perla Yuridia González Garza	Verónica Velarde Ruiz Esparza
María del Carmen González Lozano	Ana Paulina Zamarripa Oñate
Minerva González Villarreal	Amelia Yolanda Zendejas Treviño
María del Pilar Hernández Acuña	

La fase de la gran final, se realizó en dos etapas: Primera: presentación y modelaje en ropa casual de las 25 aspirantes, y relato de sus pasatiempos y expectativas; luego cada una de ellas expresó el desarrollo de un tema a su agrado. De las 25 jóvenes, el jurado seleccionó a seis finalistas:

Susana Escamilla de la Cruz
Marlene Esparza Marroquín
Analú Dafne Garza Uribe
María del Carmen González Lozano
Martha Leticia Mateos García
Martha Daniela Reyes Rodríguez

Segunda: Luego de responder a preguntas en sobre sellado, dirigidas por el Maestro de Ceremonias, sobre temas generales, de interés social y educativo; sólo tres de ellas pasaron al momento final de la competencia y en la búsqueda de convertirse en la Srita. Piel Roja 1996.

Instantes de gran emoción se vivieron cuando cada una de las tres concursantes, dieron respuesta a la pregunta final elaborada por el Jurado Calificador: ¿Por qué quieres ser la Señorita Piel Roja?, en una final muy cerrada y por sólo algunos puntos de diferencia, los miembros del Jurado emitieron el veredicto definitivo, quedando como nuevas representantes de la belleza estudiantil de nuestra Institución:

Primer Lugar: *Martha Leticia Mateos García*
Segundo Lugar: *Marlene Esparza Marroquín*
Tercer Lugar: *Analú Dafne Garza Uribe*

Por otra parte, las 25 participantes eligieron como:

Srita. Simpatía: *Janeith Inés Morales Carranza*
Srita. Fotogenia: *Marlene Esparza Marroquín*

El Comité Organizador del Certamen para este año estuvo integrado por:

<i>Srita. Sandra Espinosa Aguilar</i>	Modelaje
<i>Sr. Adrián Espinosa Aguilar</i>	Coreografía
<i>Lic. Eleazar Guerra Guerra</i>	Expresión Oral
<i>Biól. Raúl González Reyes</i>	Fotografía
<i>Arq. Jesús Guillermo Ponce Gz.</i>	Diseño y Escenografía

El Jurado, que sancionó el evento lo conformaron las siguientes personalidades:

<i>Profra. Ma. Angélica Coronado Garza</i> Integrante del Grupo de Tejedoras de Imágenes	<i>Paco Barragán</i> Coreógrafo Profesional
<i>Prof. Antonio Ríos Escobedo</i> Profesional de la Expresión Oral	<i>Alejandra Romero Castañeda</i> Srita. F.I.M.E. 1996
<i>Verónica Villarreal Quintero</i> Modelo Profesional	<i>Paola Rossani Rivera</i> Srita. Arquitectura 1996
<i>Karla Lizzeth Rubio Villarreal</i> Srita. San Nicolás 1996	<i>Alberto Roque Hernández</i> Coreógrafo Profesional
	<i>Arturo Rangel</i> Diseñador de Modas

Como maestro de ceremonias actuó el Profr. Derly Flores García. En la Coordinación General, estuvieron: Profr. e Ing. Jerónimo Escamilla Tovar y la Lic. Ma. de Lourdes Cantú Contreras.

Por último, es importante expresar nuestro agradecimiento a todos los compañeros del Comité Organizador, quienes mostraron una particular atención al proceso y desarrollo de esta actividad estudiantil.

MARIACHI JUVENIL CUAUTITLAN

Durante el período de abril de 1996 a la fecha en que presento a ustedes este informe, el Profr. José Luis Rodríguez y los jóvenes integrantes de nuestro ya prestigiado y reconocido Mariachi Cuautitlán, han tenido una amplia y exitosa agenda de presentaciones, 49 en total. Esta cifra ejemplifica el magnífico trabajo de equipo que se efectúa. Refleja también, por una parte la experiencia y conocimientos musicales del maestro Rodríguez, y por la otra la dedicación y empeño, los deseos de aprender de los jóvenes que recrean en los instrumentos el folklor de la música vernácula.

No tengo la menor sombra de duda, de que todas las actuaciones del mariachi, han sido productivas y las opiniones son verdaderamente agradables por la presencia, disciplina y gallardía de las ejecuciones.

En este momento los integrantes son:

<i>Gladys Marbella Martínez Vázquez</i>	Violín
<i>Martha Patricia García Cantú</i>	Violín
<i>Claudta Iveth Guajardo Vázquez</i>	Guitarra
<i>Vanessa Deyanira Ciceaga Trujillo</i>	Guitarra
<i>Karla Ciliana Cimón Rico</i>	Guitarra
<i>Maribel Saucedo Hinojosa</i>	Guitarra
<i>Judith Isabel Zúñiga Barboza</i>	Guitarra
<i>Susana Flores Olguín</i>	Cantante
<i>Karla Denisse Iruegas Rodríguez</i>	Cantante
<i>Claudta Ivone Garza Soto</i>	Cantante
<i>Jorge Armando Barboza Núñez</i>	Violín
<i>Jonathan Gámez Hinojosa</i>	Guitarrón
<i>Alexandro de la Garza Vielma</i>	Violín
<i>Hugo Sánchez Coronado</i>	Vihuela
<i>José Alberto Valdez Castillo</i>	Violín
<i>Victor Miguel Rodríguez Zamarripa</i>	Trompeta
<i>Héctor Eliud Arriaga Cázares</i>	Violín
<i>Azael José Calderón Villarreal</i>	Guitarra
<i>Alberto Castillo Aguirre</i>	Violín
<i>Fidel Elizondo Soto</i>	Guitarrón
<i>Javier Gatica Díaz</i>	Violín
<i>Daniel Iván Puente Mata</i>	Trompeta

Juan Carlos Ríos Alanís Trompeta
 Eddie Adrián Sanmiguel Alanís Trompeta
 Ignacio Armando Trujillo de Cuna Violín
 José de Jesús Maldonado García Vihuela

Mencionamos algunas de las actividades realizadas.

Festejo de las Madres:

- * Secundaria Técnica No. 38
- * Organizado por los Diputados Federales de Nuevo León
- * De los Integrantes del Mariachi y del Grupo de Danza Xochipilli

Festejo Día del Maestro:

- * En el Hotel Safi (Organizado por la Sección No. 21)

Festejo del Día de la Libertad de Prensa

- * Biblioteca Magna Solidaridad, U.A.N.L.

Semana Cultural '96

- * Esc. Preparatoria No. 7 (Organizada por la Sociedad de Alumnos)

Festejos de Fin de Cursos

- * Esc. Preparatoria No. 7 (Unidades Oriente y Las Puentes)

Séptima Fiesta de Cultura Regional

- * Ex-Hacienda San Pedro, U.A.N.L.

Semana Cultural de la Esc. Normal Superior del Estado

Evento Cultural de la Preparatoria No. 7. U.A.N.L.

Graduaciones

- * Preparatoria No. 9, U.A.N.L. (Celebrado en el Aula Magna de la U.A.N.L.)
- * Fac. de Ingeniería Civil de la U.A.N.L.
- * Esc. Normal Superior del Estado, (Aula Magna de la U.A.N.L.)

XIV Trote Piel Roja '96

- * Esc. Preparatoria No. 7, U.A.N.L.

Despedida de la Generación

- * De la Facultad de Ciencias de la Comunicación, U.A.N.L.

En fin, son muchísimas, las presentaciones.

Los felicito a todos; cuenten con el apoyo de mi administración, los invito a que sigan superándose, ustedes dan distinción a este aspecto cultural que se desarrolla en la escuela y son nuestros propios alumnos quienes lo ofrecen de

manera pródiga y generosa. Extiendo mi regocijo y mi reconocimiento al Profr. José Luis Rodríguez Rodríguez, por su desprendimiento y su talento musical.

GRUPO DE DANZA XOCHIPILLI

La Profra. Diana Guadalupe Rodríguez Zamarripa, con especial talento y conocedora de las tradiciones y costumbres de la música y sus bailables, ha continuado, empeñosamente, trabajando en el perfeccionamiento de sus presentaciones, las cuales han sido exitosas, llenas de vivacidad, elegancia y colorido, nos congratulamos por su dedicación y la persistencia en que el grupo sincronice sus pasos y sus evoluciones.

No dudamos que es una ardua tarea, pero también estamos ciertos que ofrece muchas satisfacciones, tanto a su conductora como a los integrantes del grupo.

Los felicito, los invito a que prosigan, a que no desmayen; las opiniones que nos llegan son motivadoras y loables. Como siempre, yo respondo, a que es labor de equipo, que yo solamente soy un espectador que disfruta con el trabajo que se efectúa y que estoy dispuesto a seguir apoyando, en favor de los jóvenes y de la Preparatoria, que es la que merece todo honor y distinción.

Las actividades que a continuación se destacan, se cumplieron del mes de abril de 1996 a la fecha.-

- * Festejo a las Madres de los Alumnos integrantes del Mariachi y del Grupo de Danza "Xochipilli"

- * Festejo a las Madres, organizado por los Diputados Federales de Nuevo León

- * Concurso organizado por la Secretaría del Trabajo del Estado de Nuevo León

- * XIV Trote Piel Roja '96, organizado por la Preparatoria No. 7 de la U.A.N.L.

- * Posada Navideña para Personas de la Tercera Edad, en Centro Social de la Colonia Independencia.

Loable, me parece, esta variada gama de actuaciones, planeadas y dirigidas por la Profra. Rodríguez Zamarripa, a quien felicito y refrendo mi apoyo. También ofrezco mi reconocimiento a:

J.E. Jacobo Guerrero Palma	Francisco de Jesús Martínez Vázquez
Angel Domínguez Díaz	Oscar Jaime Cerda
Alejandro Siddharta Escobar Estrada	Silvia Argelia Pineda Ramos
Cristian Raúl Moctezuma Aguilar	Diana Marcela Martínez Alvarez

Blanca Esthela Meza Silva
Silvia Cecilia Jasso Meza

Erika Edith Soto Villanueva
Alicia Vaneth Hernández Moreno

Por toda esa energía y juventud que derrochan, pero que estamos seguros disfrutan, y que les sirve de aliento y para renovarse con más bríos.

Saludos para todos!

SEGUNDO CERTAMEN: "ALTARES DE MUERTO"

La necesidad de los tiempos de hoy por conservar, ampliar y transformar nuestra cultura, nos lleva a la búsqueda y encuentro con las raíces que dieron origen a nuestra identidad y trascendencia; historia que se manifiesta en costumbres, tradiciones, hábitos, saberes y que hacen posible la configuración de un modo particular de ser y hacer, interconectando a otras formas específicas existentes en la convivencia universal de la cultura.

La Preparatoria, a través del profesorado del área de Español, Módulo I con la intención de difundir el significado de los altares de muerto, convocó al alumnado de nuestras dos Unidades: Las Puentes y Oriente, al "*Segundo Certamen de Altares de Muerto*". El proceso y resultado de este concurso que se llevó a cabo el 31 de octubre de 1996, constituyó un éxito. Previo al evento se contó con la presencia de la Profra. y Lic. Elisa Flores Aréchiga, quien el día 29 de octubre, sensibilizó a los equipos participantes y público interesado, acerca de la importancia de recuperar aquello que es propio de nuestra cultura escrita, en la oralidad y letra de la historia: costumbres y tradiciones que lo juntan en una visión del significado de la vida y muerte, expresados en parte el día 2 de noviembre.

El certamen congregó a un total de 25 grupos de primer semestre: 15 de la Unidad Las Puentes y 10 de la Unidad Oriente.

El Jurado esta vez lo integraron:

Lic. Eloia Hernández Flores

Lic. Ma. de la Luz Rodríguez Leal

Ing. Ramiro A. Flores Hernández

Lic. Eleazar Guerra Guerra

Los criterios que se tomaron en cuenta para la elección de los mejores altares fueron: Presentación, Imaginación, Creatividad y Significado.

manera pródiga y generosa. Extiendo mi regocijo y mi reconocimiento al Profr. José Luis Rodríguez Rodríguez, por su desprendimiento y su talento musical.

GRUPO DE DANZA XOCHIPILLI

La Profra. Diana Guadalupe Rodríguez Zamarripa, con especial talento y conocedora de las tradiciones y costumbres de la música y sus bailables, ha continuado, empeñosamente, trabajando en el perfeccionamiento de sus presentaciones, las cuales han sido exitosas, llenas de vivacidad, elegancia y colorido, nos congratulamos por su dedicación y la persistencia en que el grupo sincronice sus pasos y sus evoluciones.

No dudamos que es una ardua tarea, pero también estamos ciertos que ofrece muchas satisfacciones, tanto a su conductora como a los integrantes del grupo.

Los felicito, los invito a que prosigan, a que no desmayen; las opiniones que nos llegan son motivadoras y loables. Como siempre, yo respondo, a que es labor de equipo, que yo solamente soy un espectador que disfruta con el trabajo que se efectúa y que estoy dispuesto a seguir apoyando, en favor de los jóvenes y de la Preparatoria, que es la que merece todo honor y distinción.

Las actividades que a continuación se destacan, se cumplieron del mes de abril de 1996 a la fecha.-

* Festejo a las Madres de los Alumnos integrantes del Mariachi y del Grupo de Danza "Xochipilli"

* Festejo a las Madres, organizado por los Diputados Federales de Nuevo León

* Concurso organizado por la Secretaría del Trabajo del Estado de Nuevo León

* XIV Trote Piel Roja '96, organizado por la Preparatoria No. 7 de la U.A.N.L.

* Posada Navideña para Personas de la Tercera Edad, en Centro Social de la Colonia Independencia.

Loable, me parece, esta variada gama de actuaciones, planeadas y dirigidas por la Profra. Rodríguez Zamarripa, a quien felicito y refrendo mi apoyo. También ofrezco mi reconocimiento a:

J.E. Jacobo Guerrero Palma

Angel Domínguez Díaz

Alejandro Siddharta Escobar Estrada

Cristian Raúl Moctezuma Aguilar

Francisco de Jesús Martínez Vázquez

Oscar Jaime Cerda

Silvia Argelia Pineda Ramos

Diana Marcela Martínez Álvarez

Blanca Esthela Meza Silva
Silvia Cecilia Jasso Meza

Erika Edith Soto Villanueva
Alicia Vaneth Hernández Moreno

Por toda esa energía y juventud que derrochan, pero que estamos seguros disfrutan, y que les sirve de aliento y para renovarse con más bríos.

Saludos para todos!

SEGUNDO CERTAMEN: "ALTARES DE MUERTO"

La necesidad de los tiempos de hoy por conservar, ampliar y transformar nuestra cultura, nos lleva a la búsqueda y encuentro con las raíces que dieron origen a nuestra identidad y trascendencia; historia que se manifiesta en costumbres, tradiciones, hábitos, saberes y que hacen posible la configuración de un modo particular de ser y hacer, interconectando a otras formas específicas existentes en la convivencia universal de la cultura.

La Preparatoria, a través del profesorado del área de Español, Módulo I con la intención de difundir el significado de los altares de muerto, convocó al alumnado de nuestras dos Unidades: Las Puentes y Oriente, al "Segundo Certamen de Altares de Muerto". El proceso y resultado de este concurso que se llevó a cabo el 31 de octubre de 1996, constituyó un éxito. Previo al evento se contó con la presencia de la Profra. y Lic. Elisa Flores Aréchiga, quien el día 29 de octubre, sensibilizó a los equipos participantes y público interesado, acerca de la importancia de recuperar aquello que es propio de nuestra cultura escrita, en la oralidad y letra de la historia: costumbres y tradiciones que lo juntan en una visión del significado de la vida y muerte, expresados en parte el día 2 de noviembre.

El certamen congregó a un total de 25 grupos de primer semestre: 15 de la Unidad Las Puentes y 10 de la Unidad Oriente.

El Jurado esta vez lo integraron:

Lic. Eloia Hernández Flores

Lic. Ma. de la Luz Rodríguez Leal

Ing. Ramiro A. Flores Hernández

Lic. Eleazar Guerra Guerra

Los criterios que se tomaron en cuenta para la elección de los mejores altares, fueron: Presentación, Imaginación, Creatividad y Significado.

Los resultados fueron:

1er. Lugar	Grupo 24	Unidad Las Puentes <i>Personaje: Emiliano Zapata</i>
2do. Lugar	Grupo 6	Unidad Oriente <i>Personaje: Cola Beltrán</i>
3er. Lugar	Grupo 18	Unidad Las Puentes <i>Personaje: José Alfredo Jiménez</i>

Felicitemos a los grupos participantes, a los grupos triunfadores y sus respectivos maestros asesores y muchas gracias a los miembros del jurado calificador, por su espíritu de colaboración, en actividades de tan profunda significación cultural.

CLUB DE TEATRO "PIEL ROJA"

El Club de Teatro ha venido trabajando con mucho ahínco.

Los alumnos que integran el Club, se encargan de su dirección e incluso de la creación de las diferentes obras que presentan en escena, para deleite de nuestros Alumnos, Maestros y Padres de Familia. En cada una de las presentaciones el auditorio resulta insuficiente para albergar a los asistentes, lo cual es prueba indiscutible de su presencia, imagen y proyección.

Obras presentadas durante el período abril - diciembre de 1996:

Sketch'96
Sexo Débil (Semana Cultural)
Todos vs. Todos
Pastorela'96

Muestra de Teatro Preparatoriano 1996

Del 10 al 14 de junio de 1996, en el Auditorio de la Escuela Unidad Las Puentes, dentro de las Actividades Conmemorativas del XXX Aniversario de la Fundación de nuestra Institución, celebramos la Primera Muestra de Teatro Preparatoriano 1996.

Programa

Lunes	"Juglares" Preparatoria No. 1 Obra: "De buen humor" Dirección: Profr. Fernando Moreno Nava
Martes	"Katarcis" Preparatoria No. 22 Obra: "La Clínica"

Dirección: Lic. Juan José Sánchez de la Garza

Miércoles "Rafael Banquells" e "Incertidumbre Urbana"
Preparatoria No. 15
Dirección: Lic. Jaime Vázquez Garza
Obra: "El prisionero de la segunda avenida"

Jueves Preparatoria No. 16
Obra: "Cupido hizo casa en Bravo"
Dirección: Lic. María del Carmen Hernández Garza

Viernes "Piel Roja" Preparatoria No. 7
Obra: "Historia entre cuatro paredes"
Dirección: Adolfo Sánchez Cortez

Clausura: Debo subrayar que tuvimos la distinguida presencia de la Sra. Nena Delgado, destacada actriz de la -- localidad, que nos concedió la deferencia de clausurar el día 14 de junio de 1996, este magnífico evento artístico-cultural.

Alumnos Coordinadores del Club de Teatro

Sem. Febrero - Julio 1996

Gabriela Enriqueta Vázquez Ibarra
Rebeca Adriana Luna Navarro

Agosto'96 - Enero'97

Walter Ríos Grant
Oscar Emanuel Góngora Rangel
César González Islas

Febrero - Julio'97

Walter Ríos Grant
Rolando de Jesús Elizondo González
Marcela Partida Reyes

Para ellos y todos los integrantes del Club, nuestro pleno reconocimiento y felicitación. En forma muy particular la Dirección de la Escuela, expresa su agradecimiento a la Lic. Ma. de Lourdes Cantú Contreras, por su atención esmerada y eficiente orientación. Así mismo al Joven Walter Ríos Grant, ex-alumno de la Preparatoria, de brillante trayectoria en la formación y desarrollo

del Club, quien nos ofreció su espontánea colaboración en la preparación de las diferentes obras que se presentaron.

Alumnos Integrantes del Club de Teatro "Piel Roja":

Gabriela Enriqueta Vázquez Ibarra
Hada Luisa Leal Alexander
Juan Antonio Garza Sánchez
Mario Armando Rojas Martínez
Luis Antonio Aceves de la Rosa
Horacio Ramos Sánchez
Daniel Carrera Mendoza
Aída Paulina Luna Limas
Laura Ivett Medina Antolín
César González Islas
Juan Carlos Muñoz Martínez
Conrado Israel Cristán Ojeda
Rebeca Adriana Luna Navarro
Alfredo David Leyva Torres
Rogelio Lozano Cortinas
Oscar Emanuel Góngora Rangel
Marcela Ramos Sánchez
Rosalinda María Irene Zavala Yáñez
Nadia Rocío Vives Garza
Elisama Lizeth Santos Peinado
Lourdes Leticia Márquez Bernal
Badir Heriberto Hernández Peinado
Raquel Quiñones Ramos
Oscar Castellanos Quintanilla
Luis Alberto de León Ledezma
Karla Janet Echeverría Hernández
Irla González Cavazos
Armandina Hernández Palomo
Brenda Daniela Rodríguez Garza

Sayuri Zurita Rodríguez
Azalia Ivete Roque Olvera
Marcela Partida Reyes
Rolando de Jesús Elizondo González
Mario Juárez Aguirre
Adriana Michel López
Yessenia Anabel Magallanes Martínez
Minerva González Villarreal
Jorge Alberto Sada Rodríguez
Alan Javier Benavides Merla
Otoniel González Olazarán
Carlos Alberto Camacho Vallejo
Froylan Habib Monsiváis Juárez
Ivan Alejandro López García
Laura Yolanda Escalera Bernal
Rocío del Carmen Talavera González
Laura Edith González González
Octavio Paredes Mejía
Alfonso Solís Treviño
José Roberto Alanís Sanmiguel
Norma Hernández Rodríguez
Xóchitl Lozano Fuentes
Hilda Dinorah Góngora Ibarra
Gricelda Anguiano Hernández
Evelia Tamara Flores Valdez
Juan Francisco González García
Claudia Rodríguez Ochoa
Ericka Angelina Landa Cavazos
Homero Saucedo Casados

Gonzalo América Guerrero García
Fabiola García Salas
Irasema Treviño García
Arturo Michel López
Simón Limón Maldonado
Luis Alberto de León Ledezma
Adolfo Sánchez Cortez
Juan Eduardo Alvarado Cortez
Javier Villarreal González
Eliud Sánchez Almaguer
Walter Ríos Grant
Keila Lizbeth Santos Peinado
José Alberto Loera Sánchez
Omar Salinas Toscano
Domingo Gabriel Aguilar Salgado
Pedro Adolfo Martínez Chimely
Roberto Chavarría Gallegos
Orlando Ariel Tovar Puente
Nicolás Ochoa Bolaños
Blanca Lezyth Serrato Acosta
Martha Patricia Méndez García
Yuri Alvarado Llanes
Norma Alicia Arias Villanueva
Rubén Guadalupe Salinas Alanís
Eva Rosario Villarreal Martínez
Belén Carolina Olivares García
María Esther Tovar Gutiérrez

SERVICIO A LA COMUNIDAD

La Preparatoria, en todo momento, a través de la Coordinadora Estudiantil, y los diferentes clubes como: el mariachi, el grupo de danza, teatro, etc., tenemos una estrecha vinculación con la comunidad, participando en las actividades de otras Instituciones Educativas de la localidad, así como en los diferentes programas de servicio social, implementados por Clubes de Servicio y por las Autoridades Gubernamentales.

Consideramos que la participación de los estudiantes de nuestra escuela, en programas comunitarios, es parte de su formación integral, donde es necesario desenvolver su sentido humanista, que les permita comprender la realidad socioeconómica de su entorno y de su país y tengan en el futuro una actitud responsable en la búsqueda de un mejor nivel de vida para todos.

La Preparatoria en el lapso de este informe, participó:

* **Campaña de Vacunación:** Se brindó apoyo al I.M.S.S. en la vacunación infantil en diferentes áreas de nuestro Municipio.

* **Campamentos de verano:** Actividad promovida por el D.I.F. en la que alumnos nuestros, participaron impartiendo cursos de danza, deportes, canto y teatro, a niños de escasos recursos del área metropolitana.

* **Día Mundial de la Alimentación:** La Coordinadora Estudiantil, tanto en la Unidad Las Puentes como la Unidad Oriente, se dieron a la tarea de organizar una colecta de víveres entre sus compañeros, con los que integraron despensas, para ser distribuidas en sectores marginados de la población.

* **Colecta de la Cruz Roja.-** En esta actividad, intervinieron gustosamente un grupo importante de alumnos, para realizar una recaudación interna, donde se destacó el espíritu de cooperación de nuestros estudiantes.

Me emociona tan bondadosa disposición, de quienes se involucraron para realizar estas loables actividades; felicito a la Coordinadora Estudiantil, a los integrantes de los Clubes y a todos nuestros jóvenes alumnos, por su generoso desprendimiento y atención a quien así lo necesita.

