

la que su jefe, que se llamaba «El Viejo de la montaña» (véase este nombre), los ponía en una especie de delirio, durante el cual se imaginaban gozar anticipadamente de felicidades eternas. Este jefe educaba jóvenes tan decididos, que marchaban sin el menor temor a ejecutar sus órdenes de muerte, contra los reyes y príncipes sus enemigos. Los asesinos se acrecentaron rápidamente; se apoderaron de muchas fortalezas, y formaron varios establecimientos; los dos principales estaban el uno al N. de la Persia, de que la fortaleza de Alamout era su capital; la otra en Siria, en las montañas del Antilibano, donde poseían la fortaleza de Masyat ó Maysut, entre Antioquia y Damasco. Los asesinatos que cometieron estos fanáticos hicieron algún tiempo temible el poder de su jefe; pero por los años 1260 la grande invasión mogola, conducida por Hulagú, puso fin á su existencia en Persia. Los de Siria fueron exterminados algunos años después por Bibars, sultán de Egipto. El poder de los asesinos había durado cerca de 180 años. Sus jefes más célebres después de Hazan, son Kia-Buzurgomid, Ala Eddyn ó Aladin, y Rocknaddyn. De ellos viene el nombre de «Asesinos», dado después á cobardes homicidas. Entre sus víctimas más notables, se cuenta un califa de Bagdad, un califa del Cairo, y Conrado, marqués de Montserrat.

ASFALTEO (LAGO): hoy MUERTO (MAR).

ASFELD-LA-VILLE: cabeza de cantón (Ardenas) sobre el Aisne, al S. O. de Rethel; tiene 1,000 habitantes.

ASGUE: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Huesca, part. judicial y dióc. de Barbastro.

ASGUEROSA: lugar de España con 82 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Santa Fé.

ASHANTEES ó ASCHANTIS: véase ACHANTIS.

ASHAVERO: véase JUDIO ERRANTE.

ASHBURTON: ciudad de Inglaterra (Devon), al N. O. de Plymouth; tiene 5,500 hab., estaño, cobre, hilados de lana.

ASHBY DE LA ZOUCH: ciudad de Inglaterra (Leicester) á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. de Derby; tiene 4,800 habitantes. En sus cercanías están los manantiales minerales de Greffydham. Pasa por esta ciudad un canal que une el de Coventry al de Leicester.

ASHFORD: ciudad de Inglaterra (Kent), al N. O. de Cantorbery; tiene 2,850 hab.

ASHLEY COOPER: véase SHAFRESBURY.

ASHMOLE (ELIAS): anticuario inglés, nació en Lichfield en 1617, y murió en 1692; sirvió algún tiempo en el ejército de Carlos I, luego dejó el servicio para entregarse al estudio. Se ocupó al principio de la alquimia, y publicó en 1650 y 1652 algunos tratados sobre esta ciencia quimérica, con el nombre de «Mercuriophilus inglés»; después se entregó á las investigaciones históricas, y publicó en 1672 una «Historia de la orden de la Jarretiera», que tuvo bastante aceptación; y por la cual Carlos II le confirió el empleo de heraldo en Windsor. Reunió un considerable número de curiosidades y antigüedades que legó á la universidad de Oxford, y que se depositaron en el gabinete que tomó de él el nombre de «Museo Ashmoleano.»

ASHTON-UNDER-LYNE ó ASHTON-CROSS: ciudad de Inglaterra (Lancaster), al O. de Newton, á orillas de un canal que pasa por Manchester. Tiene grandes fábricas.

ASIA: la mayor de las cinco partes del mundo, situada al E. de la Europa y del Africa; se extiende desde los 5° á 75° lat. N., y desde 25° á 135° long. E. Tiene 1,600 leguas de N. á S., 2,154 de E. á O., y el número de sus habitantes se calcula en 590,000,000. Dividese en nueve regiones naturales, á saber: al N., Rusia de Asia ó Siberia; al O., Turquía de Asia, Arabia; al S., region pérsica (Iran ó Persia, Cabul, Herat, Belutchistan) India al uno y otro lado del Ganges; al E., Imperio chino, Japon; al centro, Turkestan y Tartaria. Mares principales: al N. el Océano glacial ártico; al E. el Océano pacífico; al S. el mar de las Indias; al O. el mar Rojo, el Mediterráneo, el mar Negro. En el Océano pacífico están comprendidos los mares de Behring, de Okhotsk, del Japon, de China, y el mar Amarillo; en el mar de las Indias, el mar ó golfo de Bengala, el mar de Osman, con los golfos Pérsico y de Adel. Se cuentan también muchos mares interiores, los mares Caspio y de Aral, y grandes lagos el Baikal, el Palkau, el Sarisan, etc. Los principales estrechos son: de N. E. á S. O., los de Behring, Corea, Malaca, Ormuz y Babel-Mandeb. Cabos: los de Severovostochnoi, que está mas al N.; de Tamdjong-Burn, en la estremidad S. de la península de Malaca; de Comorin, al S. de la India; de Rasalgate, al S. E. de la Arabia, etc. Islas principales: Nueva-Zembla, al N.; las Aleutias al N. E.; las Kuriles, las del Japon,

Formosa, y Hainan al E.; Nicobar, Ceylan, las Maldivas y Laquedivas, al S.; Chipre, Rodas, Samos, Chio, Metelin, en el Mediterráneo. (Las islas de la Sonda, Filipinas, etc., están comprendidas actualmente en la Océania.) Grandes penínsulas: Asia menor ó Anatolia, al O.; Arabia, India al O. del Ganges, Guzerat, India al E. del Ganges, y Malaca al S.; Kamtschatka y Corea al E. Se cuentan en Asia ocho grandes cadenas de montañas, á saber: los Altai, el Kuen-Lun, el Thian-Chan, los montes del Japon, el Himalaya, los Gates, el Tauro, el Cáucaso y el Ural; hállanse también en Armenia varias montañas, pero en general de poca elevación. Las cimas más altas que se conocen están en el Himalaya (cerca de 52,000 pies); hay mesetas muy elevadas, sobre todo en la Mogolia y el Thibet; el centro presenta una gran depresión, cuyo fondo ocupan los mares Caspio y de Aral. Bañan al Asia un gran número de ríos considerables; algunos corren un espacio de 600 leguas. Los principales son: al S. el Eufrates, el Tigris, el Sind ó Indo, el Ganges, el Brahmaputra, el Irauday, que desembocan en el mar de las Indias; al E., el Kiang, el Hoang-ho, el Amur, que entran en el gran Océano; al N., el Ienissei, el Lena, el Obi, en el mar Glacial; en el centro, el Ural, el Kur, en el mar Caspio; el Sirr, en el mar de Aral, etc. El Asia central encierra muchas «estepas» (llanuras inmensas, casi niveladas y de un aspecto uniforme) y desiertos, tales son, entre las primeras, las de Kirghiz, Ichim, Barabra, y entre los segundos el desierto de Kobi, el desierto central, los de Kharism, Mekram, Adjmir y Arabia. El clima y el suelo varían segun las latitudes y las alturas. La parte meridional es de extraordinaria riqueza. El Asia encierra los mejores diamantes que se conocen, piedras preciosas, oro y plata; los demás metales se encuentran con la misma abundancia. Las plantas indígenas más notables son: el té, el algodón, el café, el añil, el mangle, el alcanfor, el cinamomo, la morera, el árbol de la pimienta, el de la nuez moscada, el clavo-especia, el sándalo, la caña de azúcar, el guindo, que es originario del Ponto; el melocoton y el naranjo, que vienen de la China. Casi todas las plantas aromáticas y las especias son asiáticas. También parece que pertenecieron al Asia primitivamente el caballo (en Arabia), el camello, el dromedario, la cabra de almizcle, la cabra del Thibet, el armiño, el rinoceronte, unicornio, el

elefante, el tigre etc. Se cuentan en Asia tres razas humanas principales: la caucásica, la mogola y la malesa, á las cuales debe unirse la siberica. Se hablan una infinidad de lenguas: el árabe moderno, el turco, el indostan, el chino, el mandchu, el japonés, etc.; también se cultivan muchas lenguas muertas, el zend, el saucrito y el árabe antiguo. Dominan cinco religiones principales: el cristianismo, el mahometismo, el sabatismo, el brahmoismo y el buddismo. El Asia está considerada como la cuna del género humano; la China, la India y la Bactriana se disputan el honor de haber sido la primera region civilizada. En efecto, la mayor parte de las artes existen en Asia, desde tiempo inmemorial, pues se conocen hace muchos siglos, el acero, la púrpura, la porcelana, el arte de la tapicería, la imprenta y la brújula. Allí también se han formado los imperios más grandes que se conocen, los de Asiria, Babilonia, Persia, el imperio de Alejandro, los de los árabes, otomanos y mogoles; pero la mayor parte de estas colosales potencias se han hundido con la misma rapidez que se han alzado. Esta gran parte del mundo no se ha dado á conocer á Europa sino por grados. Los griegos estuvieron largo tiempo sin conocer más que el Asia menor, la Colquida y la Siria; las relaciones de los griegos con los persas y las conquistas de Alejandro estendieron estos conocimientos. En el siglo IX empezaron las peregrinaciones al sepulcro de Cristo; á fines del XI, las cruzadas; en los siglos XIII y XIV se hicieron los viajes científicos de Marco Paolo, Rubraquis, Duplan de Carpin, etc. En el siglo XV, Vasco de Gama llegó á la India doblando el cabo de Buena Esperanza (1497), y poco después se conoció la China, el Japon, etc. Sin embargo, hasta fines del siglo XVIII y en estos últimos tiempos, no se han empezado verdaderamente á explorar todas estas regiones, y sobre todo el Asia central.

ASIA ANTIGUA. Los límites del Asia, conocidos por los antiguos, eran: al O., el Tanais (Don), el Palus Maotide (mar de Azof), el Ponto Euxino (mar Negro), el mar Egeo (Archipiélago); al S., el golfo Árábigo y el mar Eritreo (mar de Oman). Conocían el mar Caspio y el lago Chorasmas (mar de Aral); al E. y al N. no habían penetrado más allá de la India y Escitia (Tartaria). Del país de los Seros ó Sinæ (China), no se sabía más que el nombre. El Asia, circunscrita á estos límites, tenía por montañas principales: el Cáucaso, el Tauro, las

cadenas del Libano, el Ararat, el Paropamis, el Zagros y el Imaus. Los principales ríos eran: el Eufrates, el Tigris, el Jordan, el Hidaspó, el Indo, el Ganges, el Oxus y el Araxe. Comprendía el Asia cerca de doce grandes regiones, á saber: el Asia menor (véase más adelante), la Armenia, la Partia, la Mesopotamia, la Babilonia ó Caldea, la Asiria, la Siria, la Colquida, la Arabia, la Persia, la India, la Escitia ó Sarmacia. El Asia romana no se extendía más allá del Asia menor; formó en un principio once provincias y llevó el nombre de Asia proconsular. Mas tarde se aumentó con la Siria y algunas porciones de la Armenia y la Arabia. En tiempo de Constantino y sus sucesores se dividió el Asia romana en tres diócesis: la diócesis de Asia, subdividida en Helesponto (Misia), Lidia, Caria, Frigia, Licaonia, Pisidia, Panfilia; diócesis del Ponto, subdividida en Bitinia, Honoria, Paflagonia, dos Pontos, dos Capadocias, dos Armenias y dos Galacias; y diócesis de Oriente, subdividida en dos Cilicias, Osroena, tres Sirias, dos Fenicias, tres Palestinas y dos Arabias. El Asia independiente comprendía todo lo restante del Asia.

ASIA MENOR, ASIA MINOR: hoy ANATOLIA, nombre dado por los romanos á la península más occidental del Asia, para diferenciarla del continente que se llamaba Asia mayor; «Asia mayor.» Estaba limitada al E., por la Armenia y la Siria; al N., por el mar Negro; al O., por el mar Egeo; y al S., por el Mediterráneo. Atravesan el Asia menor muchas cadenas de montañas, que se desprenden del Tauro y del Cáucaso; la riegan el Meandro, el Hermo, el Sangario, el Halis y el Iris. Se dividía en 14 regiones principales, á saber: al O., la Misia, la Lidia, la Caria y la Licia; al N., la Bitinia, la Paflagonia y el Ponto; al S., la Panfilia, la Pisidia y la Cilicia; al centro, la Frigia y la Capadocia. Toda la costa occidental estaba ocupada por colonias griegas: los eolios al N., los jonios en la Lidia y los dorios al S., habían fundado ciudades tan soberbias que por riqueza, civilización y poderío, disputaban la supremacía á las de Grecia; tales eran Efeso, Focea, Mileto, Halicarnaso, Lampsaco y Gnido. Las demás ciudades importantes del Asia menor eran: la antigua Troya, capital de la Troada, en la Misia; Amiso, Pergamo, Prusa, Cizique, Amasia, Sinope, Nicea, Nicomedia, Calcedonia, al N.; en la Frigia, Ancira, Apamea, y Laodicea; en la Capadocia, Cesarea, Sebaste, Melitena; al S., Estratonicea, Telmeso, Tarso y

Seleucia. Las islas principales que dependían del Asia menor son las de Lesbos, Chios, Cos, Samos, Rodas; en la costa occidental, Chipre al S. Los griegos ocuparon y colonizaron todas estas islas. El Asia menor ha sido conocida de toda la antigüedad; ha visto florecer los imperios de Troya (desde el siglo XV al XII antes de Jesucristo) y de Lidia (desde el X al VI), las colonias griegas de Jonia, Eolia y Dorida; después los reinos de Bitinia, Paflagonia, del Ponto y de Capadocia, que después de haber permanecido mucho tiempo independientes se reunieron todos al imperio del rey de Persia. Bajo la dominación persa el Asia menor formó algunas veces una sola satrapia y como una especie de infantazgo, particularmente en tiempo de Artagerges Mnemon (404—401), que la dió á su hermano Ciro el Joven. Conquistada por Alejandro, cupo en suerte después de su muerte á Antigono, y cuando murió este último pasó al yugo de los Selencidas; sin embargo, no tardaron en formarse muchos reinos independientes: Ponto, Capadocia, Bitinia, Pérgamo, Galacia, Paflagonia etc. Estos reinos subsistieron hasta la conquista del Asia menor por los romanos, que penetraron en ella por primera vez el año 139 antes de Jesucristo y la dominaron toda entera el siglo I de nuestra era. En el siglo IV, cuando la división del imperio, el Asia menor quedó comprendida en el imperio de Oriente, donde componía la diócesis de Asia y la mayor parte de las diócesis de Ponto y Oriente. (Véase ASIA ANTIGUA.) Los califas conquistaron una parte de ella en el siglo VII y los turcos Seldjucidas se establecieron allí en el XI. Fundaron el imperio de Rum ó de Iconium (Konieh), no dejando á los emperadores griegos más que una tercera parte del Asia menor. Después de 1204, el Asia griega formó los dos imperios de Nicea y Trebizonda. A la caída de los Seldjucidas (1517), diez principados se establecieron sobre sus restos en la parte turca. En fin desde 1531 hasta 1537, Amurates I, hijo de Othoman, sometió al Asia menor, que desde entonces pertenece á los turcos. En la actualidad forma seis bajalatos: Anatolia, Rum ó Siwas, Trebizonda, Caramania, Selekkeh y Adana, Marach. Véase ANATOLIA etc.

ASIA: ciudad de la antigua Lidia que dió el nombre á la parte del mundo que se llama asi.

ASIAGO: ciudad del reino Lombardo-Veneto (Vicenza) á 7 leguas N. de Vicenza, sobre un monte. Tiene 4,750 hab.; fabricación y gran comercio de sombreros de paja de Ita-

ASPRES-LES-VEINES: capital de canton (altos Alpes) al S. O. de Gap. Tiene 950 hab.

ASPRIERES: capital de canton (Aveiron) al N. E. de Ville-Franche; tiene 740 hab. Cinc sulfurado.

ASPROPOTAMO, AQUELOO: rio de la Turquía europea y de la Grecia, sale del monte Códjaca. Corre al S. y cae en el mar Jonio en Trigardon despues de un curso de 37 leguas.

ASPURU: lugar de España con 44 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

ASPURZ: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoz, dióc. de Pamplona.

ASQUE: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Barbastro, dióc. de Jaca.

ASQUERINO (DON EUSEBIO): hijo del coronel don Antonio Asquerino y de doña Ana García; nació en Sevilla el 14 de noviembre de 1818, hallándose su padre de guarnicion en aquella ciudad con su regimiento. Pasó los primeros años de su infancia en Barcelona y Mataró donde se hallaba su padre, hasta que este tuvo que emigrar á Portugal de resultas del cambio político que se verificó en España el año de 1825. El padre de Asquerino era liberal, habia servido á las órdenes de Mina, y por esta causa se vió obligado á abandonar su patria. Quedó Asquerino muy niño con su madre y hermanos en la capital del principado, hasta la edad de siete ú ocho años que marchó á Requena con sus abuelos maternos, donde estudió gramática latina con el profesor don Miguel Moya, que distinguía mucho á Asquerino por su aplicación y por ser uno de los mas sobresalientes de la clase. Tenia entonces una memoria tan feliz que siempre llevaba aprendida mucha mas lección de la que el dómine le señalaba, y fundaba su vanidad en que este tuviera que decirle «basta.» Desde tan tierna edad manifestó inclinación á la poesía, distinguiéndose en el estudio de la retórica, y leyendo constantemente todas las comedias del teatro antiguo que podia haber á la mano. Era tan decidida su afición al teatro que con otros condiscipulos suyos representó en el teatro de dicha ciudad dos ó tres comedias á beneficio de los presos de la misma, llamando tanto la atención, que no se hablaba mas que de las precoces disposiciones del niño, pues apenas tendria entonces diez ú once años. Para prueba del entusiasmo de Asquerino por el teatro, to-

davía recuerdan en Requena un lance chistosísimo que llamó extraordinariamente la atención en aquel pueblo. Hallándose cerca de Murcia una compañía cómica á la que pertenecian algunos de Requena, un dia resolvieron Asquerino y otro de sus condiscipulos, hijo de una de las familias mas notables de Requena, ir á reunirse con dicha compañía; en efecto, poniendo en ejecucion su proyecto tan pronto como lo concibieron, despidiéronse de todos sus condiscipulos que salieron acompañándoles hasta las puertas del pueblo, y emprendieron su marcha á pie con ocho reales de caudal; pero apenas habian andado cuatro ó cinco leguas, fueron detenidos por los emisarios que enviaron sus familias alarmadas con semejante partida que revelaron inmediatamente todos sus condiscipulos. En Requena estudió tambien Asquerino el primero y segundo año de filosofía con el padre lector de San Francisco por haberse cerrado las universidades, concluyendo la filosofía en Santo Tomas de esta córte, donde vino Asquerino apenas se decretó la amnistia, en virtud de la cual pudo su padre regresar de la emigración. Entonces fué cuando con mas afición se entregó á la lectura de las comedias del teatro español antiguo, teniendo no pocas veces que ocultarlas á la vista de su padre, que le reprendia porque abandonaba los libros de su carrera por las comedias. Inclinándose á seguir la facultad de leyes, pasó á la universidad de Alcalá de Henares, hasta que trasladada esta á la corte, pudo continuar y terminar en ella su carrera, obteniendo los grados de bachiller á claustro pleno y licenciado, con la honorífica nota de «Nemine discrepante» en el primero. Por esta época fué cuando empezó á desperdiciar su afición á la literatura, y compuso su primer drama «Doña Urraca» que se ha representado con aplauso en las provincias, y que por unanimidad aprobó el «Comité» de teatros. Llamó mucho la atención aquel drama por la corta edad de su autor, y se hubiera representado tambien en los coliseos de Madrid á no ser por la susceptibilidad de la empresa de los teatros de aquella época, que creyó encontrar alusiones marcadas en el drama á ciertos acontecimientos contemporáneos y personajes del dia. Tuvo, pues, que contentarse el joven Asquerino con que se imprimiera y se representara en las provincias, obteniendo los elogios de la imprenta periódica de Madrid, que le estimulaba á que siguiese la carrera que con tan buenos auspicios habia emprendido.

Nombrado socio de mérito en la seccion de literatura del Liceo, y despues del Instituto, leyó diferentes composiciones, cuya brillante acogida le impulsó á dedicarse á la literatura, si bien mas se inclinaba á la poesia dramática. Compuso despues «Gustavo Vassa», que fué el primer drama que tuvo el gusto de ver representado en el teatro del Principe de Madrid, habiendo sido aplaudido y llamado á la escena. Hijo Asquerino de un padre que habia sido perseguido y condenado á muerte por sus opiniones liberales, natural era que desde sus mas tiernos años manifestase los mismos sentimientos é ideas patrióticas. Desde el año 40 puede decirse que se dió á conocer Asquerino por sus opiniones avanzadas en política. Su primera composicion patriótica dedicada al pueblo, vió la luz pública en el «Labriego», y desde entonces siguió escribiendo en varios periódicos democráticos artículos sobre política que le han valido persecuciones en diferentes épocas. En la de la regencia de Espartero, fué denunciado uno de sus artículos publicados por el «Peninsular», y como en la defensa que el mismo Asquerino hizo ante el jurado, atacase con vehemencia al gobierno del regente, se le formó una causa pidiendo el fiscal contra Asquerino la pena de muerte. Oculto en aquella época se representó en el teatro de la Cruz á beneficio de doña Josefa Valero un drama titulado la «Judía de Toledo.» El teatro estaba lleno; el público pidió al autor, y se presentó Asquerino contra quien se pedia la pena de muerte: la autoridad que presidia, tenia orden de prenderlo; pero Asquerino habia desaparecido cuando los agentes del poder fueron á apoderarse de su persona. Pocos dias despues se leia en los periódicos que Asquerino habia salido en el teatro de Sevilla, donde se ejecutó la misma «Judía de Toledo», le habian arrojado versos y coronas, y el ayuntamiento le habia sentado en su palco. Despacháronse órdenes de Madrid para prenderlo, pero cuando estas llegaron á Sevilla, Asquerino ya habia desaparecido. Despues de la revolucion de 1845 tomó parte en la redaccion de los periódicos democráticos el «Eco de la revolucion» y el «Primero de setiembre», pero variada la legislación sobre imprenta, cesó este último periódico, y Asquerino volvió á dedicarse al teatro. Entonces compuso el drama «Españoles sobre todo», siendo el primero que introdujo en la escena española la comedia política. Este drama, representado muchas noches consecuti-

vas, valió al autor repetidos aplausos y coronas. Igual éxito obtuvo en las provincias. Posteriormente compuso en compañía de don Gregorio Romero Larrañaga el drama «Felipe el Hermoso», que tambien mereció aplausos. En seguida se representaron sucesivamente, y con el mismo éxito feliz, «Un verdadero hombre de bien, los dos Tribunales, Obrar cual noble aun con celos, y Haz bien sin mirar á quien.» Esta última produccion es obra suya y de su hermano don Eduardo, y la cual se representó en la corte á beneficio de los presos por opiniones políticas.

ASSAM, ASANGÆ: region de la India Transgángética, en el interior de las tierras, entre el Butan al N., la Bengala al O., el imperio birmano al S. y la China al E., se estiende desde los 88° 20' á 95° 27' long. E., y de 27° á 29° lat. N. Tiene 125 leguas de largo y 27 de ancho; 1.000.000 de hab. Su capital es Djorhat ó Jorhaut. Hay otras ciudades importantes que son: Rangpur, que es la mas populosa del reino, y Ghergong, antigua capital hoy arruinada. El Assam es un gran valle, rodeado de altas montañas, cubiertas de bosques, y atravesado de E. á O. por el Brahmaputra. Clima poco saludable, grandes lluvias, inundaciones; suelo fértil, pimiento, agengibre, arroz, nueces, vino, seda, algodón, plata, cobre, plomo, oro en los rios, elefantes. Los habitantes son de origen indostánico; su religion es el brahmoismo (habiendo observado antes el buddhismo); este pais independiente mucho tiempo, fué invadido, pero inútilmente, por Aureng-Zeyb; poco despues fué tributario de los birmanos, hoy pertenece á los ingleses, y forma parte de sus inmediatas posesiones.

ASSAR HADDON: rey de Ninive (707-667 años antes de Jesucristo), sucedió á su padre Sennacherib. Se apoderó de Babilonia y de una gran parte de la Siria, hizo prisionero á Manasés, y envió una colonia á Samaria.

ASSARACO II: hijo de Tros, rey de Troya, fué abuelo de Anquises, padre de Eneas.

ASSAS (NICOLÁS CABALLERO DE): capitán francés en el regimiento de Auvernia, nació en el Vigan (Languedoc) pereció victima de un sacrificio sublime, en la noche del 15 de octubre de 1760 en Clostercamp, Westfalia. Haciendo una descubierta, se encontró con una columna enemiga que avanzaba silenciosa para sorprender á los franceses. Le amenazan pararlo á cuchillo si habla una pala-

bra, Assas no titubea y esclama: «á ellos, Auvernia, son nuestros enemigos», y cae en tierra cubierto de heridas.

ASSAWAMPST-POD: pequeño lago de los Estados Unidos (Massachusetts) al S. de Boston. Se ha descubierta en 1747 y se explotan minas de hierro en el fondo de este lago.

ASSAZIA: rio de la Guinea, nace en el reino de Orkandi y cae en el Atlántico, cerca del cabo Lopez, 1° 20' lat. S.

ASSCHE: ciudad de Bélgica (Brabante meridional) al N. O. de Bruselas; tiene 3.900 hab., lino y lúpulo.

ASSEMANI (JOSÉ SIMEON): orientalista, nació en 1687, murió en 1768, era sirio maronita. Fué prefecto de la biblioteca del Vaticano, y publicó entre otras colecciones preciosas, «Biblioteca Orientalis Clementino-Vaticana» Roma, 1719-1728, 4 tomos en folio. Su sobrino y sucesor Evodo Assemani ha dado el «Catálogo de los manuscritos orientales de la biblioteca Mediceo-Laurentina» Florencia 1742, 2 tomos en folio. Otro individuo de la misma familia, Simon Assemani, nació en Siria en 1752, murió en Pavia en 1821, ha dado un «Catálogo de los manuscritos orientales de la biblioteca del conde de Nani», Padua, 1787, 2 tomos en 4.° y un «Ensayo sobre los árabes antes de Mahoma.»

ASSEN: ciudad de Holanda (Drenthe) capital de la provincia, cerca del Horn-Diep, comunica por medio de un canal con el Zuyderzee, al N. E. de Amsterdam. Tiene 1.400 hab.

ASSEM-KALASSI IASOS: ciudad de Anatolia, en la Costa O., cerca de un pequeño golfo del mismo nombre.

ASSENEDE: ciudad de Bélgica (Flandes oriental), al N. E. de Gante; tiene 3.150 hab.

ASSENHEIM: ciudad del granducado de Hesse-Darmstadt al S. E. de Friedberg; tiene 4.000 hab.

ASSENS: pequeño puerto de Dinamarca, en la isla de Fionia al S. O. de Odensea, cerca del Belt; tiene 4.450 hab.

ASSER: célebre rabino, nació en Babilonia el año 553 de Jesucristo, murió en 427; fué desde la edad de 14 años, presidente de la academia de Sora, cerca del Eufrates y tuvo un gran número de discipulos. Es autor del «Talmud de Babilonia», que no debe confundirse con el «Talmud de Jerusalem.» Es una recopilacion que contiene las tradiciones sobre la ley y la religion de los judios. El Talmud de Asser, ha sido impreso en Amster-

dan en 1744, con sus comentarios, 12 tomos en folio.

ASSINIA: rio y region de Africa, véase ISINIA.

ASSINOBOINA: rio de la América del N. tiene su nacimiento á los 105° long. O. 52° 45' lat. N. Corre al S. E. recibe el Galling, el Mouse, el rio Rojo y cae en el lago Umipeg despues de un curso muy sinuoso de 117 leguas.

ASSINOBOINES: nacion americana de la familia de los Sioux-Osages, ha dado su nombre al rio de Assinoboína, habitan al O. del lago Umipeg y al N. de los Dakotas, de quien son enemigos encarnizados. Comercian en pieles.

ASSIS: «Assisi» en italiano, «Asisium» entre los latinos; ciudad de los Estados eclesiásticos, al S. E. de Perugia sobre una montaña; tiene 4.000 hab., obispado, patria de San Francisco de Assis, donde se conservan los restos del Santo.

ASSORO: ciudad de Sicilia entre Aginio y el Etna á cuya falda corre el rio Crilas al que se adoró en un templo que le estaba dedicado, segun Ciceron. Hoy se llama esta ciudad Ásaro.

ASSOS: ciudad de Eolida ó de la Troada, segun Plinio, á la que dice se llamó tambien Apollonia. Estrabon dice que estaba bañada del mar que era inespugnable.

ASSOUÇY (CARLOS COIPEAU DE): poeta burlesco, llamado el «Mono de Scarron», nació en Paris en 1604, murió en 1679. Tuvo una vida muy desordenada, se fugó en su infancia de la casa paterna, se hizo empirico, despues harpista, fué por esta última habilidad acogido durante algun tiempo en la córte de Saboya y en la de Luis XIII y distrajo con sus jocosidades la infancia de Luis XIV; volvió á viajar como cantor ambulante y fué encerrado en los calabozos de la inquisicion en Italia, por una sátira contra un prelado romano. De regreso á Francia, volvió á estar preso por sus malas costumbres, tradujo en versos burlescos, la «Metamorfosis» de Ovidio, bajo el título de «Ovidio de buen humor» y tambien el «Rapto de Proserpina de Claudio» y ha compuesto un crecido número de poesias. Tuvo bastante aceptación en su tiempo, como lo prueba este verso de Boileau «et jousqu'à d'Assoucy, tout trouva des lecteurs.»

ASSUAN ó AZUAN SYENE: ciudad del Alto Egipto, al S. de Edfu, á los 30° 35' long. E., 24° 5' lat. N.; está muy próxima al Trópico de Cancer. Allí está la primera catarata del Nilo.

