

las Ardemas, de origen sajón. Obtuvo de Carlo-Magno el gobierno del país de que era capital Alby, con el título de duque de Borgoña, y fue padre de los cuatro valientes que los romancistas han celebrado, bajo el nombre de los «Cuatro hijos Aymon.» Sus nombres eran Renaldo, Guichard, Alard, y Richardet; poseían en común, según la leyenda, un caballo que ha sido célebre bajo el nombre de Bayardo. Su existencia se dice fue en tiempo de Carlo-Magno. Se ha dicho también que el mayor, Renaldo de Montalban, que ha sido inmortalizado por el Ariosto, después de haber adquirido celebridad por sus hazañas guerreras, se hizo monge. Froissard refiere su historia en su crónica (tomo III capítulo 18). Existe un antiguo romance de Huon de Villeneuve, intitulado, «Historia de los cuatro hijos Aymon,» de que M. Brés ha publicado una nueva edición, París, 1829, en 32.

AYMON (JUAN): cura del Delfinado abjuró el catolicismo, y se refugió á Suiza, y después á Holanda donde se casó. Ha publicado en la Haya varios escritos contra la corte de Roma: «Metamorfosis de la iglesia romana, 1700; cuadro de la corte de Roma, 1707; de los sinodos de las iglesias reformadas de Francia, 1710. Ha publicado también en la Haya, en 1718, las «Actas del concilio de Jerusalem,» (celebrado en 1672) cuyos originales había sustraído de la biblioteca del rey.

AYNA: villa realenga en la Mancha, prov. y á 9 leguas de Albacete, situada en la margen del río Mendo. Corresponde á la diócesis de Toledo y al part. jud. de Yeste que está cinco leguas. Tiene 412 vec., y 2,387 habitantes. Su industria consiste en fabricas de lienzos, estameñas y pañetes; se trabaja el esparto y hay una mina de carbon de piedra.

AYODAR: lugar de España con 150 vec., en la prov. de Castellón, part. jud. de Lucena, diócesis de Valencia.

AYOLI: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Lerida, part. judicial de Tremp, diócesis de la Seo de Urgel.

AYOLUENGO: lugar de España con 24 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Sedano.

AYORA: villa de España en la prov. y diócesis de Valencia, part. judicial de Jarpuel, con 1,055 vec. y 4,524 hab. Su fundación y su nombre son de origen arábigo.

AYOS ó EYOS: pueblo de la Nigricia marítima, al N. cerca de los montes Kong. Se dice que su rey pudo poner 100,000 hombres sobre las armas.

AYOO: villa de España con 70 vecinos, en la prov. y diócesis de León.

AYUBITAS: dinastía turca, que reinó en Egipto y la Siria, fue fundada en 1171, por Saladino, hijo de Aynb que destruyó los califas Fatimitas; también fue esta destronada, por los mamelucos Baharitas en 1254. Varios príncipes de esta dinastía fundaron pequeños estados en Alepo, Damasco, en Armenia y en el Yemen.

AYUELA: villa de España con 60 vec., en la prov. de Palencia, partido jud. de Saldaña, diócesis de León.

AYUELAS: villa de España con 44 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro.

AYUNTAMIENTO: palabra que se deriva del verbo ayuntar, reunirse, porque desde los mas remotos tiempos han acostumbrado en España reunirse los cabezas de familia y principales vecinos de cada pueblo, para nombrar por mayoría de votos un cuerpo municipal al que estuviese confiado el gobierno interior de la población. El ayuntamiento se componía de regidores, parte del estado noble y parte del estado llano, presididos por un alcalde mayor que reunía á la nobleza de su estirpe los bienes de fortuna. Los alcaldes menores estaban encargados de la administración de justicia en primera instancia y del gobierno interior de la población. La ejecución de sus providencias estaba confiada á los alguaciles. (Véase ALCALDE, ALGUACIL, BEHETRIA, CONCEJO, REGIDOR, VEINTE Y CUATRO etc.)

AYR, ERIGENA: ciudad de Escocia, capital de un condado del mismo nombre, al S. O. de Edimburgo. Tiene 7,500 habitantes.

AYR (CONDADO DE): en Escocia, entre los de Renfrew, Lanark, Dunfries, Galloway, el mar de Irlanda y el golfo de la Clyde; su capital Ayr. Tiene 156,000 hab., agricultura floreciente, muchos ganados, industria metalúrgica y otras.

AYRAUT (PEDRO), PETRUS AERODIUS: sabio jurisconsulto, nació en Angers en 1556, murió en 1601, fue abogado en el parlamento de París después teniente criminal de Angers. Ha dejado unas «Defensas», París, 1598, y obras de jurisprudencia; la mas estimada de estas es: «Del orden de instrucción judicial entre los griegos y los romanos», París 1598. Tuvo el sentimiento de verse robar un hijo por los jesuitas y no pudo jamás lograr que se lo devolvieran.

AYRER: antiguo poeta dramático alemán, vivía á fines del siglo XVI, en Nuremberg, donde era notario y procurador. Se han reunido sus obras en Nuremberg, 1618, en folio. Sus

piezas abundan en chistes, pero con frecuencia groseros.

AZABRON ó ACEBRON: villa de España, con 28 vec., en la prov. y diócesis de Cuenca, part. jud. de Ucles.

AZADINOS: lugar de España con 40 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de León.

AZADON: lugar de España con 52 vec., en la prov. y part. jud. de León, diócesis de Astorga.

AZAFATA: se da este nombre en España á las empleadas de la reina que la sirven los vestidos y adornos que se pone y los recogen cuando se desnuda. La etimología de esta palabra proviene sin duda del azafate en que estos vestidos acostumbraban á recogerse.

AZAGRA: villa de España en la prov. de Navarra, diócesis de Pamplona, part. jud. de Estella, con 558 vec. y 1,546 habitantes.

AZAILLA: lugar de España con 82 vec., en la prov. de Ternel, partido jud. de Hija, diócesis de Zaragoza.

AZAMOR: ciudad del imperio de Marruecos cerca del Morbeja, á su embocadura en el Atlántico, está situada á los 10° 38' long. O., 35° 16' latitud N. tiene 1,000 hab., puerto peligroso y poco á propósito para el comercio.

AZANIA, hoy COSTA DE AJAN: se la llamaba á veces, Berberia, de donde viene el nombre de Barbaricus sinus, dado al espacio de golfo que empieza en el S. del cabo «Noti cornu» (hoy DAS BAXAS) y que se extiende hasta mas allá de la línea.

AZANUI: villa de España en la prov. de Huesca, diócesis de Lérida, part. jud. de Tamarite, con 285 vecinos 1,086 hab.

AZANZA: lugar de España con 46 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, diócesis de Pamplona.

AZANA: villa de España con 120 vec., en la prov. y diócesis de Toledo, part. jud. de Illescas.

AZANON: villa de España con 154 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Cifuentes, diócesis de Cuenca.

AZAPIEDRA: lugar de España con 7 vec., en la prov. y part. judicial de Soria, diócesis de Osma.

AZARA: lugar de España con 76 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Barbastro, diócesis de Lérida.

AZARA (DON JOSÉ NICOLAS DE): marqués de Nibiano, nació en Barbuñales, pueblo cerca de Barbastro en Aragon, de una familia ilustre, el 5 de diciembre de 1750. Tuvo por hermanos entre otros que desempeñaron elevados empleos en el estado, á don Eustaquio obispo de Barcelona, á don

Felix brigadier de marina y sabio naturalista que escribió la preciosa obra que trata de los paganos del Paraguay, y á doña Mariana que casada con don José Bardaji, tuvo por hijos á don Eusebio Bardaji y Azara, ministro de estado en dos ocasiones y representante español en las principales cortes de Europa, y á don Dionisio, cardenal que fue en la Santa Iglesia Romana. Estudió Azara en la universidad de Huesca en la que recibió los grados de la jurisprudencia, nemine discrepante, y ya doctor en ambas facultades, pasó á ser colegial mayor del de Oviedo de Salamanca, del que fue bibliotecario; en donde se dió á conocer por su singular talento, siendo muy querido de los artistas, entre los que debe también contarse, pues además de dibujar perfectamente, grabó láminas en cobre con mucha limpieza y corrección desde la edad de 14 años. Diez años estuvo Azara en el colegio de Salamanca en el que puede decirse fue el autor del buen gusto y método, que tomándole por modelo, empezó en aquella época á estenderse en la literatura y en las universidades de España. Llegada á la corte la noticia de la buena opinión literaria y profundo talento de Azara, fue por Carlos III nombrado en marzo de 1760, oficial de la secretaria de estado y secretario del rey y de su consejo, y en este nuevo encargo fué donde dió á conocer lo elevado de su talento, y las grandes disposiciones que no tardaron en colocarle entre los primeros y mas sabios diplomáticos de Europa. En octubre de 1765, fue nombrado agente general de España en Roma siendo papa Clemente XIII, y desde su entrada en esta ciudad, dejó conocer de tal modo su disposición diplomática, y su talento, que no hubo literato, artista, ni persona de alguna nota que no le rindiese homenaje y procurase su amistad, sin exceptuarse los cardenales, el anciano pontífice y los reyes y príncipes de Europa que visitaron aquel país. Uno de los soberanos que se tuvieron por mas honrados con su amistad, fue el emperador de Alemania José II en sus viajes de 1769 y en el de 1785, en cuya época logró de él suspendiéndose una reforma que pensaba hacer en sus estados, la cual perjudicaba mucho á los derechos de la silla apostólica. Hizo de él también el mas alto aprecio la emperatriz de Rusia, los reyes de Suecia, y de Dinamarca, y de Cerdeña, el gran Federico de Prusia, y Pablo I emperador de Rusia. Muerto Clemente XIII, influyó poderosamente para la elevación de su amigo el cardenal Ganganeli que fue elegido papa

en mayo de 1769, y desde entonces puede decirse dependieron de Azara los asuntos mas graves del Vaticano, pues el papa le consultaba en todos. Instituida en setiembre de 1771, la real y distinguida orden de Carlos III, fue Azara uno de los primeros caballeros pensionados de ella. En 1775 fue nombrado consejero de hacienda, de cuyo empleo tomó posesion en Madrid en junio del año siguiente, época en que vino á la corte despues de haber pasado por Parma y por París á desempeñar en ambas cortes una misión diplomática. Con la elevación al pontificado del cardenal Braschi, con el nombre de Pio VI, verificada en febrero de 1775, en cuyo nombramiento influyó poderosamente Azara, creció el poder de este en la corte de Roma, pues Pio VI, que le tuvo hasta su muerte por su mas íntimo amigo, en lo que no se engañó, se asesoraba de él en todos los negocios de intereses, desde que volvió á Roma en agosto de 1776 á continuar en su agencia por el gobierno español, la que en diciembre del mismo año se convirtió en encargado de negocios, por haber sido nombrado el embajador conde de Floridablanca, su amigo, ministro de estado, siguiendo de secretario despues del nuevo embajador duque de Grimaldi. Trabajó Azara en la beatificación del venerable don Juan de Palafox, escribiendo unas reflexiones sobre la misma, que se imprimieron en Roma en 1777. Por este tiempo celebró el nuevo concordato sobre dispensas y gracias tan útil y necesario á España, y entusiasta por las antigüedades, mandó hacer de su cuenta en 1779, las primeras escavaciones en el sitio en que estuvo Tivoli, antigua ciudad de los pisones, de las que estrajo preciosas obras del arte, entre ellas el retrato auténtico de Alejandro Magno, único en su clase, que regaló á Napoleón y ha sido mirado como una de las principales preciosidades del museo de París. Nombrado en 1784 ministro plenipotenciario en Roma con retención de la agencia, bailio y gran cruz de la orden de San Juan de Jerusalem, y en noviembre de 1789 consejero de estado de que obtuvo plaza efectiva en setiembre de 1795, se halló ya en el rango que exigían sus esclarecidos talentos, reconocidos ya por casi todos los cuerpos científicos, literarios y artísticos de Europa que le habian recibido en su seno como á uno de los sabios mas recomendables de Europa. De mucho consuelo fué Azara á las princesas Adelaida y Victoria, tias del desgraciado rey de Francia Luis XVI, que se retiraron á Roma huyendo de la revolución, y no sirvió de poco al

conde de Provenza que con pretensiones á la corona de Francia, era gefe de los realistas de esta nacion á cuyo príncipe favoreció España bajo mano, por medio de Azara. Habiendo ocupado los franceses en 1796 el norte de Italia á las órdenes del gran capitán del siglo XIX, Napoleon Bonaparte, se dispusieron á fines de mayo del mismo año á marchar sobre Roma para apoderarse de ella. Conternada esta ciudad y mucho mas el papa Pio VI, creyó que nadie podría mejor que Azara parar la cólera del vencedor y librar á Roma de un desastre, tanto por la confianza que tenia en sus elevados talentos diplomáticos, cuanto por su carácter de embajador de España cuya corte era entonces amiga y aliada de la república francesa. Elegido Azara para cargo tan espinoso y difícil con el beneplácito de Roma entera que le aclamó su libertador, salió para Milan á avistarse con Bonaparte, general del ejército conquistador. Si bien el genio impetuoso de este genio protegido de la fortuna, no recibió al mediador, luego que supo su misión, con aquel aplomo y diplomacia que caracterizó despues á este héroe, quedó tan sorprendido de la arrogante energía y talentos especiales de Azara, que viéndolo en él un hombre grande y digno de todo respeto, no solo accedió á sus pretensiones, sino que le hizo su amigo, inaugurándose en aquella época entre ambos la íntima amistad que les unió despues. La entrada de Azara en Roma luego de conseguidos sus deseos, fué la de un héroe vencedor: Roma le aclamó su libertador con entusiasmo y nombrándole uno de los 60 nobles romanos del senado, se le entendió un honroso diploma que le fué presentado con toda solemnidad en el que se lo comparó, entre otros, al dictador Camilo que salvó á Roma de los galos. No contenta Roma con prodigarle este honor, hizo grabar estampas en su memoria representándole como á su libertador, y en prueba aun mas de su gratitud, hizo acuñar una medalla con su busto y con esta leyenda en el anverso: «Josephus Nicolaus Azara eques hispanus», y en el reverso una corona de oliva en cuyo centro se lee: «Presidium et decus Romæ 1796.» Como en lo general, no hay cosa mas impresionable que el pueblo á las sugerencias de los malévolos, cuando por su solo interes invocan las santas palabras de libertad é independencia, no tardaron estos en indisponer á los romanos contra los franceses, y rompiendo los tratados estipulados con Azara, á pesar de las juiciosas y sabias reflexiones de este, se encontraron de tal modo contra el que po-

cos días antes llamaron su libertador, que sino hubieran prudentemente a tiempo, le hubieran asesinado. Salvándose Azara en Florencia, adquirió la amistad de José Napoleon, rey que fué despues de España, que se hallaba de embajador en aquella ciudad, y restituido, luego que se pasó el tumulto, á Roma, tuvo el honor de que Napoleon se alojase en su casa como en la de un amigo, cuando invadió la ciudad. Apoderados de Roma los franceses y arrestado al papa Pío VI el 16 de febrero de 1798, Azara logró se tratase al jefe de la iglesia católica con las debidas consideraciones y consolándole siempre en su arresto, dejó á Roma un mes despues cuando sacaron de ella al papa, para ir á Florencia. Sabiendo que el papa se hallaba prisionero en Siena, fué á consolarle Azara, y dispuso al achacoso pontífice de tal modo para el caso de que muriera, que trabajó con él una bula á fin de preparar la elección de papa, y para librar á la iglesia de trastornos por hallarse dispersos los cardenales, se encargó el mismo Azara de recoger sus firmas, lo que consiguió. En este asunto trató Azara, segun dice en sus notas manuscritas, de preparar una elección útil al catolicismo en el estado en que se hallaban las cosas, para el caso en que muriese Pío VI, lo que se veía venir pronto, se le eligiese un sucesor agradable á todas las naciones y que pudiese residir en alguna parte accesible á todos, menos en los estados del emperador, en los que no solo oprimía su poder la libertad del pontífice, sino que daría celos á los otros soberanos católicos: afortunadamente fué elegido despues Pío VII sin obstáculo alguno. Con este importante asunto concluyó el ministerio de Azara en Roma, en el que estuvo 52 años, y abandonó una ciudad que como él dice miraba como su segunda patria y en la que hubiera muerto á no ser por aquella extraña revolucion. Nombrado Azara embajador de España cerca de la república francesa, por Carlos IV, á instancias de don Manuel Godoy, príncipe de la Paz, en 1798, partió de Florencia para Paris en abril del mismo año, y llegó á esta corte antes de concluir el mes, siendo perfectamente recibido por todas las clases y muy particularmente por los diplomáticos, los artistas y los literatos, que le apellidaban el patriarca de la literatura, de las bellas artes y de la diplomacia. Apreció tanto el directorio el nombramiento de Azara para embajador por España, que á pesar de no dar audiencia mas que una vez al mes y haber ya pasado la corres-

pondiente á aquel, dió una extraordinaria para recibirle, lo que no habia hecho ni volvió á hacer con embajador alguno, no permitiendo, para hacerle mas honor, dar en el mismo día entrada á los diplomáticos de Alemania que tenían pedida audiencia. Conociendo el rey de Portugal que nadie como Azara podria arreglar sus diferencias con la república, le nombró su embajador en Paris en mayo del año de su llegada, y así sucedió en efecto, pues á pesar de las muchas dificultades que habia y del empeño de algunos en hacer la guerra á Portugal, pudo vencer al directorio, y por último este le encargó el hacer esta importante negociación. No contento con esto y deseoso de que se restableciese la paz general, propuso por escrito al directorio un plan que sino tuvo las consecuencias que se habia propuesto, mereció la aceptación de España y de los embajadores de las demas potencias, y el beneplácito del mismo directorio que hacia siempre honor á sus propuestas. Rotas las hostilidades entre la Puerta Otomana y la Francia, los turcos encarcelaron y trataron terriblemente á los franceses, y como el gobierno de la república quisiera mejorar la suerte de los suyos, recurrieron á Azara el que por medio de su amigo don José Buligni, encargado de negocios en Constantinopla por España, pudo establecer un método para socorrer á los franceses que sufrieron aquella desgracia; pero como no se hallase banquero en Turquía que quisiese dar dinero á Buligni, á pesar de haber sido investido por el gobierno francés al efecto, para lograrlo, ni tampoco al ministro frances Taillierand, fué preciso que las letras se librasen contra Azara, el que se convirtió en banquero entre los negociantes turcos y el gobierno francés y las familias de los que sufrían la esclavitud en Turquía. Sufriendo extraordinariamente el papa Pío VI en Grenoble donde le tenían preso, escribió á Azara para que alcanzase del directorio que le dejasen morir allí en paz, pues no podia ya sufrir las violencias del viage, obtuvo Azara por su influjo lo que el papa deseaba; pero cuando le llegó el orden de suspender el viage, ya estaba en Valencia del Delfinado de donde no pudo pasar, y donde falleció lleno de angustia, á la edad de 34 años. Al saber su muerte Azara solicitó y obtuvo del gobierno francés, que el cadáver de este papa fuese trasladado á Roma y gozara del honor del sepulcro de sus predecesores. Fué tal el aprecio del directorio hácia Azara, que cuando las escuadras francesa y española

debían de obrar reunidas, mandaba á los oficiales del ministerio de Marina y á sus casa á trabajar bajo sus órdenes: á sus instancias mandó disolver el club revolucionario del «Picadero» que se atrevió á predicar y proponer la guerra contra España para encontrar recursos en ella; y con su política supo parar de tal modo las noticias de bancarrota española que corrieron, que habiendo subido los fondos de Paris, el comercio, el directorio y las corporaciones financieras le enviaron diputaciones dándole las gracias por su tacto diplomático. Todo esto esto unido á los gloriosos antecedentes de Azara, le hicieron tan respetable á todos los partidos, que ni un solo periódico se atrevió á criticarle, cosa que han logrado muy pocos altos funcionarios, hasta el día, en los gobiernos representativos, y menos en los revolucionarios. Cuando tan venerado de la república francesa se hallaba Azara, sus émulos que miraban con rabia su buena opinion, debieron acusarle ante Carlos IV, pues en 26 de agosto de 1799, recibió un extraordinario de Madrid exonerándole de la embajada que se daba á don Ignacio Muzquiz, embajador en Berlin. Luego que por conducto del ministerio Taillierand, supo el directorio este suceso, trató de evitar que saliera Azara de Paris, llevando muy á mal esta separacion, y resolvió enviar á Madrid un extraordinario pidiendo su permanencia, pero viendo la decision de Azara á salir de Paris para obedecer á su rey, no se atrevió á detenerle por no disgustarle. Desembarcando en Frejus Napoleon de vuelta de su victoriosa campaña de Egipto, detuvo Azara el viage unos días para abrazar á este héroe su amigo, que le mandó á llamar en cuanto llegó á Paris, disculpándose en carta que se conserva, de no irle á visitar por impedir solo el pueblo que le tenia situado en su casa deseoso de verle. Pidió Napoleon parecer sobre el actual gobierno de Francia á Azara, y como este le enterase de su monstruosidad, segun él mismo dejó escrito en sus notas, y le diese su opinion sobre lo que debia hacer, es de presumir que tendria gran parte nuestro compatriota en los acontecimientos políticos que dieron el poder á Bonaparte, pocos días despues de la salida de Azara de Paris, cuya partida no pudo aquel impedir á pesar de sus amistosas persuasiones y de las ventajosas proposiciones que le hizo. Llegando Azara á Barcelona al palacio de su sobrino don Pablo Schar, obispo de aquella diócesis, escribió al príncipe de la Paz, las cualidades de los que habian hecho se

le quitase la embajada para hacer en contra del país lo que él procuró evitar, y dedicándose á sus tareas literarias, lo que no le quitó el obsequiar á su antigua amiga la duquesa de Orleans, madre del actual rey de los franceses, estuvo en aquella ciudad hasta que en abril de 1800 se retiró al seno de su familia á su pueblo de Barbuñales. Poco tiempo disfrutó de este descanso, puesto que á instancias de Napoleon se le volvió á nombrar embajador en Paris en diciembre de 1800, con calidad de extraordinario. Deseando el rey verle antes de partir á Paris, se dirigió á Madrid donde llegando en enero de 1801, fué recibido de muchos grandes de España y personas ilustres entre ellas el célebre poeta Iriarte su amigo, cuya casa eligió para alojarse apesar de las instancias que le hizo el príncipe de la Paz para que se quedase en la suya que fué en la que se apeó. Obsequiado Azara por los reyes é infantes y por el embajador de Francia Luciano Bonaparte, rechazó con empeño la idea de nombrarle ministro de estado como se pretendió, y solo aceptó la gran cruz de Carlos III que recibió en capitulo general convocado al efecto, teniendo el singular honor de que la misma reina doña María Luisa le cosiese en su vestido la placa, presilla y boton de la orden. Salió Azara para su embajada en marzo de 1801 y fué recibido en Paris con entusiasmo, saliendo á alcanzarle el ministro de estado y el príncipe de Taillierand que le alojó en su casa, donde estuvo hasta que presentó sus dobles credenciales de embajador de España y del infante duque de Parma su amigo. Los reyes de Etruria acreditaron la amistad que teman á Azara, alojándose en su casa durante su permanencia en Paris desde 26 de mayo de 1801, hasta 1.º de julio del mismo, obsequiándole de tal suerte que mereció que el rey Carlos IV le manifestase oficialmente su agradecimiento. No contento el duque de Parma con haberle nombrado ministro plenipotenciario en Francia, y agradecido á los muchos é importantes servicios que le tenia hechos en Italia y Francia en el espacio de 40 años, entre los que se contaba el de que hubiese respetado sus estados el ejército de Napoleon, le confirió para si y sus sucesores en diciembre de 1801 el marquesado de Nibbiano y otras seis villas en el ducado de Placencia, que es uno de los marquesados mas antiguos é ilustres de Italia si bien de escasa renta. Este marquesado le disfruta hoy su sobrino don Agustín de Azara, hijo de don Francisco,

quien deseando honrar y perpetuar la memoria de su ilustre progenitor, hace actualmente escribir una estensa vida de su tío, apoyada en documentos inéditos, interesante á nuestra historia nacional, y pretende levantar en Aragon un monumento á tan célebre español. Rasgo tan heroico hará al actual marques de Nibbiano digno sucesor del señor Azara, y la patria tendrá mucho que agradecerle. No solo debia el duque de Parma lo expresado á Azara, sino sus estados, pues como por el artículo primero del tratado de Aranjuez de 21 de marzo de 1801, firmado por el príncipe de la Paz y por Luciano Bonaparte, se agregaban estos estados á la Francia, se hubiera verificado así, á no mediar Azara que logró dejasen al duque en ellos hasta su muerte. En 1.º de octubre de 1801 concluyó y firmó Azara el tratado de paz con la Rusia, y en agosto del mismo le nombró Carlos IV ministro plenipotenciario y enviado extraordinario suyo cerca del presidente de la República italiana en Paris, llegando su influencia á tal punto en Francia en esta época, que para todo se le consultaba, que se le tenia por el principal y mas sábio diplomático de Europa, y por el consuelo de las naciones que necesitaban un mediador con aquella nacion vencedora ó con el gran capitán del siglo su amigo. Reunido el congreso de Amiens para el que fué nombrado Azara en 4 de enero de 1802, por parte de España, hizo el primer papel por su saber y elocuencia en aquel, apesar de los distinguidos hombres que representaron á las demas naciones, y lo acredita el que en el tratado que se hizo en el espresado congreso y firmó el 25 de marzo, se halla que la primera firma es la del señor Azara, á quien con los otros tres representantes mandó retratar el gobierno francés en un cuadro en el acto de firmar. En 1.º de mayo de 1803, fué nombrado ministro plenipotenciario del rey de Etruria, cerca de Napoleon, y en 18 de octubre del mismo firmó un tratado muy útil á España, que acalló por entonces á los malévolos franceses que abogaban por la guerra contra esta nacion. Hallándose Azara en una edad avanzada, solicitó se le jubilase, lo que consiguió á fines de 1803 con sentimiento de Napoleon y de toda su corte que respetaba sus talentos, y aun cuando el príncipe de la Paz le ofreció los honores y condecoraciones que quisiese, no permitió tomar ninguna mas de las que tenia, razon por lo que solo se le dejó en posesion de su plaza de consejero de estado con todos sus sueldos y emolumentos. Libre ya de

los negocios como hombre público, dice el anciano en una de sus notas, que continuó la «Historia de sus tiempos» que tenia bosquejada, y añadía, «que si la vanidad no le engañaba, seria muy instructiva y curiosa para la posteridad.» Lástima es que no se sepa á donde fueron á parar tan interesantes trabajos, y mucho mas el que no hayan sido publicados en España, por que tal vez se aclarasen puntos demasados oscuros todavia en la historia de aquella época. Reunido á Azara su hermano don Felix, trató de volver á Italia á ver si á vista de su hermoso cielo se mejoraban sus dolencias, pero atajó la muerte á su deseo cortándole la vida el día 26 de enero de 1804 en que falleció en los brazos de su espresado hermano, á los 75 años de edad. Acompañó su cadáver todo lo principal de Paris con lágrimas del mas profundo dolor, á la iglesia de San Juan, donde fué conducido con una pompa regia. Poco despues llevaron el cadáver sus hermanos don Felix y don Francisco á su pueblo de «Barbuñales», en donde se halla, en un sepulcro de mármol hecho por el escultor don Pascual Cortés, en la capilla de San Juan Bautista, lugar del enterramiento de sus antepasados. Si recapitulando la vida de Azara se hubieran de espresar sus cualidades describiéndolas una por una, haríamos un artículo mas estenso que lo que debemos, y así solo diremos que no le faltó ninguna de las dotes que hacen al hombre ser venerado, y admirado de sus semejantes; y en cuanto á su suficiencia como literato y hombre de ciencia, bastará el saberse que las Academias de la historia, de la lengua, de San Fernando etc. y muchas de las corporaciones sábias de Europa, se apresuraron á admitirle en su seno teniéndole como á uno de sus mas ilustrados y sábios individuos, cuya memoria vivirá eternamente en ellas, así como sus obras serán un buen modelo que seguir en todos los tiempos. Las artes recuerdan tambien con gloria al íntimo amigo del célebre pintor Mengs, al que hizo elevar en Roma un suntuoso mausoleo á su costa sobre el que colocó el retrato en bronce de este insigne pintor; y porque supo formar un museo de los preciosos restos del arte antiguo que sacó de las escavaciones de Tivoli y de otros puntos, cuyos ricos objetos poseen hoy en su mayor parte, los museos de Madrid, Paris, y Roma. Ademas de los trabajos diplomáticos y literarios que no han visto aun la luz pública, se conocen las siguientes publicaciones de Azara. Las obras de «Garcilaso de la Vega» ilustradas con notas suyas y con un

estenso prólogo en que trata sabiamente de nuestro idioma castellano, impresas en Madrid en la imprenta real en 1765 en 8.^o mayor, y por Sancha en 1788 en 12.^o «Obras de don Antonio Rafael Mengs» primer pintor de cámara, ilustradas con notas. Madrid imprenta real 1780, en 4.^o mayor. La «Historia de Marco Tulio Cicerón», traducida de la del inglés Congers, con un prólogo original y 24 retratos grabados de hombres ilustres, cuyos bustos originales existían en su gabinete y en otros de Roma, y además 27 cabezas y finales copiados de medallas antiguas, grabados los primeros por Salvador Carmona. Madrid, imprenta real 1790, 4 tomos en 4.^o. «Introducción a la historia natural y a la geografía física de España por Bowles», segunda edición corregida por Azara con cartas suyas y un prólogo en que se vindica a nuestra nación. Madrid imprenta real 1782 y otra en 1789, en 4.^o. Hizo a su costa en Parma una lujosa edición de las obras de Prudencio, poeta español, con notas del abate Teuli. Las exequias que él hizo ejecutar en Roma a la «Muerte de Carlos III» con grandes y bellas láminas. Roma 1789, un tomo en folio; también publicó en italiano el mismo año: «Obras de Horacio y de Virgilio» publicadas con notas, en Parma la primera en 1791, y la segunda en 1795. Poema de la «Religion vengada» de su amigo el cardenal de Berni. Parma 1795, un tomo en folio. Dirigió la publicación y ejecución de las láminas que se han grabado por los mejores artistas españoles, de los cuadros originales que posee en su museo y palacios la corona de España. En fin, dejó Azara una porción de trabajos interesantes que aun están inéditos, entre ellos «El libro VI de Plinio sobre bellas artes», las obras de «Séneca el filósofo», y algunas «Fábulas morales» de su invención. Su nombre será eterno en los anales españoles, como gran diplomático, profundo literato, protector de las bellas artes y de los artistas y sabios jurisconsultos.

AZARA (DON FELIX): hermanito menor del anterior, fué brigadier de marina, y sabio naturalista. Despues de haber viajado durante muchos años y residido gran parte de ellos en América, llegó a París en setiembre de 1802, en donde reuniéndose con su hermano, le acompañó hasta su fallecimiento, en cuyo caso condujo su cadáver con su hermano mayor don Francisco a su pueblo de Barbuñales. Este sabio compuso y publicó la famosa obra sobre los pájaros del Paraguai.

AZARES: lugar de España, con

40 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de La Bañeza, dióc. de Astorga.

AZARIAS: rey de Judá (805—752 antes de Jesucristo), derrotó a los filisteos, venció a los árabes y a los amonitas, hizo demoler los muros de Geth, de Jamnia, y de Azoth. Habiendo querido revestirse de las funciones del sacerdocio, fué atacado de la lepra. Se le llama también Osias.

AZAUCHAL: villa de España con 798 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Almendralejo, dióc. de Leon.

AZAY-LE-RIDEAU: cabeza de canton, (ladre y Loira), cerca del Indre, al S. O. de Tours, y al N. E. de Chinon; tiene 1,750 hab.

AZAZETA: villa de España con 28 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

AZAMELLAS: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Medinaceli, diócesis de Sigüenza.

AZCARATE: lugar de España con 72 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

AZCOAGA: anteiglesia de España con 29 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

AZCOITIA: villa de España en la prov. de Guipuzcoa, part. jud. de Azcoitia, dióc. de Pamplona, con 698 vec., 3,490 hab. Está situada a orillas del río Urola en el camino de Tolosa a Bilbao. A media legua de distancia está el monte Izárriz que abunda en canteras de piedra sillar y jaspe.

AZCONA: villa de España con 44 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

AZEBEIRO: feligresía de España con 150 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Caldas de Reis, dióc. de Santiago.

AZEMADORIA: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

AZERBAIDJAN ó **AZERBIJAN**: provincia de Persia, véase **ADERBIJAN**.

AZILLAH: ciudad de Africa (Marruecos), véase **ARSILLE**.

AZINGOR: ciudad de la India inglesa (Calcuta), al N. E. de Djanpur, ocupada por los ingleses en 1801.

AZIMOS: véase **ACIMOS**.

AZINCOURT: Azincourtum en latín moderno, pueblo de Francia (Pas de Calais), al N. de Vieil-Hesdin; tiene 500 hab. Los franceses fueron aquí completamente derrotados por Enrique V rey de Inglaterra, en 1415, en tiempo de Carlos VI.

AZIO: nombre moderno de Actium, véase **ACTIUM**.

AZLOR: lugar de España con 156 vec., en la prov. de Huesca, part. judicial de Barbastro, dióc. de Lérida.

AZNAGA: villa de España, provincia de Badajoz, dióc. de Leon, en su priorato de San Marcos, part. judicial de Llerena, con 1,166 vec., 5,344 hab.

AZNALCAZAR: villa de España con 528 vec., en la prov. de Sevilla, dióc. de id., part. jud. de San Lucar la Mayor.

AZNALCOLLAR: villa de España con 500 vec., en la prov. y dióc. de Sevilla, part. jud. de San Lucar la Mayor.

AZNAR: conde de Vasconia (Gascuña), fué encargado en 824, por Pipino, rey de Aquitania, de someter la Navarra; logró esta empresa pero se reservó la conquista (851). Tomó el título de conde de Navarra, que sus descendientes cambiaron por el de rey y fué por esta causa el tronco de los reyes de Navarra. Aznar murió en 875.

AZNER: río de España, prov. de Ciudad-Real, que desde Carrizosa va por Manzanares y Daimiel al Guadiana llevando el Tortillo y Salido.

AZOFRA: villa de España con 80 vec., en la prov. de Logroño, partido jud. de Nájera, dióc. de Calahorra.

AZON: sabio jurisconsulto del siglo XII, murió en 1200 ó 1225, enseñó el derecho en Montpellier y en Bolonia, poco despues de Irnerio; compuso varias obras científicas, reunidas bajo el título de «Summa Azonis», una «Glosa sobre el Digesto y el código» (Espira, 1482) que gozó largo tiempo de mucha reputación.

AZOÑOS: lugar de España con 20 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Santander.

AZORADAS: en heráldica las aves cuando tienen las alas medio abiertas en acción de querer volar, ó cuando miran al sol, ó parece que están asustadas ó cansadas.

AZORES: islas de la América, á casi 200 leguas al O. de Lisboa. Gonzalo Bello las descubrió hacia la mitad del siglo XV y las llamó «Azores» que quiere decir «Gavilanes», por los muchos que se encuentran en ellas. Son nueve, y Angra en la isla Tercera es la capital de todas. Afirma Ortelio que los que salen de Europa para la América se ven libres de piojos y otros insectos ó gusanos, al punto que llegan a las Azores, lo que se debe atribuir á la cualidad del aire, que es muy saludable. Abundan en trigo, vinos, frutas y ganados. Pertenecen á

los portugueses. Long. 546—554; latitud 59.

AZORO: ciudad de Pelagonia, ó de los pelagos en Macedonia.

AZOTH: ciudad de la Pentapola de Palestina perteneciente á los filisteos, en la costa del Mediterráneo, al N. de Ascalon y al O. de Jerusalem. Allí es donde se adoraba el idolo de Dagon.

AZOV: ciudad de la Rusia europea, en el gobierno de Ekaterinopol, cerca del Don á 5 leguas de la embocadura de este rio, en el mar de Azov y al S. E. de San Petersburgo. Tiene malas fortificaciones; apenas 50 casas; y cerca de 900 hab. Azof, no es como se ha dicho, la célebre «Tanais» de los griegos. Fué fundada en el siglo XII, tomada por Pedro el Grande en 1711; destruida en 1730, por una cláusula de un tratado; reedificada en 1769, y por último cedida á la Rusia en 1774.

AZOV (MAR DE): en latín, Palus Maeotis, golfo del mar Negro al cual está unido por el estrecho de Ienikaleh y con el que forma la estremidad septentrional. Toma su nombre de la ciudad de Azov.

AZUZ: lugar de España con 12 vecinos, en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

AZPA: lugar de España con 9 vecinos, en la prov. de Navarra, partido jud. de Abiz, dióc. de Pamplona.

AZPEITIA: villa de España, cabeza de part. en la prov. de Guipuzcoa, dióc. de Pamplona, con 774 vecinos, 3,872 hab. Está situada en un hermoso valle á la falda del monte Izárriz y en la ribera del río Urola. Es patria de San Ignacio de Loyola cuya casa nativa se conserva unida al magnífico colegio que poseyeron los jesuitas á corta distancia de la población. A distancia de una legua estan los baños termales de Guezalaya. El part. jud. que es de entrada comprende 24 pueblos con 5,270 vec., 26,534 almas.

AZPILCUETA: lugar de España con 80 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

AZPIRÓZ: lugar de España con 57 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

AZPARREN: lugar de España con 41 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aritz, dióc. de Pamplona.

AZQUETA: lugar de España con 42 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

AZREK: río de Egipto. Véase **BARHR-EL-AZREK**.

AZTEQUES: pueblo indígena del antiguo Méjico. Véase **MÉJICO**.

AZUA: lugar de España, con 50 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

AZUAGA: villa de España con 1,175 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Llerena, dióc. de Leon.

AZUARA: lugar de España en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. judicial de Belchite, con 450 vec. y 1,652 hab. Es de fundación antigua y su nombre de origen árabe.

AZUARA (ATAQUE DE): atacado el pueblo de Azuara, cerca de Belchite por las tropas de Quilez en 5 de julio de 1835, tuvieron los nacionales que retirarse á la iglesia. Quemada esta por los carlistas, subieron los nacionales á la torre y sin querer rendirse, ni aun capitular, continuaron haciendo fuego á los de Quilez hasta que se ausentaron.

AZUCENA: se dibuja en heráldica al natural. Es simbolo de virginales puezas: de la delicadeza del honor á quien ofende la mas leve osadía correspondiendo vengativo á los atrevimientos de quien le ultraja, de un corazón que elevado á las mayores grandezas no pierde de vista la buena fama de sus progenitores.

AZUCENAS: órden militar española fundada en 1415 por Fernando I de Aragon, dándola por divisa una jarra de azucenas resaltada por un grifo de quien pendia la imagen de nuestra señora de la Antigua, esmaltada de azul y adornada de estrellas con su hijo en el brazo derecho. Su instituto principal fué defender la religion y socorrer á las viudas y huérfanas.

AZUEBAR: lugar de España con 94 vec., en la prov. de Castellon, part. jud. y dióc. de Segorbe.

AZUELA: río de Colombia, nace bajo el Ecuador, corre al E. despues al S. E. y cae en el Coca; curso de 80 leguas.

AZUELO: villa de España con 247 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Calahorra.

AZUER: lugar de España con 7 vec., en la prov. de Huesca, part. judicial y dióc. de Jaca.

AZUL: llamado azul, en heráldica por ser de este color, se denota en el grabado por medio de líneas horizontales. Se ha llamado á este color zafira, celeste y turquí, y simboliza á Venus, á los signos libra y capricornio, el viernes, los meses de septiembre y de diciembre, el zafiro, el acero, la

templanza, y la inocencia, piedad, dulzuras, felicidad, perseverancia, recompensa y la lealtad. Deben servir á su principe los que usen de este color promoviendo la agricultura.

AZULES (MONTES): cordillera oriental de los montes Alleghians, se estiende desde la Georgia hasta la estremidad S. E. del estado de Nueva York, formando luego al N. el pequeño grupo llamado Catts-Hill y las Montañas verdes.

AZULES (MONTES): cadena que se estiende en toda la isla de la Jamaica de E. á O. La cima mas elevada tiene mas de 7,765 pies.

AZULES (LOS) Y LOS VERDES: en latín «Veneti y Prasini»: en Bizancio, las compañías de cocheros que se disputaban el precio en el circo y que se distinguían por los colores, habian dividido la ciudad en dos facciones contrarias: los «azules y los verdes», los cuales tomaron un carácter político desde el momento en que Justiniano se declaró por los primeros. En 532, aprovechándose los «verdes» del descontento del pueblo, irritado por las exacciones de Juan, prefecto del pretorio y del questor Tribonio, se sublevaron, proclamaron emperador en el circo al principe Hipacio y situaron en su palacio á Justiniano, el cual hubiera perecido á no salvarle el valor de Belisario y Mundo, gobernador de Iliria, que rechazaron á los rebeldes. En esta sedición murieron mas de 50,000 personas: Hipacio cayó en manos de sus enemigos que le decapitaron y arrojaron su cuerpo al Bósforo.

AZULES (LOS): en las guerras de la Vendée, durante la revolucion francesa dieron los realistas el nombre de «Azules» á los soldados del ejército republicano, á causa del color de su uniforme.

AZUMARRA: feligresía de España con 15 vec., en la prov. y partido jud. de Lugo, dióc. de Mondoñedo.

AZUN (VALLE DE): en los Altos Pirineos, desemboca al O. del valle de Argoles. Se le ha llamado el Eden de los Pirineos.

AZUQUECA: villa de España con 76 vec., en la prov. y part. judicial de Guadalajara, dióc. de Toledo.

AZUQUEICA: arrabal de España con 29 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Toledo.

AZUTAN: villa de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Puente del Arzobispo.

AZZON: véase **AZOM Y ESTE**.