tiene dos caras: por una de ellas consiste en "aceptación", por otra es la virtud del "rebelde": esto es del que cuando es menester, sabe decir "no al sistema", "al régimen", a la presión de la realidad política y social cuando son injustos, y recluirse si la lucha por el momento es imposible, en el aislamiento y la soledad. Pero aislamiento y soledad presentes siempre con su silencio, con su no complicidad, con su protesta en el mundo del que no podemos ni queremos evadirnos.

Hoy en día a cualquiera que protesta se le llama comunista y con el pretexto de caer en el imperialismo soviético o comunista no se reclama los derechos de las personas a vivir decorosamente. Decía un articulista que criticaba nuestros héroes mexicanos que no se podía decir nada contra las verdades "establecidas" porque inmediatamente la "jauría" oficial se volcaba en contra del que se atreviera hablar.

Nunca más problemático que hoy en que todo mundo parece contento sin estarlo tenemos pan y circo y a veces nada más el circo y seguir así es nuestro destino, si nadie está dispuesto a cambiarlo.

Escorita

VALORES Y VIRTUDES MORALES.

INTRODUCCION:

¿Cómo saber cuándo una cosa vale? ¿Cuál es el significado esencial del valor? ¿Cómo acomodarlos en su orden de importancia y qué relación existe con la moral? Estas preguntas sientan el precedente y su respuesta es la base para explicar el objeto de la ética, así como el desarrollo del tema de la libertad, de la diversión y de la conversión.

Los temas mencionados: valor, vida, libertad, vocación, diversión, conversión y amor; confirman la exposición ética y concluyen el desarrollo de la ética. Te sugerimos que medites sobre todo, el tema de la diversión, de la vocación y del amor.

OBJETIVOS.

1.- Explicar las fuentes de moralidad.

2.- Conjuntar en el valor el aspecto objetivo y el subjetivo.

3.- Enunciar la noción que Frondizi da de valor.

4.- Jerarquizar los valores de acuerdo con el esquema que propone De Finance.

NOTA: El material de consulta para esta unidad, comprende los capítulos XIII, XIV, XV, y XVI del texto Introducción a la Ética.

4.- ¿Cuáles son los valores más apreciados?

5.- ¿Qué es valor moral?

6.- ¿Cómo se distingue el objeto formal del material en la ética?

7.- ¿Cómo definirías vocación?

8.- ¿A qué equivale "saber escuchar" con relación a la vocación?

9.- ¿Qué se entiende por división y cómo se encuadra?

10.- ¿En qué consiste la conversión?

11.- ¿Qué concepto tienes del amor?

12.- ¿Qué entiendes por amor trascendente?

CAPITULO XIII.

EL VALOR MORAL.

Lo importante en este capítulo es quedar de acuerdo al concretar la moralidad; en el valor moral esta concreción de la que hablamos, no es una concreción expresiva (subjetiva del hombre), sino objetiva. Este tema se presenta en la moral tradicional con el nombre de "fuentes de moralidad". Según la doctrina clásica, la moralidad se concretaba en la acción humana a través de tres fuentes: el objeto, las circunstancias y el fin.

A. FUENTES DE MORALIDAD.

El objeto (material) de la acción nos da la primera especificación de la moralidad de un comportamiento. De este modo la moralidad adquiere una fuerza objetiva sumamente fuerte. El valor objetivo puede ser de suyo bueno, malo o indiferente, desde el punto de vista moral. Sin embargo, hay que advertir: 1) que al no existir actos moralmente indiferentes en concreto, el objeto moralmente indiferente puede hacerse bueno o malo por razón de la ley, de la situación o de la intención; 2) puesto que todo valor creado está condicionado por las situaciones, los actos que a él se dirijan no serán siempre, y en todas las circunstancias, buenos; 3) hay acciones que son, en sí mismas e incondicionalmente malas por que ha de respetarse en toda circunstancia.

La circunstancia. El objeto tiene que verse circunstanciado. Las circunstancias se resumen en las siguientes palabras latinas: "quis, quid, ubi, quibus auxiliis, cur, quomodo, quando". Es decir que, quien, donde, cuando, por qué medios (cooperación) por qué (móviles externos). La circuns--